

НЕЙРОЛОГОРИТМИКА КАК МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ МЕТОД КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ И КОГНИТИВНЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ С ОВЗ

Бондарева Евгения Михайловна

Учитель-дефектолог

ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» СП «Детский сад «Самоцветы»

п.г.т. Смышляевка, Волжский район, Самарская область, Россия

Аннотация. В статье рассматривается нейрологоритмика – современный междисциплинарный метод коррекционной педагогики, объединяющий достижения нейропсихологии, логопедии и ритмики. Представлены научные основы метода, механизмы его воздействия на речевые и когнитивные функции, а также результаты практического применения. Описаны показания и ограничения к использованию, сферы прогресса и факторы эффективности. Определены перспективы развития нейрологоритмики в контексте интеграции цифровых технологий и междисциплинарного взаимодействия специалистов.

Ключевые слова: нейрологоритмика, коррекционная педагогика, дети с ОВЗ, речевое развитие, когнитивные функции, сенсомоторная интеграция, межполушарное взаимодействие

Современные тенденции в коррекционной педагогике требуют внедрения междисциплинарных технологий, учитывающих нейробиологические механизмы формирования высших психических функций. Рост числа детей с нарушением речевого и психического развития актуализирует поиск эффективных методов коррекции. Одним из методов является нейрологоритмика – система упражнений, направленных на коррекцию речевых и когнитивных нарушений через синхронизацию движений и речи с ритмическими стимулами. Особая ценность нейрологоритмики, как отмечают исследователи, состоит в том, что она объединяет логопедическую ритмику (ритмизированное выполнение речевых и двигательных упражнений), нейропсихологические приёмы (межполушарные взаимодействия, глазодвигательные упражнения), элементы музыкотерапии (воздействие ритма и мелодии на психоэмоциональное состояние) [2, с. 130].

Систематическое применение нейрологоритмических упражнений активирует следующие механизмы:

1. Синхронизация работы полушарий мозга. Упражнения с перекрёстной координацией (например, одновременные разноправленные движения рук и ног) стимулируют мозолистое тело, улучшая обмен информацией между полушариями. Это положительно влияет на речевые и когнитивные функции.

2. Сенсомоторная интеграция. Одновременная работа слухового, зрительного и кинестетического анализаторов формирует устойчивые нейронные связи, что ускоряет обучение и коррекцию нарушений.

3. Регуляция тонуса и дыхания. Ритмичные движения нормализуют мышечный тонус и дыхательный ритм, что важно для формирования речевого дыхания и плавности речи [5, с. 284], [4, с. 79].

4. Формирование ритмической организации речи посредством работы с темпом, паузами и акцентами улучшает плавность речи, её выразительность и чёткость артикуляции [1, с. 254].

5. Развитие произвольной регуляции происходит за счёт следования ритму и правилам упражнений, что тренирует внимание, память и самоконтроль [2, с. 138].

Исследования показывают, что систематическое применение нейроритмики даёт заметные результаты уже через 2-3 месяца регулярных занятий. У 70-80% детей с общим недоразвитием речи (ОНР) наблюдается улучшение звукопроизношения и расширение активного словаря, а у детей с задержкой психического развития (ЗПР) концентрация внимания и объём памяти повышается на 30-40%, у детей с расстройством аутистического спектра (РАС) появляются звукоподражание и первые слова, при дизартрии нормализуется мышечный тонус артикуляционного аппарата, у детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) улучшается самоконтроль и снижается импульсивность. Согласно статистике, около 15-20% детей до 7 лет сталкиваются с речевыми, психическими трудностями, и нейроритмические упражнения доказали свою эффективность в повышении речевой активности и моторике речи, улучшение сформированности высших психических функций у детей [3, с. 146-158]. Нейроритмика показана к применению при следующих состояниях:

- задержка речевого развития (ЗРР);
- общее недоразвитие речи (ОНР);
- задержка психического развития (ЗПР);
- дизартрия и алалия;
- нарушения внимания и гиперактивность (синдром дефицита внимания и гиперактивности, СДВГ);
- трудности координации и моторики [2, с. 69].

