

Список литературы:

1. Кон И.С. Молодежь // Философский энциклопедический словарь / ред. кол.: С.С. Аверинцев и др. 2-е изд. М.: Советская энциклопедия, 1989. 816 с. С. 375.
2. Санкова Л.В., Богаченко Е.Д., Отставнова Л.А. Молодежь на рынках труда регионов: основные тренды, новые вызовы и перспективы // Human Progress. 2024. Т. 10, Вып. 1. С. 4. URL: http://progress-human.com/images/2024/Tom10_1/Sankova.pdf (дата обращения: 19.03.2026).
3. Зайцева И.А., Крикунов А.Е. Социальный контракт как инструмент развития предпринимательских инициатив среди молодежи // Экономика. 2026. Т. 16, № 2. С. 673–692.
4. Стрельникова В.Н., Тамбовцева В.С. Социальное предпринимательство как инструмент развития социальной активности населения // Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Социология и социальная работа: современные образовательные и научно-исследовательские практики», посвященная 35-летию социологического факультета Самарского университета. 2024. С. 512–516.
5. Социальное предпринимательство в России и в мире: практика и исследования / отв. ред. А. А. Московская; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2011. 284 с.
6. Епихина П.В. Анализ категории «социально-предпринимательская компетентность» в психолого-педагогической литературе // Преподаватель высшей школы: традиции, проблемы, перспективы. 2020. С. 44–49.
7. Ливенцова Е.Ю. Формирование социально-предпринимательской компетентности обучающихся в современном университете (на материале Парка социогуманитарных технологий): автореф. дис. ... канд. пед. наук. Томск, 2018. URL: <https://vital.lib.tsu.ru/vital/access/services/Download/vtls:000634461/SOURCE1> (дата обращения: 19.03.2026).
8. Савельев И.И., Турабаева А.М. Сетевой подход в социальном предпринимательстве: предварительные результаты эмпирического исследования // Вестник Московского университета. Сер. 6. Экономика. 2023. Т. 58. № 4. С. 147–164.

Т.Г. Балина,
филиал ГОБУК ВО «ВГИИК» в г. Камышин

МОЛОДЕЖНЫЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ КАК ПЛОЩАДКИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ДУХОВНОГО ВОСПИТАНИЯ

В статье рассматриваются вопросы духовного воспитания обучающихся, дается определение ряду педагогических категорий. Автором выделяются задачи духовного воспитания обучающихся, определяются педагогические условия воспитания и рассматривается социокультурная деятельность, как важная составляющая воспитания. Также в статье дается анализ социально-культурных проектов города Камышина (Волгоградской области), в которых активно принимали участие обучающиеся.

Ключевые слова: духовное воспитание, духовная культура, социокультурная деятельность, социокультурная среда.

YOUTH PUBLIC ASSOCIATIONS AS VENUES FOR ORGANIZING SOCIAL AND CULTURAL ACTIVITIES OF STUDENTS IN THE IMPLEMENTATION OF SPIRITUAL EDUCATION

The article examines issues of spiritual education of students and defines a number of pedagogical categories. The author highlights the tasks of spiritual education of students, defines the pedagogical conditions of education and examines socio-cultural activity as an important component of education. The article also provides an analysis of socio-cultural projects in the city of Kamyshin (Volgograd region), in which students actively participated.

Keywords: spiritual education, spiritual culture, socio-cultural activity, socio-cultural environment.

Современное образование помимо обучения призвано выполнять воспитательную функцию. Данный вопрос в последнее время очень актуален, что нашло отражение в Федеральном законе «Об образовании в РФ» и требует серьезного рассмотрения новых подходов в разработке программ воспитания, технологий и методов, а также применение уже существующих социокультурных проектов, вовлечение обучающихся в молодежные сообщества такие, как «Движение первых», «Волонтеры России», «Юнармия». Данные добровольные российские детско-юношеские сообщества призваны возродить добрые традиции молодежных организаций, вовлекая молодежь в социокультурное пространство на основе социокультурной деятельности.

В данной статье мы используем понятие «обучающиеся», рассматривая учащихся образовательных учреждений и студентов, имеющих возраст, соответствующий подростковому и юношескому. Психологи, говоря об этом возрастном периоде, отмечают, что в это время подросток начинает активно идентифицировать себя как личности, определять свою жизненную позицию, пытаются впервые осознанно формулировать точку зрения в соответствии со своим мировоззрением (Д.Б. Эльконин); обретать жизненные установки и цели (Л.И. Выготский); достаточно адекватно давать себе самооценку (Л.И. Божович); осуществлять рефлексия, как внешнюю, так и внутреннюю и обретать чувство собственного достоинства (В.С. Мухина).

