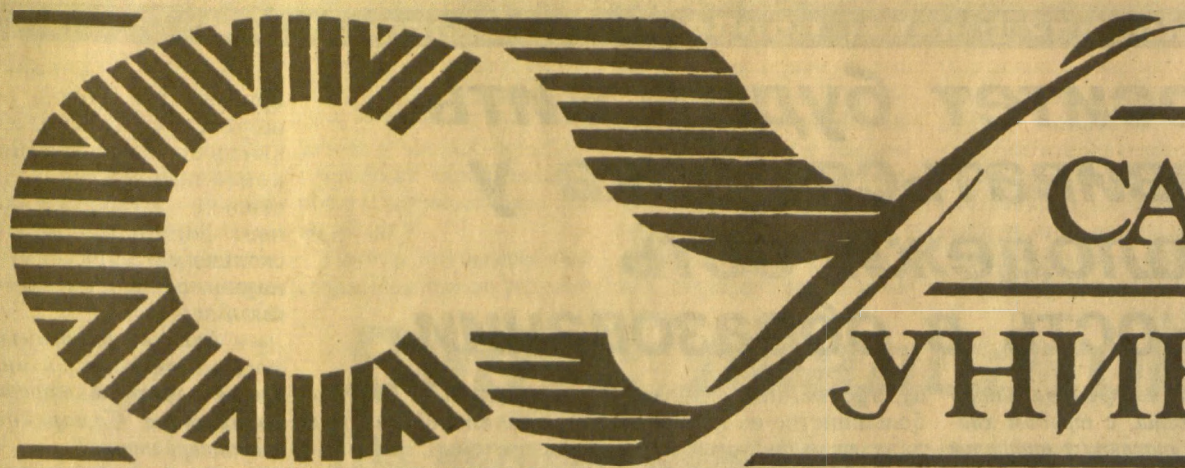




СТУДЕНТЫ И ПРЕПОДАВАТЕЛИ
ВСЕХ СТРАН,
ОБЪЕДИНЯЙТЕСЬ!

САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

ГАЗЕТА РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ В ГОРОДАХ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ.

1 сентября 1997 г.

№ 7

Бесплатно

ИНТЕРНЕТ — В МАССЫ! - стр. 2

ПРОБЛЕМУ ИССЛЕДУЕТ СТУДЕНТ: ИЗ ИСТОРИИ ТЕЛЕВИДЕНИЯ - стр. 3,

О ДУАЙТЕ ЭЙЗЕНХАУЭРЕ - стр. 5

СТИХИ МОЛОДЫХ НАЧИНАЮЩИХ АВТОРОВ - стр. 4

ФИЛОСОФИЯ ЖИЗНИ - стр. 6

ПО СТРАНИЦАМ ЗАРУБЕЖНОЙ ПРЕССЫ - стр. 7

КРИМИНАЛЬНОЕ ЧТИВО "ПИФ-ПАФ, ОЙ-ОЙ-ОЙ!" - стр. 8

Поздравляем с началом нового учебного года!

Университет будет жить и развиваться, пока у молодежи есть потребность в образовании

Три года назад, когда мы беседовали с Геннадием Петровичем Яровым, только что избранным ректором Самарского государственного университета, было далеко не ясно, что станет с нашей высшей школой.

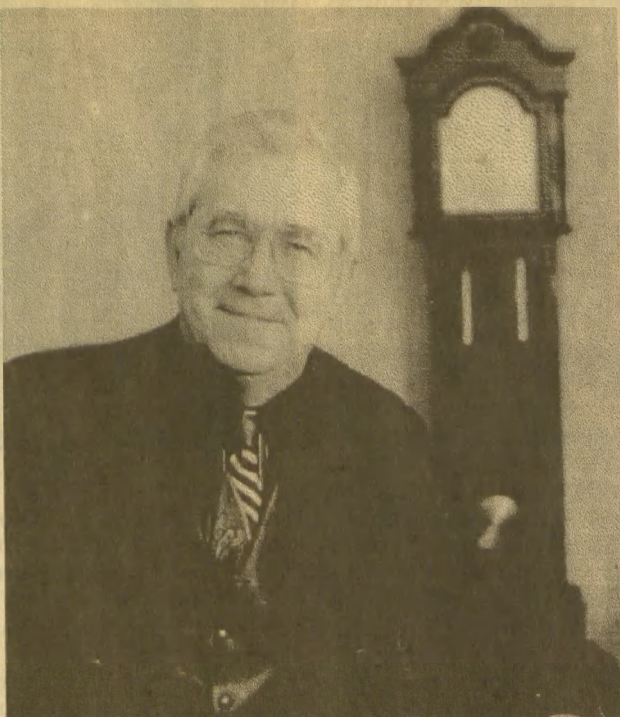
Тогда на наших глазах пересоздавалась вся система взаимосвязей между стремительно менявшимся обществом и его образовательными структурами, которые по своей природе должны были быть настолько консервативны, чтобы отбирать и сохранять полезные традиции. Менялась и сама ориентация вуза: если раньше он занимался плановой подготовкой узких специалистов, то теперь, в новых социально-экономических условиях, главной функцией высшей школы становилось "расширенное производство" широко образованных людей, оснащенных всем необходимым для того, чтобы занять достойное место на рынке труда.

Сегодня стало понятно: жизнь и развитие высшей школы обеспечиваются не государством, чье финансовое участие по-прежнему ограничивается лишь зарплатой и стипендией студентам, а общественной потребностью в знаниях, в хорошем образовании, которое ныне признается, скорее, самостоятельной ценностью, чем средством получения той или иной профессии.

Геннадий Петрович, за минувшие три года в университете наверняка произошло немало событий. Какие из них представляются вам наиболее важными?

— К одиннадцати имевшимся тогда специальностям добавилось шесть новых: социальная работа, социальная педагогика, психология, менеджмент, государственное и муниципальное управление, культурология. Это стало возможным благодаря тому, что в Самарском госуниверситете цикл гуманитарных дисциплин традиционно является одним из мощнейших среди вузов области. Соответственно увеличился и прием - с пяти сот до семисот человек. Выросло также количество аспирантов, кандидатов и докторов наук, число специализирован-

ных ученых советов. Значительным событием в жизни университета стала государственная аттестация на право вести образовательную деятельность в следующие пять лет. По-видимому, еще в этом году начнется процедура аккредитации нашего вуза, которая должна подтвердить качество подготовки наших выпускников и ее соответствие всем требованиям государственного образовательного стандарта. Растет и наша материальная база. Не так давно мы приобрели 270 персональных компьютеров, сделав тем самым серьезный шаг в совершенствовании учебного процесса, а также его методики. Более того, университет стал региональным центром глобальной информационной сети ИНТЕРНЕТ. После введения его в эк-



сплуатацию все вузы города, многие школы и ряд властных структур с нашей помощью получают доступ к мировым информационным ресурсам. В ремонт и оборудование самарского информационного центра "Самара-ИНТЕРНЕТ" (хочу заметить, что и то и другое выполнено на самом высоком уровне) мы вложили значительные средства. Большую помощь здесь нам оказали Институт "Открытое Общество" (Фонд Сороса) и администрация Самарской области.

— Как, на ваш взгляд,

изменились в последние годы тенденции развития высшей школы?

— Сегодня вуз должен работать так, чтобы в обществе постоянно поддерживалась потребность в образовании.

— Но ведь эту потребность определяют социально-экономические процессы. В чем же здесь роль вуза?

— Если он имеет авторитет, если его выпускники пользуются спросом на рынке труда, если качество его образования соответствует высоким государственным стандартам, туда стремятся

пойти молодежь, и тогда вуз становится центром, дающим импульс развитию региона. А для этого, в свою очередь, требуются культурные, образованные люди.

— Хорошим индикатором такой потребности может служить конкурс на вступительных экзаменах, своего рода "очередь за образованием".

— Действительно, по этому критерию можно судить, что интерес к Самарскому госуниверситету постоянно растет. По-прежнему особо престижным у абитуриентов считается юридический факультет, конкурс у психологов достигает шести человек на место, большой спрос на специальности социального и управленческого профиля - по ним мы ведем подготовку работников, занятых во властных структурах. Сейчас право занимать там определенные должности дает только высшее юридическое, экономическое или специальное образование. Поэтому многим действующим чиновникам приходится получать второй вузовский диплом.

— Итак, прием в ваш вуз растет. Но ведь количество рабочих мест в последние годы, мягко говоря, не увеличивается. Получается, что молодежь идет к вам не только за получением конкрет-

ной специальности, но и еще для того, чтобы обрести тот личностный потенциал, который затем можно будет использовать в самых разных направлениях.

— В принципе, я согласен с такой трактовкой, тем более что она (в качестве концепции высшего образования) постепенно становится общепринятой в нашей стране. Даже в условиях сегодняшнего экономического кризиса молодежь живет будущим, а будущее России, как и любой другой страны, рано или поздно востребует образованных людей. Все понимают, что без этого общественный прогресс невозможен. Если же посмотреть на эту проблему с позиций отдельного молодого человека, можно констатировать еще одну простую истину - имея фундаментальное высшее образование, гораздо легче ориентироваться в жизни.