Вместе с тем применение нейроритмики имеет ряд ограничений. К ним относятся:

- эпилепсия – поскольку некоторые ритмичные стимулы способны
- провоцировать приступы;
- тяжёлые неврологические заболевания в стадии обострения;
- индивидуальная непереносимость ритмических воздействий [2, с. 92].

Перед началом занятий с использованием метода нейроритмики необходимо провести предварительную диагностику и получить консультацию профильных специалистов (логопеда, дефектолога, невролога) – это позволит оценить целесообразность применения метода для конкретного ребёнка и минимизировать возможные риски (табл. 1).

Таблица 1. Сферы прогресса при применении нейроритмики

Сфера	Результаты
Речевая	Улучшение артикуляционной моторики, нормализация речевого дыхания, коррекция темпа и ритма речи (особенно при заикании), развитие фонематического восприятия, увеличение словарного запаса, снижение речевой тревожности
Моторная	Развитие крупной и мелкой моторики, улучшение координации движений, формирование пространственной ориентации, нормализация мышечного тонуса
Когнитивная	Повышение концентрации внимания, увеличение объёма памяти, развитие слухового и зрительного восприятия, совершенствование пространственных представлений
Эмоционально-волевая	Снижение тревожности, повышение мотивации к занятиям (благодаря игровой форме), развитие коммуникативных навыков, формирование уверенности в своих силах

Эффективность нейроритмики обусловлена комплексом взаимосвязанных факторов, включающих:

– комплексный подход. Метод обеспечивает одновременное воздействие на несколько функциональных систем – речевую, двигательную, сенсорную и эмоциональную, что создаёт синергический эффект и способствует всестороннему развитию ребёнка;

– опора на нейропластичность. Наибольшая результативность метода отмечается в дошкольном возрасте, когда нервная система обладает высокой пластичностью: мозг активно формирует новые нейронные связи и легко адаптируется к обучающим воздействиям;

– игровая форма занятий. Увлекательные игровые форматы повышают мотивацию детей, снижают психологическое сопротивление коррекционным мероприятиям и создают позитивную атмосферу для обучения;

– постепенное усложнение заданий. Система упражнений выстроена по принципу «от простого к сложному», что позволяет ребёнку последовательно осваивать навыки, закреплять достижения и обеспечивает устойчивый прогресс без перегрузки;

– систематичность занятий. Регулярные занятия способствуют закреплению новых навыков, их автоматизации и трансформации в устойчивые поведенческие паттерны;

– индивидуальный подход. Программа нейроритмических упражнений адаптируется под конкретного ребёнка с учётом его возрастных особенностей, специфики нарушений, текущего уровня развития и динамики коррекционного процесса;

– интеграция с другими коррекционными методами.

Нейроритмика успешно сочетается с рядом логопедических и дефектологических технологий – в том числе с артикуляционной гимнастикой, логомассажем, дыхательной гимнастикой. Это позволяет усилить общий коррекционный эффект и выстроить комплексную программу поддержки развития ребёнка [3, с. 120-138].

Нейроритмика представляет собой эффективный инструмент в работе учителя-дефектолога, обеспечивающий комплексный подход к коррекции речевых и когнитивных нарушений. Её преимущества:

– научно обоснованная база, опирающаяся на нейропсихологические и логопедические концепции;

– универсальность – применимость для разных категорий детей с ОВЗ;

– гибкость – возможность адаптации под индивидуальные потребности;

– игровая форма, повышающая мотивацию детей [3, с. 128].

Для максимальной эффективности нейроритмики необходимо соблюдение принципов систематичности, индивидуального подхода и тесного сотрудничества с родителями и другими специалистами ДОУ. Дальнейшие исследования в области нейроритмики позволят расширить её потенциал и внедрить инновационные подходы в практику коррекционной педагогики.

Литература:

1. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика: учебник для студентов высших учебных заведений. – М.: ВЛАДОС, 2008. – 272 с.
2. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. – М.: Детство-Пресс, 2010. 352 с.
3. 3. Лурия А.Р. Основы нейропсихологии. – М.: Академия, 2003. – 384 с.
4. Семаго Н.Я. Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: Айрис, 2007. – 112 с.
5. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза. – М.: Генезис, 2010. – 474 с.