

Т.Г. Балина,
Волгоградский государственный институт
искусств и культуры (филиал в г. Камышин)

**СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ СРЕДА ИНТЕРНЕТ-ПЛОЩАДОК
МОЛОДЕЖНЫХ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ КАК ОДНО
ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ ДУХОВНОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

В статье рассматриваются категории «духовное воспитание», «культурные ценности», «культурное наследие», «художественная культура», «социокультурная среда». Автор анализируется социокультурная среда интернет-площадок молодежных общественных организаций как одно из направлений духовного воспитания обучающихся.

Ключевые слова: духовное воспитание, социокультурная среда, молодежные общественные организации.

T.G. Balina,
Volgograd State Institute of Arts and Culture
(branch in Kamyshev)

**THE SOCIO-CULTURAL ENVIRONMENT OF THE INTERNET
PLATFORMS OF YOUTH PUBLIC ORGANIZATIONS AS ONE
OF THE DIRECTIONS OF SPIRITUAL EDUCATION OF STUDENTS**

The article examines the categories of “culture”, “spiritual culture”, “cultural values”, “cultural heritage”, “artistic culture”, “socio-cultural environment”. The author highlights the tasks of fostering spiritual culture among students, defines the pedagogical conditions of education, and considers the socio-cultural environment of Internet sites of youth public organizations as one of the areas of spiritual education for students.

Keywords: spiritual education, culture, spiritual culture, socio-cultural activity, socio-cultural environment.

Образование сегодня должно постоянно обновляться, быть в открытой позиции к культуре и социуму, «внося в себя их элементы и их инновации» (А.О. Карпов) [1, с. 13]; должно опираться на «культуру народа в ее фундаментальных началах» и определяться «как движение к воспитанию онтологически

созидающего человека» [2, с. 24–25]. В этой связи ведутся активные поиски по разработке программ воспитания, технологий и методов, разрабатывается новый подход по внедрению данных программ в образовательный процесс, а также применение уже существующих социокультурных проектов, вовлечение обучающихся в молодежные сообщества такие, как «Движение первых», «Волонтеры России», «Юнармия». Данные добровольные российские детско-юношеские сообщества имеют уникальные программы воспитания и позволяют возродить добрые традиции молодежных организаций, вовлекая молодежь в социокультурное пространство на основе социокультурной деятельности.

Переходя к рассмотрению вопроса о социокультурной среде обучающихся как важной составляющей воспитания духовной культуры, необходимо дать определения следующим педагогическим категориям: «обучающиеся», «духовное воспитание», «духовная культура», «культурные ценности», «культурное наследие», «социокультурная среда».

Рассматривая трактовку понятия «духовное воспитание» в нашем исследовании, мы берем за основу положения ученого И.А. Соловцовой, которая рассматривает это понятие, как процесс присвоения человеком ценностей, которые в свою очередь находят воплощение в культуре [3]. Духовное воспитание по мнению данного ученого есть процесс восхождения к ценностям, культуре, «Я», Другому [4]. Таким образом, развитие человека идет через принятие им мира ценностей и определения жизненных смыслов.

Ряд ученых (И.А. Галицкая, И.В. Метлик, О.М. Потаповская) считают, что «духовная культура» опирается прежде всего на понятие «духовность». Социокультурной основой воспитания детей в образовании выступает «духовно-нравственная культура российского общества» [5, с. 6]. Также следует заметить, что И.П. Гладких в своем исследовании отождествляет понятия «духовно-нравственное воспитание» и «преподавание духовно-нравственной культуры». При этом автор четко разграничивает понятия «духовность», как отдельную самостоятельную часть человека подобную телесной и психической, и «нравственность», как «целостную функциональную систему человека, определяющую его отношение к миру» [6, с. 69].

В качестве пространства для формирования смысловой сферы ребенка, пространства культурного самоопределения, где оценочным компонентом выступают ценности (духовные, семейные, национальные, культурные), рассматривается социокультурная среда. Культура «моделирует и канализирует процессы развития» личности (Л.А. Семчук) [7]. Таким образом, педагоги и психологи, рассматривая формирование духовно-нравственного самосознания подрастающе-

го поколения, обращают внимание на важность социокультурной среды и культуры, в частности. Социокультурная среда – это есть неразрывная «связь социальных и культурных компонентов общественного бытия», где невозможно исследовать «культурные реалии в отрыве от социальных» (Е.В. Винникова) [8, с. 88].

Профессор М.А. Ариарский четко разделяет понятия «социокультурная среда», «социокультурная деятельность» и «социокультурное воспитание», описывая методику социокультурного просвещения через «вовлечение индивида в культурную деятельность, способствующую преобразованию знаний о культуре в нравственно-эстетические убеждения, в нормы и принципы духовной жизни, в умения и навыки креативной деятельности» [9, с. 8].

В «Основах законодательства РФ о культуре» (№ 3612-1, ред. От 18.07.2019) понятие «культурные ценности» рассматривается как «нравственные и эстетические идеалы, нормы и образцы поведения, языки, диалекты и говоры, национальные традиции и обычаи...». Э.А. Баллер понятие «культурного наследия» рассматривает как «совокупность доставшихся человечеству от прошлых эпох культурных ценностей» [10]. Передавая из поколения в поколения культурные ценности, осуществляется историческая преемственность развития культуры, ее сохранение и приумножение.