Вместе с тем Самарский госуниверситет привлекает многих еще и тем, что почти все его выпускники имеют гарантированное трудоустройство и даже пользуются давно забытыми правами молодого специалиста. Юристов, педагогов, психологов, управленцев мы, как правило, распределяем по заявкам предприятий и организаций. Если же часть наших выпускников находит себе применение не по специальности, указанной в дипломе, а в смежных областях, я не вижу в этом ничего плохого. Классический университет дает настолько широкий спектр знаний, что молодой человек, окончивший его, может успешно заниматься не только преподавательской или научной работой, но и стать инженером или предпринимателем.

(Окончание на стр. 2)

(Окончание. Начало на 1 странице.)

— Современный вуз трудно себе представить оторванным от мирового образовательного сообщества. Как развиваются ваши международные связи?

— Наши научно-педагогические контакты с зарубежными образовательными центрами сложились уже довольно давно. Так, специалисты романо-германской филологии тесно связаны с Институтом Гете, преподаватели английского языка — с рядом университетов США. Наш юридический факультет недавно выиграл грант на привлечение зарубежных специалистов, которые должны помочь нам наладить выпуск помощников юристов. И этот список можно продолжать довольно долго. Однако для интеграции в мировую образовательную систему есть еще один путь — изучение зарубежного опыта.

— Вы считаете, что его можно как-то заимствовать?

— После глубокого изучения и критического анализа его нужно адаптировать к нашим условиям, к сложившейся у нас системе вузовской

подготовки — ведь она, по оценкам многих специалистов в области методики высшего образования, является одной из самых прогрессивных в мире.

— Поговорим о более скучных материях — вашей финансово-хозяйственной деятельности. Как в этом плане «чувствует» себя университет — он живет или выживает?

— Жизнь заставила уйти со своих постов тех хозяйственных руководителей, которые не смогли освоить современные методы управления. На смену им пришло новое поколение, к которому я отношу и себя. На мой взгляд, вуз должен не выживать, а жить, и, стало быть, развиваться. Для этого, конечно, нужны средства, и мы используем все возможности для их привлечения.

— Известно, что тех денег, которые вузы полу-

чают из федерального бюджета, с трудом хватает только на зарплату и стипендии.

— Более того, чтобы регулярно выплачивать их (причем, с коэффициентом 1,34, установленным два года назад), нам приходится использовать внебюджетное финансирование, то есть средства, которые мы зарабатываем сами.

— Какие возможности у вас есть для этого?

— Прежде всего — сверхплановый коммерческий набор студентов. В среднем по университету он составляет около 25%, хотя на отдельных факультетах, скажем, на юрфаке, этот показатель несколько выше. Надо сказать, что при общепризнанном качестве нашего образования плата за обучение в Самарском госуниверситете существенно ниже, чем в него-

сударственных вузах, большинство из которых даже не пользуется правом выдачи своим выпускникам дипломов государственного образца. Второй источник наших доходов — сдача в аренду площадей, не пригодных для учебного процесса. Наконец, университет принимает благотворительные взносы.

— А местные власти оказывают вам помощь?

— Наш университет связан с ними теснее, чем другие вузы региона. По договорам с Управлением образования области в учебные заведения Самарского региона направляется до 80% выпускников-педагогов. Мы поставляем специалистов с юридическим образованием в облУВД и органы прокуратуры. Самые тесные связи существуют у нас с Управлением социальной защиты

(руководитель Г. Светкина), а также с Комитетом по делам семьи, материнства и детства (председатель Г. Гусарова). Мы ведем переподготовку их специалистов, разрабатываем методы решения социальных проблем, актуальных для Самарской области, в частности, таких острых, как токсикомания и наркомания. Еще одно направление нашего сотрудничества с местными властями — экология и природоохранная деятельность. Здесь большую работу ведут сотрудники нашего биологического факультета.

— Стало быть, вас не пугает обсуждаемая сейчас перспектива перевода вузов на финансирование из местных бюджетов?

— Не вижу здесь ничего страшного. Если это произойдет, нам, возможно, придется несколько увеличить региональный

компонент в учебных программах. Однако общероссийская система высшего образования консолидируется не столько централизованным финансированием, сколько методическими и научно-педагогическими связями.

— Вашему оптимизму могут позавидовать многие. А каково настроение коллектива Самарского госуниверситета?

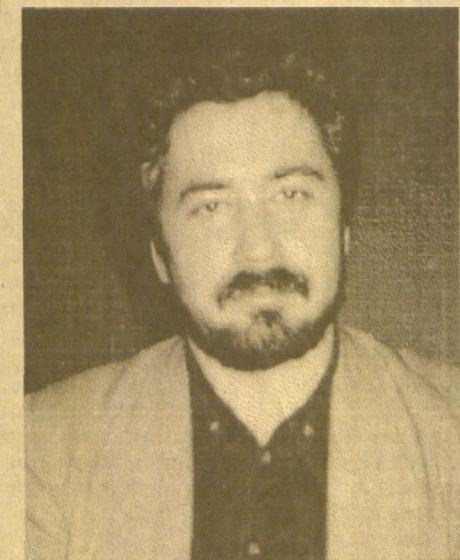
— Во всяком случае, митинги и тому подобные акции публичного протеста для нас неактуальны. Настроение нашего коллектива во многом зависит от результатов работы ректората. Я, как вы верно заметили, — оптимист, и не боюсь трудностей. Убежден (и эта уверенность основана на наших реальных достижениях), что университет будет жить и развиваться даже в том случае, если завтра государство вообще прекратит его финансирование. Прежде всего, потому что в обществе крепнет потребность в образовании! И это придает всему нашему коллективу хорошее рабочее настроение.

Беседовал
Ю. ПЕТРОВ,
«Самарская газета».

Интернет — в массы!

Наверное, многие из вас проходили мимо маленького кабинета № 411 в корпусе мехмата со следами творческого беспорядка, вызванного то ли ремонтом, то ли переездом, то ли еще чем-то и со скромной табличкой на двери. На черном фоне — строгие белые буквы: «Самара - Интернет». Слово Интернет вы слышите не впервые. Вероятно, вы слышали и о евроремонте на 3 этаже того же мехмата. Там будут находиться компьютерные классы с оборудованием, предоставленным фондом Сороса. В этой заметке вы познакомитесь с полезными и просто интересными сведениями об этих организациях, сообщенные нам Александром Викторовичем Бубновым, имеющим к ним прямое отношение.

В маленьком 411 кабинете находятся аж 3 организации: информационно-аналитический центр (ИАЦ) СамГУ, структура уже существующая, открывающийся центр Сороса, а также, на правах арендатора, частная коммерческая фирма «Самара - Интернет».



АНДРЕЙ САННИКОВ

Такое совмещение произошло по причине работы многих сотрудников ИАЦ в «Самаре - Интернет».

Наш университет ведет работу по обслуживанию узла доступа бюджетных организаций к сети Интернет и обслуживает почти все вузы Самары и некоторых городов области.

ИАЦ СамГУ существует 2 года, его глава — выпускник механико-математического факультета СамГУ А.Л. Санников, заместитель — так же выпускник механико-математического факультета нашего университета А.В. Бубнов (те же должности они занимают и в «Самаре - Интернет»). В Самаре впервые Интернет появился в подразделении информационно-аналитического центра Самарского госуниверситета, где работало 2 человека и был 1 компьютер. Затем понадобились операторы, которыми стали студенты университета. Работа с Интернетом, сложность оборудования потребовали дальнейшего увеличения штата, и сейчас «Самара - Интернет» насчитывает порядка 40 сотрудников, в том числе студентов и выпускников нашего университета с механико-математического, социологического, юридического факультетов. Средний возраст работающих здесь 22 года. Такой спектр факультетов обусловлен структурой организации, которая имеет ряд отделов: абонентский (работа с клиентами), рекламы, маркетинга, технический и общий.

Направление деятельности организации — подключение пользователей к сети Интернет. На настоящий момент по техническому оснащению, по качеству связи и ее скорости, по количеству клиентов и телефонных номеров (по ним осуществляется связь с Интернетом) «Самара - Интернет» занимает одно из ведущих мест среди других подобных организаций. Фирмой заключено около 400 договоров. Клиенты самые раз-

ные — от солидных организаций (торговых, средств массовой информации — примерно по 30 % каждый) до частных



АЛЕКСАНДР БУБНОВ

лиц (предпринимателей и просто богатых людей). Регистрация клиента стоит 60 \$, постоянная абонентская плата 15 \$ в месяц. Кроме того, клиенты платят и за время работы сети от 6 до 8 центов в час.