Понятие «духовное воспитание» имеет множество определений с философских позиций, педагогических, религиозных. В педагогике данное понятие чаще всего рассматривается как педагогический процесс, имеющий конкретную цель по формированию духовных качеств личности, убеждений, поведения. Мы же руководствуемся положением профессора И.А. Соловцовой, которая трактует данное понятие, как «процесс присвоения человеком ценностей», которые воплощаются в культуре. «Духовное воспитание» данный ученый рассматривает, как «процесс восхождения к ценностям, культуре, «Я», Другому».

В российской системе образования, как отмечают И.А. Галицкая, И.В. Метлик, О.М. Потаповская, духовно-нравственная культура российского общества выступает в роли

социокультурной основы воспитания подрастающего поколения. Данная культура зародилась, сформировалась, оберегается и транслируется в культуре каждого народа России [1, с. 6]. Подчеркивая ее значимость, исследователи акцентируют внимание на том, что духовная культура, словно компас, указывает путь к высшим нормам, образцам и идеалам, формируя ценностную иерархию как для отдельной личности, так и для общества в целом.

Исследователь И.П. Гладких, хотя и сопоставляет понятия «духовно-нравственное воспитание» и «преподавание духовно-нравственной культуры», все же проводит грань между «духовностью» и «нравственностью». «Духовность», по его мнению, следует понимать, как отдельная самобытная самостоятельная часть человека, «подобная телесной и психической». «Нравственность» же, напротив, видится ему целостной, функциональной системой, определяющей позицию человека к миру [2, с. 69].

Образовательные учреждения играют ключевую роль в вопросе духовного воспитания обучающихся. Получая знания, умения и навыки, у обучающихся идет формирование эмоционально-ценностного восприятия и отношения к миру. Детские и молодежные общественные организации (сообщества) также являются помощниками в этом вопросе воспитания. В таких сообществах у участников формируется жизненная позиция и множество социальных связей. Данные организации выполняют определенные социально-значимые функции: организационного сплочения, идейно-ценностного объединения, просвещения и др. (О.А. Андриенко) [3]. Детские и молодежные сообщества организуют и руководят социокультурными проектами, где идет формирование социокультурной активности обучающихся, что способствует дальнейшему социальному и профессиональному самоопределению.

Социокультурная активность воплощается в деятельности, которая рассматривается, как педагогическая деятельность по воспитанию человека, являющегося субъектом культуры и развивающемуся как личность (Н.Н. Ярошенко) [4, с.121]; как деятельность культурная, которая направлена на преобразование знаний о культуре в убеждения, нормы и принципы духовной жизни, в умения и навыки креативной деятельности (М.А. Ариарский) [5, с.8]; и, наконец, в качестве процесса, организуемого социальными институтами, направленного на приобщение человека к культурным ценностям общества, а также социализацию личности через образование, разные виды социокультурной активности, в том числе и духовного творчества (Н.А. Комлева) [6, с. 91]. Таким образом, социокультурная деятельность невозможна без социокультурной среды так, как эта деятельность прежде всего происходит внутри социума и для социума. Под социокультурной средой мы понимаем неразрывно связанные социальные и культурные компоненты «общественного бытия», где культурные реалии исследуются с совокупности с социальными (Е.В. Винникова) [7, с. 88].

В связи с этим нами определены следующие задачи духовного воспитания обучающихся:

- знакомство подрастающего поколения с культурным наследием;
- формирование ценностных ориентаций у обучающихся;
- развитие ценностного восприятия мира, культуры, себя;
- формирование потребности у обучающихся в социокультурной активности и социокультурной деятельности.

Для осуществления успешного процесса духовного воспитания обучающихся в рамках социальных институтов – образовательных учреждений, молодежных общественных организаций – нами определены следующие педагогические условия:

- а) создание программ духовного воспитания обучающихся, включающих социокультурные проекты;
- б) организация руководства и поддержки в стремлении обучающихся к проявлению социокультурной активности;
- в) создание адекватной социокультурной среды для реализации данных программ воспитания через организацию со-действия, со-творчества;
- г) формирование диагностических инструментов для коррекции работы в данном направлении.

