

УДК 004.738.5:378

ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛ КАК ИНСТРУМЕНТ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЕГО ПОПУЛЯРИЗАЦИИ

© Честных К.М.

*Самарский национальный исследовательский университет
имени академика С.П. Королева, г. Самара, Российская Федерация*

e-mail: ksysha6954@gmail.com

Научный руководитель: Гайнутдинова А.А., старший преподаватель
*Самарский национальный исследовательский университет
имени академика С.П. Королева, г. Самара, Российская Федерация*

Ключевые слова: русский язык, телеграм-канал, канал «Русский язык. Грамотность», образовательно-просветительский ресурс.

В настоящее время стремительно растет популярность мессенджера «Telegram» как платформы для развития информационно-образовательной среды. Одним из эффективных инструментов является телеграм-канал – чат, созданный для трансляции информации неограниченному количеству подписчиков и сочетающий характеристики блога и новостной ленты [3].

Целью исследования является анализ особенностей телеграм-канала «Русский язык. Грамотность» [2] как образовательно-просветительского ресурса.

Канал «Русский язык. Грамотность» (предыдущее название – «Грамматика») создан 19 ноября 2017 года Михаилом Саловым. Авторитет создателя, важный для образовательного канала [1, с. 63], обеспечивается указанием на его научную степень (кандидат филологических наук) и сферу научных интересов (лексикография) Михаил Салов. Канал «Русский язык» позиционируется как образовательно-просветительский ресурс, посвящённый нормам, истории, новейшим тенденциям и интересным явлениям русского языка. Цель канала, как указывает автор, – «проверить и прокачать грамотность» подписчиков [2].

В начале существования канала публикации были посвящены нормативному употреблению слов и выражений («Правильно / неправильно»). В настоящее время автор обращается к различным темам. Мы выделили следующие тематические блоки:

1) нормы современного русского языка: разбор наиболее часто встречающихся ошибок («Как правильно: «по приезду» или «по приезде»), правила («Запятая при однородных членах предложения»), публикации, посвященные вариативности норм («О маханиях», «Народа или народу»);

2) историческая лингвистика и этимология: публикации, посвященные происхождению слов и фразеологизмов («Откуда взялось слово «зонт»?», «О часах пик»), трансформации значений слов и выражений («Слова, которые раньше не были оскорбительными»);

3) активные процессы в современном русском языке: публикации, посвященные особенностям интернет-коммуникации и изменению языка в условиях этой коммуникации («Чёзабретта»), разбор неологизмов, в том числе новейших заимствований (как появилось слово «СПАМ»), сленговых слов и выражений («Скуф или не скуф: вот в чем вопрос»);

4) интересные факты о языке («Случайные факты о русском языке»).

Кроме того, на канале представлена постоянная рубрика «Слово недели», в которой разбирается значение и происхождение слов, относящихся к пассивному словарному запасу или вызывающих трудности с написанием и произношением, например: *папараци, пайетки, проруха, мурмурация*.

Получение обратной связи от читателей обеспечивается наличием реакций на публикации и кнопок одобрения. У читателей отсутствует возможность комментировать публикации, однако у канала есть чат-бот, написав в который, можно указать на опечатку, предложить идею для статьи или задать вопрос.

Автор канала часто использует интерактивно-игровые форматы, например викторины, в которых читателю предлагается проверить свои знания. Важно, что после выбора варианта читатель видит не только правильный ответ, но и краткое объяснение правила, в соответствии с которым пишется слово.

Тексты, публикуемые на канале, относятся к научно-популярному подстилю. Автор опирается на авторитетные источники – словари, справочники, учебные пособия, научные работы, использует термины (*флексия, парадигма, плеоназм*). Однако научная информация излагается доступным для широкой аудитории языком, автор использует выразительные средства языка (*многострадальный эпицентр, транслитерация одержала победу над транскрипцией, кроменая тьма, «погремушчатая» версия*), фразеологизмы (*круги ада, темный лес, кидаться тапками*), разговорные слова и выражения (*шутки шучу, прикопаться очень сложно*), вопросительные конструкции (*Школу вы окончили или закончили? Почему обещанного ждут три года?*), обращается к читателям (*не грустите, передумайте обратно, запомните раз и навсегда*). Публикации представлены преимущественно в виде текстов, без сопровождающих изображений, что также является одной из особенностей образовательных каналов [1, с. 63]. Кроме того, Михаил Салов нередко использует юмор, например, говоря о сложности правил в русском языке: «Всегда говорю своим ученикам, что некоторые правила русского языка нужно просто понять и простить. Вот и вам скажу: поймите, простите и просто говорите правильно».

Автор канала обращается к наиболее проблемным и актуальным вопросам современного русского языка, нередко делясь собственной позицией, как, например, в публикации «Раздражающие заимствования в русском языке»: «Конечно, мы не отрицаем, что молодёжный сленг – это неотъемлемая часть современного русского языка, но некоторые слова в силу своего частого употребления уже очень режут слух. Вот наша личная выборка».

Таким образом, канал совмещает функции инструмента обучения русскому языку (разбор правил, викторины, позволяющие читателю вспомнить или закрепить то или иное правило, объяснение сложных случаев написания и произношения) и инструмента его популяризации (обращение к актуальным и дискуссионным вопросам современного русского языка, к его истории и интересным фактам). Следуя поставленной цели «прокачивать грамотность» читателей, автор одновременно демонстрирует, что изучение русского языка может быть интересным, выходящим за рамки изучения правил.

Библиографический список

1. Глебович, Т.А. Образовательный блогинг в Telegram-каналах: концепции и формы репрезентации контента / Т.А. Глебович, А.Д. Новикова // Известия Уральского федерального университета. Сер. 1, Проблемы образования, науки и культуры. – 2020. – Т. 26, № 3 (199). – С. 57–70.
2. Салов, М.Л. Русский язык. Грамотность / М.Л. Салов // Телеграм-канал. – URL: <https://t.me/ruGrammar> (дата обращения: 01.06.2025).
3. Терентьева, Е.В. Функции и сервисы телеграм-канала как инструмента развития российской информационно-образовательной среды / Е.В. Терентьева, Г.О. Аргунов // Мир науки, культуры, образования. – 2025. – № 2 (111). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/funktsii-i-servisy-telegram-kanala-kak-instrumenta-razvitiya-rossiyskoy-informatsionno-obrazovatelnoy-sredy> (дата обращения: 10.06.2025).