Теперь о 2-х компьютерных классах, оборудованных с помощью фонда Сороса, которые добавятся к уже существующим пяти классам университета. Эти классы насчитывают 32 машины, и любой желающий сможет работать с программами сети Интернет. Но, учтите, что программы в Интернете — на английском языке, хотя информация может быть на любом языке. Кроме того, нужно знать, что и где искать, и уметь искать, что совсем не так просто, как кажется. Но эта проблема будет как-то решаться. Сейчас в учебный процесс включаются курсы, направленные на подготовку пользователей Интернет. Возможно, найдутся и другие пути решения этой проблемы, и Интернет уже не будет казаться нам чем-то архисложным.

МАРИЯ.

Внимание, господа студенты!

Редакции газеты «Самарский университет» требуется корреспондент, не обязательно со стажем работы, но обязательно — со свежим взглядом на жизнь, умением складно и красиво излагать свои умные мысли, быть человеком творческим и активным, умеющим работать на компьютере или, во всяком случае, быть готовым к тому, что Вас научат здесь работать на компьютере. Отсутствие каких-либо из перечисленных качеств может быть компенсировано присутствием других, не менее ценных и важных, о которых мы, возможно, даже не подозреваем. Если у Вас возникнет желание попробовать свои силы, обращайтесь по телефону 34-54-09 (параллельный) или по адресу: ул. Академика Павлова, 1. Комната 209 (физический корпус).

Работая в газете «Самарский университет», Вы приобретете широкую известность среди студенческих и преподавательских масс. Удаchi Вам!

САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ ПО КАФЕДРАМ:

межфакультетской кафедре истории отечества — доцента
экономики и управления — профессора (доктора наук)
философии естественных факультетов — профессора (доктора наук)
философии гуманитарных — профессора (доктора наук)
педагогике и психологии — профессора (доктора наук)
(Окончание на 5 стр.)

"Живая картинка" впервые появилась в Москве еще в начале 1931 года. Видели ее единицы, но слушали передачи по радиоприемникам очень многие. В 1938 году вышли в эфир Московский и Ленинградский телецентры. Аудитория телезрителей по-прежнему была мала: в основном это были крупные партийные работники и специалисты связи. К 1940 году у населения было всего 400 телевизоров.

В Куйбышеве о первых телевизорах и первых телепередачах писали и говорили как о чем-то сверхъестественном: верится, не верится. Первые самодельные телевизоры стали появляться в домах радиолюбителей еще в 30-е годы. В 1935 году Георгий Александрович Добрынин сам собрал телевизор и принимал передачи из Москвы. Еще более интересный опыт приема дальних передач на самодельное устройство провел уже в 50-е годы Александр Милославский. Ему удалось с помощью 21-метровой антенны, усилителя сигнала и фильтра собственной конструкции принимать программы из Англии, Дании, ФРГ, Минска и Москвы.

В конце 1955 года в Куйбышеве было начато строительство телецентра. 7 декабря 1957 года оно было досрочно закончено к 17-ой городской партийной конференции. 8 декабря телецентр начал пробные передачи в эфир - таблицу с музыкальным сопровождением.

Однако регулярные передачи начались лишь в начале марта 1958 года. В течение этих месяцев на телецентре заканчивались монтаж и настройка оборудования. Специалисты Ленинградского электротехнического института связи проводили обучение персонала студии, заготавливали оборудование, реквизит, пленка.

И вот 8 марта диктор

Алла Браило объявила о начале передач на Куйбышевском телецентре, хотя передатчик и антенно-фидерное устройство заработали на полную мощность несколько позже.

Затем в Куйбышеве был создан Комитет по радиове-

не. В нашей стране первыми использовали ПТС ленинградские телевизионщики: 1 мая 1949 года телезрители в прямом эфире увидели демонстрацию на Дворцовой площади.

Куйбышевская передвижная станция начала свою

становления пленума дали импульс для появления на местном телевиденье глубоко политизированных, открыто антикапиталистических, дававших на психику и подсознание пропагандой социалистического образа жизни передач ("У карты

верситет культуры с факультетами литературы и театра, изобразительного искусства, музыкальной культуры. Передачи выходили периодически и с продолжением. Ведущими-преподавателями выступали специалисты.

В 1960 году впервые блок

зволяет извлечь позитивные уроки и для настоящего и для будущего, предостеречь от повторения ошибок и способствовать более эффективному функционированию телевиденья в городе.

Преодоление ошибок и перегибов прошлого: валового подхода, выполнения плана любой ценой, ненужной цензуры, отрыва от интересов потребителей телепродукции, ведомственности и др., но в то же время, сохранение большого количества творческих достижений и успехов, сохранение творческой самобытности студии - вот задачи, которые сегодня стоят перед государственной телерадиокомпанией "Самара".

В начале телевизионной эры телевидением все безоговорочно восхищались и называли "феноменом века". Прошло время - к телевизору в доме привыкли, и появились самые противоречивые и нередко полярные мнения. Одни продолжают до небес возносить "вирус телевиденья", поразивший планету, другие называют его "ящиком для идиотов", развлечением людей с ослабленными социальными связями.

Как бы то ни было, телевидение существует, продолжает информировать и воспитывать. Оно стало эстетической реальностью, без которой уже невозможно представить жизни общества и человека. Мы думаем, что не смотря ни на что, государство сохранит телевидение как один из основных каналов коммуникации, как мощнейшее средство агитации и пропаганды. Телевидение будет отражать существующую политическую, экономическую и культурную жизнь в стране

ОЛЬГА ОГУРЦОВА,
выпускница истфака
СамГУ 1996 года.

Вирус двадцатого века

(Из истории рождения самарского телевиденья)

шанию и телевиденью, который в 1961 году был объединен со студией телевиденья в единую структуру.

1958 год. Если пробные телепередачи периода конца 1957 - начала 1958 годов сводились к трансляции художественных, документальных, научно-популярных и др. кинофильмов, а также телепередач Московской студии телевиденья, тиражируемых на киноплёнке специально для региональных студий, то уже в марте 1958 года Куйбышевская студия начала вести собственные передачи. Это были спектакли местных театров из павильона студии ("Кошкин дом", "Друзья", театра кукол, "С любовью не шутят" театра драмы и другие), беседы с руководителями области ("Наш кандидат в депутаты", "Промышленность области на подъеме", "Навстречу выборам"), выступления творческих коллективов, ученых, рабочих-новаторов и передовиков производства.

Огромным событием для телевиденья стало создание передвижной телевизионной станции (ПТС). С ее помощью телевиденье вышло за пределы студии на площади, в парки, концертные залы, на стадионы. Появилась новая форма передач - внестудийные передачи. Первая такая передача вышла в эфир в 1936 году в Германии, как прямой репортаж с Олимпийских игр в Берли-

работу в июле 1958 года спектаклем Академического театра драмы имени Горького в прямой трансляции. Впоследствии внестудийные передачи заняли прочное место в эфире. ПТС устанавливалась на футболе, митинге, на фабрике и заводе. К концу года внестудийные передачи составляли уже 11 часов вещания в месяц. Передвижной станцией пользовались все редакции, спектр ее применения увеличился: парад на площади имени Куйбышева, передача из Совнархоза, спектакль Дома культуры, передача из детской спортивной школы.

Еще множество событий 1958 года в этой сфере можно обозначить словом "впервые". Получено собственное киносъемочное оборудование и снят на нем первый телеочерк "Газзано Симонетти находит счастье" о судьбе итальянца, нашедшего в СССР свою вторую Родину.

Вышел первый выпуск ежегодных областных "Последних известий" и еженедельный выпуск "Новости недели", использующих выступления в эфире, ПТС, а затем и киносъемку.

Началась дифференциация программ по социальным группам и интересам - вышел первый тележурнал "Для Вас, женщины", создана периодическая передача для дошкольников "Телевичек".

1959 год. Последние по-

мира", "Кто не работает, тот не ест", "Новое побеждает" и другие). Но именно этот период интересен поворотом телевиденья к человеку, его проблемам ("Беседа врача"), интересам ("Глазами зрителя"), концерты, телеспектакли и телестановки), трудностям. Авторы передач просто и доходчиво обращались к зрителям, избегая излишнего пафоса, пустословия, риторичности.

Еще одной особенностью 1959 года можно назвать создание большого количества всевозможных циклов и рубрик. Цикличность приобрели передачи, посвященные выполнению задач семилетки ("Сверхплановые миллионы", "Путь к новым свершениям"), о проблемах сельского хозяйства ("Неделя сельскохозяйственных фильмов") и промышленности ("Наш электросчетчик") и т. д. Однако большое количество рубрик не означало широты их содержания. Менялись названия, выпускающие редакции, а сущность оставалась.

1960 год. Вырос объем общественно-политического вещания. Телевиденье в области взяло на себя образовательную и воспитательную функции. На экране появились тематические теле-семинары "За технический прогресс" (совместно с бюро технической информации совнархоза), "За высокие урожаи кукурузы". Начал работу народный уни-

передач Куйбышевской студии телевиденья был показан в Москве. В него вошли телеочерк "У нас на Волге", детский очерк "Нам не скучно во дворе", за который режиссер Н. П. Турчина была отмечена Госкомитетом, и телестановка молодежной редакции "Как живете, девушки?". Передачам был оказан теплый прием, а в адрес студии поступили письма с хорошими откликами из Москвы.

Прежде, чем выйти на экран, любая передача проходила целую цензурную цепочку (она не всегда была полной). Первым звеном этой цепочки в принципе можно назвать самих авторов программы, воспитанных по определенным канонам и правилам, не позволяющим им преступить определенные нормы. Остальная часть цепочки состояла из редактора, главного редактора, штатного цензора, ЛИТО, парткома и т. д. Сегодня ветераны студии практически единогласно утверждают, что цензура - это совсем не так плохо, как кажется. Конечно, были абсурдные политические тайны, абсолютно не нужные никому амбиции и принципы (например, запрет бороды на экране), скованность участников передачи определенным текстом. Но было и то, что вытекало с экранной грубостью, безграмотностью, пошлостью.

Изучение прошлого по-

работают с ними на обычных семинарах. Но часть студентов может работать на компьютерах. Это позволяет сочетать живое общение с преподавателем и отработку тех тем, которые для студента сложны или он их пропустил. Это позволяет очень быстро опросить абсолютно всех. Причем идет не просто опрос, а обучение на закрепление материала. Студент самостоятельно может изучать какие-то темы.

Отказываясь от концептуального однообразия в объяснении исторического курса, в этой программе мы, кроме операционной обучающей оболочки, предлагаем только хронологию событий по основным темам, что позволяет преподавателю быстро и легко написать лекцию и придать ей свое видение проблемы.

г. "Культура", беседовала
НАТАЛЬЯ ОГУДИНА.

Гуманитария поймет только гуманитарий

Гуманитарии к компьютерам не очень расположены. Как говорит самарский историк Михаил Астахов, они приложат куда больше сил на доказательство ненужности и вредности этого дела, чем будут самостоятельно пытаться преодолеть барьер на пути к компьютеру.

Такое осторожное отношение к технике гуманитариев оправдано тем, что традиционно при составлении компьютерных программ учитывается специфика технического и естественнонаучного мышления.

Без создания специальных программ, которые учитывали бы возрастные, профессиональные особенности, социально-психологическую и очень непростую содержательную специфику, внедрение современных технологий будет невозможно в сфере гуманитарной деятельности. Эту задачу

взял на себя Самарский Центр аналитической истории и исторической информатики - третий в России, как объяснил ее президент - доцент Государственного университета и экономической академии Михаил Астахов. Направление достаточно новое - историческим компьютерингом в мире занимается сейчас около 1000 человек, в нашей стране около ста.

— Что же удалось сделать?

— Создана программа "Раритет".

— Оригинальная, самарская?

— Оригинальная. Мы, гуманитарии, создавали ее сами. Привлекали, конечно, и технических специалистов.

— То есть вы стали программистами?

— Пришлось, потому что поняли: если мы не начнем решать эту задачу, то никто не будет ее решать. Мы создали ба-

зовый модуль компьютерной операционной системы "Раритет" по курсу отечественной истории. Он был успешно использован для изучения ряда тем в экономической академии, в десяти группах там приняли компьютерные зачеты. Сейчас технологию социализации этой программы отработываем в гимназии №1. Там решили ее использовать историки и филологи. А мы делаем так, чтобы освоение было не страшным и мучительным, а приятным и радостным.

— Каким образом?

— Мы учитываем возрастные и профессиональные психологические особенности пользователей. Программа "Раритет" - обучающая и контролирующая, она принципиально ориентируется на простоту работы. На первом этапе она и не должна быть сложной.

— Но зачем создавать свою программу, если существуют аналогичные центры в других городах, других странах? Можно было бы взять их, адаптировать?

— К сожалению, взять было нечего, потому что внимание в основном уделяется компьютеризации исследовательской деятельности. И целый ряд программ, которые разработаны нашими коллегами в Санкт-Петербурге, - это продукт творчества технарей, а им невозможно было объяснить специфику психологии гуманитариев. Ведь даже если вам очень долго объяснять, какой вкус имеет плод киви, вы не поймете - нужно его попробовать.

— Похоже на крыжовник.

— Очень похож. Но все-таки это не крыжовник.

Наши коллеги из Мос-

ковского Центра аналитической истории и исторической информатики ориентировались на освоение сложной техники, такой как медиатехнология, что тоже не подходит к нашим условиям. Мы начали с простейшего.

Михаил Викторович показал, как действует программа "Раритет". Действительно, очень просто. Существует два варианта - для учителя и для ученика. Названы темы - причем по аналогии преподаватель может вести любые, на собственное усмотрение. Есть лекция-подсказка и перечень вопросов, на которые по предлагаемому образцу ученик должен ответить. Компьютер тут же выставляет оценку и сам формирует журнал.

— А преподаватели увидят своих студентов только на экзамене?

— Нет, они постоянно

ТИМОФЕЙ МИХАЙЛОВ, студент исторического факультета, 4 курс



Я – эмигрант в своей же собственной стране,
Я – беженец, живущий в своём доме.
И смысла в этой жизни нет,
Здесь ничего вообще нет, кроме

Долгов, платежей, бюджетов и министров,
И хочется вонзить в себя кинжал,
А может, шприц – ну, в общем, чтобы быстро
Уйти в Нирвану, где не надо торопиться
И как собаке за хвостом своим бежать.

Нам врут, что взятки не берут.

Нам врут, что президент наш – труп.
Нам также врут, что будто он
Здоров, как африканский слон.

Нам врут, что кончилась война,
Нам врут, что в пропасти страна.
Нам врут, что экономика
Живёт себе здоровенько.

Улыбочку секретаря
Стереть бы навсегда с лица.
Но сколько камнем не швыряй –
Не счесть числа лжецам.

Нам врут, что снова генерал
Себе войска к рукам прибрал.
Нам врут, что кукла на веревке
В Чечне следит за обстановкой.

Нам врут, что любят нас они,
Что о народе видят сны,
И что вчерашний коммунист
Теперь предстал пред Богом чист.

Нам врут, что людям не спастись,
Тем, кто не стал себя крестить,
И что министр Куликов –
Мой лучший друг во век веков.

С экрана радостно орет
С небритой мордой журналист,
Что он один из нас не врет,
Что он один правдив и чист.

А кто не врет? Ну кто не врет? –
Пусть первым камень зашвырнет.
Но ложь возведена у нас
Как элемент культуры масс.

Мне надоели разговоры,
Оставлю книги до поры.
Не внемля совести укорам,
Сменю я правила игры.



Я так устал от философий,
От Будд, Христов и Махавир,
Что с ног валюсь я, как дистрофик,
Вникая в запредельный мир.

Ночами я недосыпаю
В тяжёлых поисках Нирван,
В астральном теле открывая
Свой затаившийся Атман.

И через чакры Кундалини
Ползёт неумолимо вверх.
Летают Боги и Богини,
Щекочит оголённый нерв.

Со злости посылаю матом
Я в Гималаи и в Тибет
Все эти веды, гиты, мантры –
Пусть там вредят самим себе!

СТОИТ ТРАКТИР У ТРЕХ ДОРОГ *старинная баварская песня*

Стоит трактир у трех дорог,
Сюда приходят на порог,
Кого в дороге дождь застал,
Кто сбился или же устал –

Для них стоит трактир у трех дорог.

Сюда однажды занесло
Всем обитателям во зло
Двух знаменитых мудрецов,
Почтенных старцев и отцов
На горе нам однажды занесло.

За кружкой пива спор зашел:
Кто смысла в жизни не нашел,
Где Бог лежит среди вещей,
И есть ли этот Бог вообще –
У них за кружкой пива спор зашел.

Ученым вреден алкоголь:
Перевернув дубовый стол,
Они носы друг другу бьют
За Истину и Абсолют...
Ученым, право, вреден алкоголь!

Лежат два трупа у стены,
И не постичь им истины.
Теперь на десять лет вперед
Вся жизнь научная замрет...
Лежат два трупа тихо у стены...

А Бог – он жил и не тужил,
В трактир не раз он заходил –
Он видел все, что было там,
Над мудрецами хохотал
И ни о чем, поверьте, не тужил!

Хотелось бы себя спасти,
Чтоб до такого не дойти,
Когда уж и в стихах кому-то подражая,
В хвосте у гениев плестись,
Лишь мертвецов одних рожая.

Душа бездонна, но у языка границы.
В какую сторону бежать?
Найти б свой путь и в плаванье пуститься,
Не опасаясь слова "плагиат".

Других поэтов даже не читаю,
За мысли за свои я не боюсь,
Но страшно мне, что ими заражусь
И второсортным "кем-нибудь" я стану.

И мало, очень мало тем,
И в накопителе приходится нам всем
Одно и то же без конца муржиться,
И год за годом, вновь и вновь:
Добро и зло, несчастная любовь,
Христос и сунцид –

выходят сотни книжек...

И как тут оценить,

кто выше, а кто ниже?

Себя опять зауважал,
И сон куда-то спрятался.
От смерти снова убежал –
Какая радость-то!

А завтра утром я проснусь
Как с бодуна, как с бодуна.
И не останется от светлых моих чувств
Уж ни хрена, уж ни хрена!

Я христианством искалечен,
Я Дзен-Буддизмом заморочен.
Хоть под луною я не вечен –
Существовать уполномочен.

Я нереально озадачен,
Я сексуально озабочен.
Не будет мир переиначен,
Но гроб мой будет заколочен.



ПОСВЯЩЕНИЕ ВЫСОЦКОМУ

Рекламы спертый воздух мне зажал
Отверстие, куда идет дыханье.
Здесь пять минут назад поэт в гробу лежал,
А вот сейчас идут ковбои "Хаттис".

Как передать мне, каково мне было
После поэта голоса надрывного
Смотреть на рожи радостных дебилов,
На ложь, на патоку на эту непрерывную!

Потоки мата на рекламу лью,
И гнев идет горячею лавиной,
И крылышки, что крепятся к белью –
Заткнуть бы ими рот Мариям и Кристинам!

Все так же, как семнадцать лет назад,
Когда поэт ушел, спев напоследок,
Но заглушили маршами олимпиад,
В газетах не печатали портретов.

Артистов провожала вся страна,
Но телецентр этого не видел.
Им более та речь была важна,
Которую толкнул сегодня Чернобырдин.

Когда стреляли журналистов, как гусей,
Политиканы надували щеки,
Через смазливых пресс-секретарей
Всем обещая заплатить по счету.

И генерала втаптывали в грязь
Вчерашние лизалы-подтиралы.
Он завершил войну, теперь давай, вылезь!
За дело взяться нам теперь пора бы!

И коммунисты ходят по церквям,
Госдума лает шавкой шелудивой,
Реклама предлагает "ТАМРАХ" нам
Между сеансами шизофрении дивной.

И в сериалах молодых парней
В объятьях душат мерзкие старухи.
И холод пробегает по спине,
И этот ящик хочется порушить.

И спущена поэзия в сортир,
И лезет в душу жижею блевотной
Голубовато-розовый тот мир,
Что окружен деньгами и заботой.

И неужели катимся туда,
Где морды сытые с приклеенной улыбкой,
Где губят власть и деньги божий дар
И мажут себе губы кремом липким?

Рисунки РОМАНА ТОВЧЕНКО,
исторический факультет, 4 курс.

В советской исторической науке совершенно справедливо главная роль в разгроме фашизма отдается Советской Армии. На Западе историки, хотя и признают это, все-таки стараются преувеличить значение Второго фронта. И, надо сказать, неплохо это делают. Читая их работы, создается впечатление, что только открытие Второго фронта мир обязан своим освобождением. Однако недооценивать его роль тоже не следует. Второй фронт отвлекал на себя большие силы немцев, чем значительно облегчал задачу Советской Армии. О его масштабе говорит хотя бы цифра в 2,8 млн. человек. Именно столько войск союзников действовало на Западе. Но я хочу рассказать не столько о Втором фронте, сколько о человеке, который им командовал. Это Дуайт Эйзенхауэр, командующий силами союзников в Европе. Довольно интересный персонаж, весьма неоднозначный военный и политический деятель. На Западе издано много трудов, посвященных его жизни. Да и в нашей стране он тоже не обделен вниманием. И все-таки Эйзенхауэр обычному читателю, не историку, мало известен. Вот я и попытаюсь в меру своих слабых сил кратко познакомить вас с этим человеком.

Дуайт Эйзенхауэр родился 14 октября 1890 года. Детство провел в штате Канзас в довольно бедной семье. В 1915 г. окончил военное училище Вест-пойнт. Самое престижное в армии США. Его выпуск потом назвали «обсыпанным генеральскими звездами» - из 164 человек 56 стали генералами. Можно сказать, этому выпуску повезло. К началу 2-й мировой войны одноклассником Дуайта было по 50 с небольшим лет. Самый подходящий для генералов возраст. Эйзенхауэр был одним из самых квалифицированных американских офицеров. Подал большие надежды. Но в 20-30 годы армия США была очень маленькая, всего 130 тыс. человек. Поэтому развернуться было негде, и карьера Дуайта шла крайне медленно. И вот судьба преподносит Айку (уменьшительное имя от Дуайт) шедший «подарок», если так можно выразиться. Начинается война. Возникает острая нужда в толковых офицерах и генералах. Эйзенхауэр круто пошел вверх. За 16 месяцев он вырос на 4 звания. И вот он командует захватом Туниса и высадкой в Италии. Уже этого хватило бы, чтоб войти в историю. Но это еще не все. Его «звездный час»

улучшение, правда, только на один день. Теперь все зависело от Эйзенхауэра. Если он приказывал начать высадку 6-го числа, то сильно рисковал. Ведь, ошибись синоптики хоть на день, шторм потопит баржи с

был прав. И надо сказать, что ему удалось создать единую «команду» из союзников. Американские исследователи считают, что в этом ему помог опыт тренера футбольной команды. Даже во время разговора на

вать англичан и французов, преодолевать серьезные трения между американскими и английскими командирами, но и сохранять со всеми сторонами хорошие деловые и личные отношения. И успешно выпол-

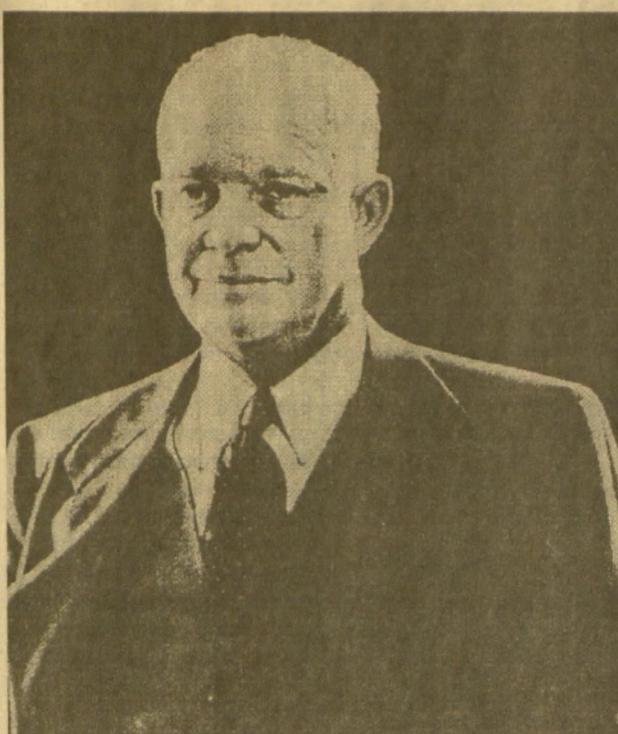
В 1945 году у войск Эйзенхауэра особых проблем не возникало. По сравнению с боями на Восточном фронте, война на Западе больше была похожа на прогулку. Немцы толпами сдавались в плен (это не преувеличение), а скорость продвижения союзников часто зависела от наличия бензина, а не от сопротивления врага.

25 апреля 1945 года советские и американские солдаты встретились у местечка Торгау, на Эльбе. Возникла проблема взаимоотношений с советскими войсками. Это действительно была проблема, ведь союзники местами довольно далеко зашли с советскую оккупационную зону и некоторые горячие головы предлагали не отдавать русским ни дюйма земли. Это грозило серьезнейшими внешнеполитическими трудностями. Но Эйзенхауэр приказал строго придерживаться установленных зон и вывести войска, еще раз, продемонстрировав способность улаживать конфликты.

В августе 1945 г. Дуайт Эйзенхауэр был приглашен в Москву. Он был награжден орденом Победы, высшим военным орденом СССР, крайне редким и ценным. Мало того, Айк удостоился величайшей чести подняться на трибуну Мавзолея и стоять рядом со Сталиным. До этого ни один иностранец не поднимался на Мавзолей. Судя по воспоминаниям самого Эйзенхауэра, в 1945 он довольно хорошо относился к СССР и, возможно, даже искренне верил в сотрудничество между Западом и Востоком. Но он был верным сыном своей страны и, когда началась холодная война, стал относиться к нашей стране соответствующим образом. Он демонстрировал антисоветизм всю оставшуюся жизнь: и на посту главы комитета начальников штабов США, и будучи главкомом НАТО, и во время своего президентства и в частной жизни. Но это уже совсем другая история.

ДМИТРИЙ СЛАТОВ,
пестфак.

Он открывал Второй фронт



войсками, и это может сорвать всю операцию. Если он откладывал ее, то у него тоже не было гарантии, что в другой раз погода будет лучше. Эйзенхауэр решил рискнуть. Вторжение началось 6 июня 1944 года. Немцы совершенно не ожидали десанта в такую погоду. Но синоптики не подвели и погода улучшилась как раз на день. Высадка прошла довольно успешно. Второй фронт был открыт.

Перед командующим стояла нелегкая задача - управлять армией, состоящей из американцев, англичан, канадцев, французов, поляков. Нужно было учитывать особенности в управлении, структуре, подготовке войск, системах снабжения. Мало того, надо решать, а главное - не допускать межнациональные конфликты. Эйзенхауэр уволил одного американского полковника за то, что тот обзвал англичанина английской свиньей, хотя считал, что американец

военные темы Айк часто пользовался футбольными терминами. В разработке плана высадки Эйзенхауэр не играл главной роли. Этим занимался комитет начальников штабов во главе с Д.Маршаллом. Но, бесспорно, нужно отметить заслуги Эйзенхауэра, если не как стратега, то хотя бы как политика и администратора. Когда он находился во Франции, ему приходилось работать с движением французских патриотов «Свободная Франция» и его лидером генералом де Голлем. Это само по себе было нелегко - у де Голля были большие амбиции и характер не из лучших. Надо добавить сюда нелюбовь президента Рузвельта к гордому французам. Кроме того, Эйзенхауэр всячески укреплял во Франции влияние США, что не могло понравиться ни самим французам, ни партнерам-соперникам англичанам. Эйзенхауэр умудрялся не только удержи-

вать свою миссию. Несмотря на незаурядные дипломатические способности, военачальником он был довольно средним. Особенно на фоне талантов советских полководцев - Жукова, Рокоссовского, Конева и других. Так, например, войска союзников, имея превосходство над немцами в людях и технике, особенно в самолетах (в десятки раз) не смогли окружить в северо-западной Франции уже почти окруженную группировку немцев. Немцы спешно отступили из Франции и укрепились на своей границе. Их укрепление, т.н. «линия Зигфрида» союзники смогли прорвать только в следующем 1945 году. На Дуайте Эйзенхауэре целиком лежит ответственность за неподготовленность союзников к последнему крупному контрнаступлению немцев - Арденнской операции. В декабре 1944г. в горной, очень неудобной местности немцы тайно сосредоточили 24 дивизии и нанесли сокрушительный и неожиданный удар, прорвав фронт американцев в самом слабом месте. Конечно, ход войны изменить было нельзя и союзники чрез месяц справились с этим кризисом. Но о серьезности опасности говорит факт обращения союзников за помощью к СССР. От их лица Черчилль попросил Сталина ускорить зимнее наступление советских войск, чтобы облегчить положение на Западе. Что и было сделано. И кто знает, во сколько лишних загубленных наших солдат обошлось это не до конца подготовленное наступление. А Гитлеру пришлось снять с Западного фронта целую армию и перебросить ее на Восток.

(Окончание. Начало на 2 стр.)
иностранных языков - доцента
физвоспитания - старшего преподавателя
высшей математики и информатики
- профессора (доктора наук)
основ медицинских знаний - доцента
алгебры и геометрии
- профессора (доктора наук)
информатики и вычислительной
математики - доцента
дифференциальных уравнений и теории
управления - профессора (доктора наук)
уравнений математической физики
- профессора (доктора наук)
математического моделирования
в механике - профессора (доктора наук);
- доцента
функционального анализа и теории
функций - профессора

САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ ПО КАФЕДРАМ:

общей и теоретической физики
- доцента (2 места)
физики твердого тела - доцента
электроники твердого тела
- профессора (доктора наук)
органической химии
- профессора (доктора наук)
неорганической химии
- профессора (доктора наук)
биологической химии - доцента
экологии, ботаники и охраны природы
- профессора (доктора наук)
зоологии, генетики и общей экологии
- доцента
физиологии человека и животных

- профессора (доктора наук)
русского языка - доцента
английской филологии
- доцента
немецкой филологии - доцента
русской и зарубежной литературы
- профессора (доктора наук)
отечественной истории и историографии
- профессора (доктора наук)
зарубежной истории
- профессора (доктора наук);
- доцента
гражданского права и процесса
- доцента (4 места)
государственного и административного

права - доцента
теории и истории государства и права
- доцента
уголовного процесса и криминалистики
- профессора (доктора наук)
социологии и политологии
- профессора (доктора наук)

Срок подачи документов (включая заявление и список научных трудов) - один месяц со дня опубликования объявления.

Документы направлять на имя ректора университета по адресу: 443011, г. Самара, ул. Академика Павлова, дом 1, Госуниверситет, телефон 34-54-11.

ЛИЦЕНЗИЯ № 16Г - 050 от 06.03.94, выданная Госкомитетом РФ по высшему образованию.

Странно устроена жизнь: и сложно, и просто. Сложно именно потому, что и сложно, и просто. А просто потому, что хочется иногда послать все сложности к черту...

Привычная двойственность человеческой жизни. Еще один смешной и безысходный дуализм, как верх и низ, мужское и женское, тело и душа. Язык хранит соответствующие идиомы: "проще простого", "простота хуже воровства", "а ларчик просто открывался", "святая простота", "жизнь - сложная штука", "сложный вопрос" и т. д., и т. д.

Функциональная асимметрия человеческого мира. Причем отражаются эти два "полушария", как зеркала, исключительно друг в друге, создавая эффект бесконечной перспективы. Нет одного без другого. Мы не можем сказать: "Это сложно", не имея представления о простоте. И наоборот. Бескрайнее поле диалектики! Что было раньше? Бессмысленно отгадывать. Что было раньше: курица или яйцо?

Шутки шутками, но сложность и простота - фундаментальные свойства нашей жизни, какие-то основополагающие феномены нашего сознания. Как феномены они нуждаются в научном изучении. В быту они для нас очевидны, но очевидно же эта у каждого своя, каждый на свой лад что-то находит простым, а что-то сложным, не задумываясь о самой природе такого взгляда на вещи. Отсюда проистекают многие

разного, - эта примитивная антропология не хочет складывать оружия. Человек боится остаться без твердых оснований, незримых и авторитетных. Простота становится его мучительной заповедной верой.

Вообще говоря, простота действительно необычайно притягательна. Пастернак, например, утверждал, что "Нельзя не впасть в конце, как в ересь, // В неслыханную простоту". Душа устает созерцать хаос, бороться с хаосом, ей нужна гармония. "Все гениально устроено, // Если всмотреться пристальней", - писал непризнанный при жизни, уставший от одиночества поэт Николай Глазков. Гениальная, то есть понятная, приемлемая, справедливая, человеческая мироустроенность скрыта за всяческой шелухой. Сними шелуху, "Сотри случайные черты // И ты увидишь" "предустановленную гармонию" Лейбница, и воскликнешь вслед за Александром Поупом: "Все так разумно распределено" и "Как целостность мирская хороша". "Где вещи в совершеннейшем ладу // И где в звене нуждается звено, // Где малый и великий заодно..."

Все правильно, но это 18 век! В 20-ом веке утопии предшественников реализовались, породив антиутопии. Мифы обернулись тоталитарным кошмаром. Правы те мыслители, которые говорят, что фашизм и коммунизм - это бунт простоты против сложности, это движение упрощателей, людей с упрощенными социальными моделями. Это

В наше непростое переломное время многим приходится нелегко. Но несмотря на это, можно встретить такое, что вызывает удивление и наводит на размышления.

Есть в нашей стране организация, которая сумела сохранить в своей собственности издательство, типографию, учебно-оздоровительный комплекс, сеть региональных компьютерных центров и многое другое. Казалось бы, чему тут удивляться? Но этот вопрос теряет свой смысл, ибо все вышесказанное относится к Обществу "Знание".

7 июля 1997 года исполнилось 50 лет со дня создания на территории бывшего Советского Союза Общества "Знание".

В течение длительного времени Общество "Знание" было единственной научно-просветительской организацией, имело свои филиалы и отделения в каждом провинциальном городе и даже в сельской местности. Множество лекций дополнялось огромным количеством литературы практически по всем гуманитарным, естественным, техническим и педагогическим наукам. Все это издавалось широким тиражом и было доступно даже неспециалистам.

Шли годы. На смену абстрактно-просветительским лекциям пришли практические курсы и семинары по адаптации населения к работе в новых экономических условиях, по разъяснению новых законов, изучению компьютерных технологий, иностранных языков и многого другого.

В Кирове, Костроме, Курске, Красноярске, Краснодаре, Орле, Санкт-Петербурге и у нас в Самаре созданы центры и институты непрерывного образования взрослых.

Но трудности реформ не обошли стороной и "Знание". Резко сократилось число издаваемой литературы, кое-где возникли проблемы с местными властями, что привело к приостановке работы городских организаций Общества, потере помещений, которые они занимали десятилетиями.

К счастью, в Самаре сохранилась эта организация. Чтобы узнать о современной жизни Общества "Знание", я встретился с председателем Правления областной организации Общества "Знание" Анатолием Леонтьевичем Задо-рожным и побеседовал с ним.

В чем же заключается чудо? В том, что "Знание" сохранилось без государственной поддерж-

ки, при отсутствии законодательства по вопросам дополнительного образования, которое в наши дни приобрело популярность и значимость в связи с переходом к рыночной экономике.

"Знание" не занимается коммерческой деятельностью. Это чисто обра-

**Обществу
"Знание"-
50 лет**

зовательная и научно-просветительская организация, именно поэтому на нее обратил внимание председатель Совета Федерации Е. С. Строев, который в феврале этого года в специальном обращении к членам верхней палаты Парламента подчеркнул важность деятельности Общества "Знание" со стороны местных органов власти.

Общество является партнером Международного университета бизнеса и управления, Университета российского академического образования, а у нас в Самаре - и местного Института управления. "Знание" участвует и в международных проектах. Например, с Немецкой ассоциацией образования и Институтом высшего коммерческого образования Франции в области дистанционного обучения.

Система дистанционного образования, широко распространенная в крупнейших вузах мира, подразумевает большую самостоятельную работу студента по программам университетов с помощью печатных, звуковых и видео-методических пособий, средств электронной информации через участие студента в научных семинарах, лекториях, конференциях по профилю избранной им специальности.

Эту помощь студенту и оказывают центры дистанционного обучения, получающие из своих университетов для этого необходимые методические и кадровые ресурсы. Здесь же представители университета могут организовать прием экзаменов и текущих зачетов.

В настоящее время при содействии Общества "Знание" будут открываться центры по специальностям "менеджмент", "коммерция в торговле и общественном питании", "юриспруденция", "социология", "бухучет и аудит", "финансы и кредит".

Партнерство универси-

тетов с организациями "Знания", работающих по лицензиям о дополнительном образовании, имеет особый смысл. По сути, это удвоенная гарантия надежности выбора человеком пути получения высшего (увы, пока не бесплатного) образования в известном, но далеко расположенном вузе.

В Москве прошла вторая Всероссийская конференция по дистанционному образованию, которая показала, что в этот процесс включилось уже достаточно большое число учебных заведений, что начался этап энергичной разработки специальных дистанционных курсов электронных учебников.

В правление Общества "Знание" России входят известные в академической среде люди: Л.В. Пиковский, Н.П. Лаверов, В.Н. Кудрявцев, И.Ф. Образцов, К.В. Фролов. Конечно, существует и конкуренция в лице многочисленных фирм, различных центров и организаций. Но немало фирм "лопаются", как мыльные пузыри, возникают новые. Общество "Знание" остается. Только деньги идут преимущественно в фирмы и иные коммерческие организации.

Самарское отделение Общества "Знание" отмечает свой юбилей немного позднее - 25 ноября. К этой дате приурочено множество мероприятий, в том числе и выступления по радио и телевидению, публикации в "Волжской Коммуне" и журнале "Новые Знания" о Самарской области и областной организации Общества. В июле планируется установка рекламной информационной витрины "Обществу "Знание" - 50 лет" у Центрального лектория, что на площади Революции в Самаре.

Студентам - физикам СамГУ интересно будет узнать, что заведующий кафедрой оптики и спектроскопии, профессор Виктор Анатольевич Катунин является председателем научно-методического совета областной организации Общества "Знание".

Анатолий Леонтьевич попросил сообщить читателям газеты координаты Центрального лектория и областной организации Общества: ул. Куйбышева, 81. Телефоны: 33-45-38, 32-02-76. Проезд городским транспортом до остановки "Площадь Революции".

Общество "Знание" ждет новых друзей и энтузиастов.

**КОНСТАНТИН
ДАВЫДОВ**

О простоте и сложности

мифы, связанные с этими феноменами. А мифы, как известно, не всегда полезны для реальности.

Например, миф о том, что "все гениальное - просто", а гении, чем они гениальнее, тем проще. Скажем, прост же был Лев Толстой, прост и мудр... Это, кстати, один из самых распространенных мифов советского образования. И один из самых уничижительных. Все эстетически сложное поэтому объявлялось заведомо враждебным, в искусстве - нехудожественным. Искусство должно быть понятным и доступным. Красота - в простоте.

Это, конечно, "философия для бедных", идеологический долбеш, симптом вырождения. Но я, скорей всего, не ошибусь, если допущу, что и сейчас еще даже на гуманитарных факультетах вузов есть преподаватели, искренне верящие в этот миф, от которого не всякий студент сможет защититься. О школе я не говорю - до них, к сожалению, революции в эстетике почти не доходят.

"Прекрасное сложно!", - сказано еще Солоном. И с тех пор чем дальше, тем больше. Борясь с культурными шаблонами и прорываясь к подлинному творческому акту, искусство двигалось по пути усложнения, - по пути, на который оно обречено, если служит только себе и подчиняется только своим законам. Даже тогда, когда оно делает самые решительные рокировки и возвращается как бы к своему истоку, "первосмыслу", "нулю форм", к своим первоэлементам. И чистый лист, предельный как произведение, может быть бесконечно сложнее испанского. Как "пустой" "Черный квадрат" Казимира Малевича, на котором ничего не изображено (точнее изображено Ничто), сложней львиной доли работ передвижников и уж точно сложней всех картин Глазунова, взятых вместе со всеми картинами его школы, сколько бы персонажей на них не было нарисовано. Как одно негласное стихотворение Всеволода Некрасова сложнее всего творчества Евтушенко и огромной армии советских поэтов. Сложней, потому что здесь честно осознано реальное для нашего времени принципиальное усложнение условий неклишированного высказывания, истинно персонального творчества и автономного существования а также и усложнение задач восприятия.

В искусстве действует закон "затрудненной формы", по Шкловскому, или закон "сдвига", по Крученых. Конечно, не каждому охота во всем этом разбираться. Легче тосковать по потерянной раю юности. Но ведь рай он и есть рай, то есть миф. Станет ли кто-нибудь сегодня серьезно утверждать, что еще не потерял эстетическую невинность?

Широко распространен также миф о простоте души человеческой, о том, что человек изначально добр, а все темное в нем - порождение социума или происки дьявола.

Эта примитивная антропология, столкнувшись с великими открытиями знатоков человеческой психики от Достоевского до Юнга, свидетельствующими, что человек бесконечно сложен, что в нем тысячи "я", тысячи скрытых мотивировок и комплексов, что его поступкам не предан готовый рецепт добра и зла, прекрасного и безоб-

движение за рубку всех подряд гординых узлов (а их к 20-ому веку накопилось огромное количество) во имя той или иной утопии простоты. Тоталитаризм в самом деле прост, как две копейки. Один разгоряченный юноша году в 85-ом выкрикивал под Казанским собором в Питере: "Партия - рука миллионопала, // Сжатая в один гремющий ГУ-ЛАГ". Тоталитаризм прост, потому что он - целое, поглотившее части. Он - это единство без множественности. Демократия сложнее - это единство множественности. В идеале, конечно. У нас же пока - множественность без единства, то есть сложность, возведенная в квадрат.

Как быть? Как жить так, чтобы "Ради сложности мировой" (О. Мандельштам) не приходилось платить слишком дорого? Чтобы не впадать ни в одну, ни в другую крайность? Ведь только сложность - это тоже крайность. И крайность, напрямую связанная с социальными проблемами. Например, ученые утверждают, что, как показывает политическая практика, "гармонично и целенаправленно развиваются те государства (системы), где нет большого числа партий (отсутствует "партийное переусложнение"), как это, к сожалению, имеет место в современной России. Генетический норматив социума здесь, видимо, предусмотрел двухпартийную систему, обеспечивающую устойчивое и рациональное бытие общества" (Б. В. Бирюков, Л. Г. Энджубов). Поэтому сложность - не самоцель. А главное, что эти вещи в научном освещении могут дать самые эффективные и неожиданные результаты.

Сейчас за категории "простого - сложного" "взялись" кибернетика, математическая логика и синергетика. Наука пытается установить в этой области соответствующие закономерности. Скажем, принцип чередования простого и сложного и принцип постоянства дистанции. Последний особенно интересен. Согласно ему, дистанция между простым и сложным всегда была приблизительно одинакова, и люди во все времена решали задачи примерно одинаковой сложности. Так что создать теорию относительности реально было не сложнее, чем когда-то изобрести колесо!

Проблема этих двух полюсов человеческой жизни таит в себе еще немало парадоксов. Так, например, простота в определенном смысле может совпасть со сложностью. А именно в значении *опрошения*. "Опростить" или "простить" в русском языке значит очистить от грехов, сделать полым, чистым. В китайской культуре "простота" - это "пресность", отсутствие всего случайного, брэнного, лишнего. Это неземная сила Дао. "Освоив простое, и чистым богатым, // На луном сиянье к святому иду" (Сыкун Ту). Нетрудно увидеть, что здесь простота - это идеальная полнота всего, то есть венец всякой сложности.

Однако это случай особенный. В мире же мы обречены на простоту и сложность во всем их конфликтном единстве как на "двойное" зрение, "двойное" чувство, должное при особой чуткости и честности приблизить нас к реальности. А ведь эта близость и есть чаемое состояние человека, единственно дающее ему возможность роста и воплощения.

ВИТАЛИЙ ЛЕХЦИЕР

Так в Уинаги, штат Вашингтон, два двенадцатилетних мальчика выстрелом убили фермера-переселенца после того, как тот попросил их прекратить шуметь. Во Франклинне двое подростков 17-ти и 18-ти лет застрелили двух разносчиков пиццы, и сделали это не из-за денег или в перепалке, но, по мнению полиции, чтобы испытать захватывающий момент убийства. Два чикагских мальчика 10-ти и 11-ти лет выбросили из пустого четырнадцатитажного здания пятилетнего малыша только потому, что он отказался воровать для них конфеты.

Статистика бьет тревогу. С 1965 по 1992 гг. число арестованных двенадцатилетних за насильственные преступления возросло на 211%, тринадцатилетних - на 301%, пятнадцатилетних - на 297%. В общем, рост преступности среди малолетних особенно приходится на конец 80-х, начало 90-х годов. Среди причин - кокаин и сравнительная доступность огнестрельного оружия.

В 94-95 гг. число арестов среди молодежи уменьшилось. Но многие

На пустом картофельном поле, далеко от асфальтированной дороги, рабочий-строитель сидит внутри сарая для угля, курия "Мальборо". Бетонные стены сарая выглядели отвратительно, но он жизнерадостно отвечал на вопросы, сидя под оправленной в рамочку фотографией своего национального лидера.

Это было вовсе не фото Бориса Ельцина, и вообще Россия этого человека не заботила нисколько.

Чой Шин Кам - один из тысяч северных корейцев, устремившихся через границу с Россией с тех пор, как голод стал нормой жизни у него на Родине. Здесь, в своей холодной мрачной лачуге, рядом с одной из наиболее удаленных границ мира, пятидесятилетний Мр. Чой сидит под портретом северокорейского "вождя" Ким Чен Ира и говорит о том, как здорово ему в России. "Сказать по правде, - прибавляет он, - в Северной Корее дела идут не очень хорошо".

Затворническая Северная Корея отделилась от мира. Сотни тысяч пограничников не только не допускают проникновения иностранцев в свою страну, но и не позволяют жителям ее покидать. Единственное исключение - этот удаленный восточный уголок России, в котором Северная Корея разрешает, а подчас и способствует

криминалисты говорят, что это только временная передышка. Они предполагают, что как только средний возраст малолетнего преступника несколько увеличится, то и количество арестов удвоится. В этой связи называют 2010 год.

Все эти данные подтверждают, насколько трудной, но в то же время и важной является задача, которую предстоит решать родителям, судьям, полицейским, учителям и всем тем, кто работает с "трудными подростками". Более того, примеры эти - иллюстрация кризисного состояния, обсуждаемого в нескончаемых дебатах в Конгрессе по поводу дальнейшего развития правосудия по делам несовершеннолетних в Америке.

Исторически американская судебная система была ориентирована на принцип благосклонности, то есть целью ее было помочь своенравной молодежи вернуться на путь созидательной, законопослушной жизни. Но сейчас, после периода бурно возросшей преступности, главные действующие лица которой - более чем когда бы-то ни

своим гражданам находить работу. Здесь они строят дома, вырубают деревья, выращивают капусту. Этот суровый морской порт называют "Диким Востоком", по большей части из-за отсутствия законности и большой удаленности от Москвы - около 6000 км. До границы с Северной Кореей отсюда всего 150 км., и российские предприниматели охотно заключают соглашения с иностранными властями, касающиеся найма рабочих, которые выгодны тем, что их можно использовать в тяжелой работе и по низким ценам.

Множество таких соглашений связано с русской мафией, и тогда в сделке остается неизвестным, как Северная Корея будет платить своим рабочим и какую устанавливает дисциплину. Остро нуждающаяся в деньгах Северная Корея заставляет своих рабочих отдавать практически всю зарплату - обычно от 2 до 15 долларов в день - агентам охраны, которые переправляют деньги правительству страны. Правоохранительные органы также считают, что многие рабочие провозят с собой героин, либо опиум, изготовленный в Северной Корее, чтобы продавать русской мафии.

По многим подсчетам наркотики и фальшивые деньги в настоящее время - основной северокорейский экспорт и един-

было молодые люди, появляется политическое единогласие в отношении того, чтобы признать молодых преступников ответственными за свои деяния и соответственно чтобы сделать возможным содержание их в

Преступность среди детей

Американские дети все чаще предстают перед судом, поскольку вооружены и опасны

пьюрье.

Это предложение нашло поддержку в Парламенте, подготовившем для решения проблемы специальный законопроект, который готов завизировать и Белый Дом. Оппоненты принятия такого закона говорят, что парламентские решения не дальновидны и отвечают только требованиям сиюминутного положения. Сторонники же его утверждают, что пришло время детям, совершившим серьезные, "взрослые" преступления, отвечать как совершеннолетним.

В сравнении с Северной Кореей, где едят древесную кору и стараются как можно дольше протянуть на запасах риса (из гуманитарной помощи), добавляя в него опилки, эти люди, несомненно, богатые.

Разбросанные по строительным участкам в этом некогда могучем порту, по близлежащим овощным полям, корейцы

Кореец живет в России, как "в раю"

жество аналитиков пытаются найти на границах Северной Кореи разгадку того, как такие страшные вещи могут происходить в закрытой стране, никакие отгадки фактически не нужны.

Северокорейские бригады просмотра проверяют станции железных дорог и улицы Владивостока в поисках перебежчиков и тех своих земляков, которые осмеливаются заговорить с гражданами Южной Кореи, тоже приехавшими сюда на работу.

Хотя более половины местного населения считается бедной и московское правительство не платит зарплату многим учителям, офицерам и врачам месяцами, корей-

Содержание самой реформы системы правосудия по делам несовершеннолетних не изобрели в Конгрессе. Начиная с 1992 года, в сорок одном штате были изменены кодексы об ответственности несовершеннолетних

с той целью, чтобы они стали эффективны в ситуации взрыва преступности среди детей и подростков.

Однако новый закон сужает полномочия отдельных штатов в создании своих собственных кодексов и устанавливает для всех них единый круг принципов. Главное положение закона: уменьшить возрастной лимит ограниченной ответственности до 15 лет. С этого момента подросток может быть привлечен к суду как совершеннолетний. Те же санкции в отношении тринадцатилет-

натым мужчинам, имеющим детей, разрешено покидать Северную Корею и приезжать сюда. Таких рабочих легче всего контролировать, так они знают, что их семьи на Родине могут оказаться в заключении, либо перед лицом смерти.

"Мы знаем, что у них отбирается заработок, а им оставляют ровно столько, сколько нужно, чтобы еле-еле жить, - говорит в интервью Владимир Стегни, губернатор области, - иногда они совершают преступления в надежде попасть в нашу тюрьму, так как предпочитают любыми путями остаться в России".

Господин Стегни в курсе, что некоторые северные корейцы убегают из рабочих лагерей и стараются найти граждан Южной Кореи, которые помогли бы им спрятаться. Даже российская милиция жалеет таких рабочих, являясь иногда свидетелем расправы официальных охранников над нарушителями. Однако господин Стегни не сомневается в том, что для многих северокорейских рабочих "здесь, как в раю, по сравнению с тем, откуда они приехали".

Цифры, указывающие на количество северокорейских рабочих, обитающих на обширном русском Дальнем Востоке, колеблются от 10 тыс. до 30 тыс. Причем почти 3 тыс. из них - в пределах

него возраста могут быть разрешены только в федеральных судах по усмотрению прокурора. Кроме этого, закон предусматривает: ужесточение санкций для преступников, которые привлекаются повторно; создание унифицированной системы отчетов по категории тяжких преступлений. Такие отчеты должны быть доступны как для полиции, суда и школы, так и для всякого благополучного работодателя, если возникнет необходимость проверки личности. Те штаты и округа, которые примут идеи закона, будут получать ассигнования в размере 500 млн. долларов ежегодно. Деньги пойдут на строительство и расширение исправительных учреждений для несовершеннолетних преступников, а также на ряд мер для предотвращения и раскрытия преступлений.

Критики закона считают, что такие действия направлены в большей степени на наказание. Марк Каппельхофер, член американского союза гражданских свобод, утверждает, что вся система правосудия по делам несовершеннолетних основана на карательном

подходе. "По этой причине многие преступники становятся рецидивистами". Кроме того, если малолетний преступник осужден обычным судом, то это, по мнению Каппельхофера, увеличивает на 30% возможность повторения им преступления.

Другие эксперты предлагают ввести более дифференцированный подход, предполагающий особо опасных малолетних преступников судить обычным судом, тогда как всех остальных - судом по делам несовершеннолетних. В этом, в частности, видит выход Жозеф Сенборн, криминалист Университета в Орландо.

Несмотря на полемику в Вашингтоне, национальная система судов отнюдь не бездействует. По данным Государственного Центра правосудия по делам несовершеннолетних, в Питсбурге около 60% осужденных никогда больше не привлекались и только 8% от всех осужденных обвинены в совершении насильственных преступлений.

"Christian Science Monitor" Перевела ЯНА АНАНИНА, студентка юрфака Владивостока. