

потом подписывал губернатор [1, с. 283–284, 294]. Также в связи с различными праздниками, когда многие чиновники придавались затяжной бездельной праздности, присутственные места продолжали работать, а документацию «из чего хотели» составляли секретари, а чиновники только подписывали [1, с. 308].

Библиографический список

1. Долгоруков, И.М. «Повесть о рождении моем, происхождении и всей жизни...». Т. 1. СПб.: Наука, 2004. 816 с.
2. Прибылова, А. А. Бюрократическая культура как особый тип организационной культуры // Актуальные вопросы устойчивого развития России в контексте ключевых целей национальных проектов: материалы XVIII Всероссийской студенческой научно-практической конференции: в 2 ч., Челябинск, 23–24 апреля 2020 года. Часть 2. С. 209–211.
3. Шачнев, С.А. Профессиональная культура государственного служащего: методологические и практические аспекты совершенствования // Известия ТулГУ. Гуманитарные науки. 2018. №4. С. 21–27.

В.В. Ананьева

Оренбургский государственный педагогический университет

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ О.А. РОМАНОВОЙ В НАЧАЛЕ XX ВЕКА

Ольга Александровна — младшая дочь императора Александра III и императрицы Марии Федоровны, и последняя великая княгиня из рода Романовых. Царские дети воспитывались в строгом послушании канонам религии, поэтому Ольга Александровна, как и другие дамы императорской фамилии, всю жизнь следовала христианской традиции благотворительности и помощи нуждающимся.

Она с юности состояла в Совете «Санкт-Петербургского Императорского женского Патриотического общества», покровительствовала благотворительным обществам «Вспомоществования бывшим воспитанницам закрытых учебных заведений Ведомства императрицы Марии» и «Врачебная помощь»; оказывала попечение больницам, богадельням, Покровской общине сестер милосердия, приютам, школам и женским курсам. Часто к ней обращались с личными прошениями, которые она всегда старалась исполнить.

В своем имении Ольгино Воронежской губернии великая княгиня подерживала деньгами и прочими вкладами сельскую школу и созданный ею крестьянский госпиталь [2]. Члены семьи Романовых также полностью оплачивали обучение детей своих слуг. «У меня было около семидесяти человек прислуги в Санкт-Петербурге. Конечно, это считалось довольно-таки скромно для сестры Императора. Но у каждого из них было много

детей и все они хотели, чтобы их сыновья учились на докторов или инженеров. Можете представить, какие были на это затраты! Но я не возражала против такого расходования моего личного бюджета. По крайней мере, это принесило пользу», — рассказывала впоследствии княгиня своему старшему сыну [2].

В 1900-е годы Ольга Александровна устраивала во дворце вернисажи, выставляя как свои работы, так и картины других молодых художников. Деньги, вырученные от продажи полотен, акварельных листов и многочисленных почтовых открыток, созданных ее рукой, шли на благотворительность [1].

В 1902 году было создано Благотворительное общество при Санкт-Петербургском родовспомогательном заведении, состоящее под попечительством великой княгини. Целью его деятельности являлось оказание помощи бедным роженицам Санкт-Петербургского родовспомогательного заведения, а также неимущим слушательницам Повивального института и школы при нем [6, с. 50]. Общество издавало собственноручно оформленные княгиней открытки, средства от реализации которых шли на благотворительные цели.

Под покровительством Ольги Александровны также находилось Городское суворовское училище повивальных бабок при Санкт-Петербургской Калининской больнице с бесплатной столовой для слушательниц училища.

Великая княгиня с 1904 г. развила независимую деятельность общества Защиты детей от жестокого обращения и стала его попечительницей, выделив организацию из состава «Синего креста»; собирала средства для Приюта «Временного и немедленного призрения», в котором содержались 60 детей в возрасте от 1 до 12 лет, отбираемых из семей или от работодателей за жестокое обращение; покровительствовала Союзу по борьбе с детской смертностью. В мае 1913 г. она приняла участие в созыве совещания для выработки Устава Комитета охраны детства. Под ее руководством разрабатывалась «Хартия защиты детей», но ее проект так и не был осуществлен из-за начала Первой мировой войны [5].

По просьбе брата Михаила Александровича княгиня попечительствовала Мариинскому приюту для детей офицеров, в котором жили и получали образование 30 сирот.

Великая княгиня создала несколько благотворительных учреждений для помощи участникам русско-японской войны 1904-1905 гг. Она являлась председателем и активно участвовала в деятельности Санкт-Петербургского Комитета для оказания помощи запасным нижним чинам Манчжурских армий [3] и Комитета по увековечению памяти русских воинов сухопутной армии, павших в войне 1904–1905 гг. [5] (комитетом открыты 15 кладбищ для русских солдат на Дальнем Востоке), а также Комитета для оказания пособий вдовам и сиротам пострадавших на войне. С 1907 г. Ольга Алек-

сандровна стала почетным членом Общества повсеместной помощи пострадавшим на войне солдатам и их семьям [4].

С 1908 года Ольга Александровна стала куратором Общины святой Евгении, издательским отделом которой также был организован выпуск Рождественских и Пасхальных почтовых открыток по эскизам и рисункам великой княгини. Средства от их продажи направлялись в военные госпитали, приюты и душепопечительские фонды.

Большую помощь Ольга Александровна оказывала малоимущим талантливым художникам. Великая княгиня, являясь членом Первого дамского художественного кружка, основала Общество помощи нуждающимся художникам в память академика К. Я. Крыжицкого.

Библиографический список

1. В Третьяковской галерее открывается выставка работ Великой княгини Ольги Александровны // Православие.Ru. 2007. URL: <https://pravoslavie.ru/22656.html?ysclid=mamwu1hak220487242>.
2. Куликовская-Романова О.Н. Великая княгиня Ольга Александровна как благотворитель и художник // Друзья Дома Ольденбургских. URL: <https://oldenburgskie.ru/oldenburgskie/rus/velikaja-knjaginja-olga-aleksandrovna/info/article-438-.html>.
3. Манойленко Ю.Е. «По беспредельному милосердию своему». К 110-летию образования Санкт-Петербургского Комитета помощи нижним чинам Маньчжурских армий // Военно-исторический журнал. 2016. №9. URL: <https://web.archive.org/web/20160826084723/http://history.milportal.ru/2016/08/k-110-letiyu-obrazovaniya-sankt-peterburgskogo-komiteta-pomoshhi-nizhnim-chinam-manchzhurskix-armij/>.
4. Сорокин А. Династия Романовых и благотворительность // Легитимист. 2013. URL: https://legitimist.ru/sight/history/2013/dinastiya-romanovyix-i-blagotvorite_p3.html.
5. Филиппова Т.В. Великая княгиня Ольга Александровна – сестра милосердия и художница милосердия // Дом милосердия. 2020. URL: https://dommil.com/articles/miloserdie_i_blagotvoritelnost/169/.
6. Чорбачиди С.А. К истории издания и распространения открыток Благотворительного общества великой княгини Ольги Александровны при Санкт-Петербургском родовспомогательном заведении // Вестник Вятского государственного гуманитарного университета. 2014. С. 49-57.

С.Н. Егоров

Пензенский государственный университет

ПОДГОТОВКА СРЕДНЕГО МЕДИЦИНСКОГО ПЕРСОНАЛА В ПЕНЗЕНСКОЙ ГУБЕРНИИ В ГОДЫ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

Пензенская губерния встретила Первую мировую войну с объективным дефицитом квалифицированных медицинских кадров – проблемой, характерной для большинства тыловых регионов Российской империи. Мобилизация значительной части врачей на фронт обнажила слабость существующей системы местного здравоохранения и вынудила земства искать пути