Нами проведен анализ социокультурных проектов г. Камышина (Волгоградской области), в которых было организовано участие обучающихся. Во внимание взяты ученики 8-11 классов общеобразовательных школ, учащиеся дополнительного образования и студенты средне профессиональных колледжей. Обучающиеся из этих учреждений принимали посильное участие в городских массовых мероприятиях, где были погружены в атмосферу со-действия и со-творчества. Так, в городе Камышине ежегодно проводится Арбузный фестиваль, празднование дня Победы в Сталинградской битве, Дня Победы 9 мая и дня рождения Национального Героя России А.П. Маресьева (20 мая) с шествиями, парадами, концертами, театрализованными инсталляциями, ярмарками, выставками, мастер-классами и пленэрами на набережной и городском парке, конкурсами творческих работ и пр. Руководство и организацию данных массовых мероприятий выполняет комитет по культуре города Камышина в лице председателя. Центрами по реализации городских социокультурных проектов является Камышинский историко-краеведческий музей, музей Национального Героя России А.П. Маресьева, художественная галерея, Драматический театр, Дворец культуры «Текстильщик», Детско-юношеские центры, Детская школа искусств. Основную роль по работе с молодежью городе Камышине выполняет Центр молодежной политики «Планета молодых». В этом Центре находится штаб волонтеров, сообщества «Движения первых» и «Юнармейцев».

Практически в каждом образовательном учреждении есть первичные ячейки всероссийского сообщества «Движения первых», где участники имеют возможность стать полезным обществу, быть активным и успешным. Социокультурная деятельность обучающихся находится под кураторством специалистов. Данное движение детей и молодежи имеет утвержденную программу воспитательной работы, где большое внимание сосредоточено на развитии личности как субъекта активной социокультурной деятельности в обществе, а также формировании ценностной ориентации молодежи по отношению к себе, другим людям, своему жизненному пути и культурному наследию России и человечества.

Таким образом, детские и молодежные общественные организации (объединения) призваны объединять подрастающее поколение, регулировать их взаимодействие и организовать социокультурную среду, в которой возможно осуществлять процесс по духовному воспитанию обучающихся и их социализации. Эти общественные организации выступают площадками по формированию смысловой сферы обучающихся, а социокультурная деятельность – одним из способов духовного воспитания, в рамках которого будет идти присвоение молодым поколени-

ем духовных ценностей, норм и принципов духовной жизни. Кроме того, выявленные нами педагогические условия позволят более эффективно, целостно и системно осуществлять духовное воспитание обучающихся в том числе и в молодежных общественных объединениях.

Список литературы:

1. Метлик И.В. и др. Взаимодействие социальных институтов в духовно-нравственном воспитании детей в российской школе: монография / О.М. Потаповская, И.А. Галицкая / Под ред. доктора педагогических наук И.В. Метлика. М: ФГБНУ ИИД СВ РАО, 2018. 240 с.
2. Гладких Л.П. Основы духовно-нравственной культуры: науч.-метод. пособие для педагогов детских садов / Л.П. Гладких, Зиновий, митрополит Саранский и Мордовский, О.С. Ильина, В.М. Меньшиков; Курск. гос. ун-т. Курск, 2018. 500 с.
3. Андриенко О.А., Зубкова С.Н. Роль детских общественных организаций в воспитании подрастающего поколения // Хуманитарни Балкански изследвания. 2019. №2 (4). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-detskih-obschestvennyh-organizatsiy-v-vospitanii-podrastayuschego-pokoleniya> (дата обращения: 09.01.2025).
4. Ярошенко Н.Н. Педагогика социально-культурной деятельности: институциональная основа и теоретический базис // Вестник МГУКИ. 2021. №6 (104). С. 107–124. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogika-sotsialno-kulturnoy-deyatelnosti-institutsionalnaya-osnova-i-teoreticheskiy-bazis> (дата обращения: 16.01.2025).
5. Ариарский М.А. Педагогическая культурология. В двух томах. Т. 1. Методология и методика постижения культуры. Санкт-Петербург: Концерт, 2012. 400 с.
6. Комлева Н.А. Социокультурная деятельность как вектор развития личности и общества // Идеи и идеалы. 2014. №4 (22). С. 88–96.
7. Винникова Е.В. Теоретические подходы к определению социокультурной среды как социального феномена // ИСОМ. 2018. №6–1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/teoreticheskie-podhody-k-opredeleniyu-sotsiokulturnoy-sredy-kak-sotsialnogo-fenomena> (дата обращения: 12.10.2025).

**К.С. Белова, Самарский университет;
С.В. Егорова, Самарский университет**

МОЛОДЕЖЬ С МЕНТАЛЬНОЙ ИНВАЛИДНОСТЬЮ КАК ОБЪЕКТ СОЦИАЛЬНОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ

Молодежь с ментальной инвалидностью определяется в качестве объекта социальной реабилитации. В статье представлено авторское понятие «молодежь с ментальной инвалидностью», определены и проанализированы основные проблемы молодежи с ментальной инвалидностью. Авторами обоснована актуальность социальной реабилитации и выявлены направления социальной реабилитации молодежи с ментальной инвалидностью на базе «Реабилитационного центра для инвалидов вследствие психических заболеваний «Здоровье».

Ключевые слова: молодежь с ментальной инвалидностью, социальная реабилитация.