Детские и молодежные общественные организации (сообщества) выполняют важную воспитательную роль, где у участников формируется жизненная позиция и множество социальных связей. Данные организации выполняют «ряд социально-значимых функций: организационного сплочения, идейно-ценностного объединения, просветительскую и др.» (О.А. Андриенко) [11]. У обучающихся появляется возможность выполнять разнообразную социокультурную деятельность, реализовывать себя в разных направлениях – культуре, искусстве, спорте и пр. Подобные детские общественные объединения являются объектами социального воспитания и рассматриваются в научной литературе как «педагогически ориентированная и целесообразная система общественной помощи, необходимая индивидууму в процессе социализации», воспитательная система, связанная и зависящая в своем развитии от «среды, ее социальных, этнических, культурных, природных характеристик», что предполагает «знание среды, ее воспитательного потенциала, возможностей его повышения за счет максимального использования компонентов среды и превращения ее в воспитательное пространство» (Е.Н. Сухоленцева) [12].

Практически в каждом образовательном учреждении любого города есть первичные ячейки всероссийского сообщества «Движения первых», центры «Во-

лонтеры России» и «Юнармейцев». Общероссийские общественно-государственные движения детей и молодежи имеет утвержденную программу воспитательной работы, организованную социокультурную среду, которая транслирует все события своей деятельности (проекты) на интернет-площадках. Анализируя работу данных площадок, следует заметить, что обучающиеся могут выбрать направление своей социокультурной деятельности по интересам, имеют возможность реализовать свой потенциал, стать полезным обществу, найти новых друзей, быть активным и успешным. Социокультурная деятельность обучающихся находится под кураторством специалистов. Интернет площадки молодежных общественных организаций содержат не только разнообразные виды общественно полезной деятельности, но и социокультурной деятельности, направленную на развитие личности обучающихся средствами разнообразных форм культурного досуга, приобщения к культурным ценностям и социальным нормам.

Таким образом, говоря о значении социокультурной среды интернет-площадок молодежных общественных организаций при осуществлении духовного воспитания обучающихся, следует рассматривать социокультурную среду этих площадок, как пространство формирования смысловой сферы молодежи, а социокультурную деятельность в рамках рассматриваемых организаций, как способ приобщения к нормам и принципам духовной жизни. Кроме того, вовлечение обучающихся в работу детско-юношеских организаций позволит более эффективно осуществлять духовное воспитание подрастающего поколения при условии, что данный педагогический процесс проходит системно, организованно и управляемо.

Список литературы:

1. Карпов А.О. Социальная и экзистенциальная онтологизации образования // Вопросы философии. 2015. № 1. С. 3–13.
2. Карпов А.О. Образ образования будущего // Вопросы философии. 2024. № 1. С. 17–28.
3. Соловцова И.А. Духовно-нравственное воспитание студенческой молодежи в системе вокального образования современного Китая: проблемы и перспективы // Известия ВГПУ. 2018. № 2 (125).
4. Соловцова И.А. Духовное воспитание в православной и светской педагогике: методология, теория, технологии: монография / Федеральное агентство по образованию, ГОУ ВПО «Волгоградский гос. пед. ун-т». Волгоград: Перемена, 2006. 247 с.

5. Взаимодействие социальных институтов в духовно-нравственном воспитании детей в российской школе: монография / И.В. Метлик, О.М. Потаповская, И.А. Галицкая / под ред. д-ра пед. наук И.В. Метлика. М.: ФГБНУ ИИД СВ РАО, 2018. 240 с.

6. Основы духовно-нравственной культуры: науч.-метод. пособие для педагогов детских садов / Л.П. Гладких, Зиновий, митрополит Саранский и Мордовский, О.С. Ильина, В.М. Меншиков; Курск. гос. ун-т. Курск, 2018. 500 с.

7. Семчук Л.А., Янчий А.И. Психология развития: хрестоматия. Гродно: ГрГУ, 2006. URL: <https://ebooks.grsu.by/psihologia/index.htm> (дата обращения: 10.10.2024).

8. Винникова Е.В. Теоретические подходы к определению социокультурной среды как социального феномена // ИСОМ. 2018. № 6–1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/teoreticheskie-podhody-k-opredeleniyu-sotsiokulturnoy-sredy-kak-sotsialnogo-fenomena> (дата обращения: 12.10.2024).

9. Ариарский М.А. Педагогическая культурология: в 2 т. Т. 1. Методология и методика постижения культуры. СПб.: Концерт, 2012. 400 с.

10. Баллер Э.А. Социальный прогресс и культурное наследие. М., 1987.

11. Андриенко О.А., Зубкова С.Н. Роль детских общественных организаций в воспитании подрастающего поколения // Хуманитарни Балкански изследвания. 2019. № 2 (4). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-detskih-obschestvennyh-organizatsiy-v-vospitanii-podrastayuschego-pokoleniya> (дата обращения: 09.01.2025).

12. Сухоленцева Е.Н. Детское общественное объединение как социальный институт образования // Ученые записки ОГУ. Серия: Гуманитарные и социальные науки. 2016. № 4 (73). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/detskoe-obschestvennoe-obedinenie-kak-sotsialnyy-institut-obrazovaniya> (дата обращения: 09.01.2025).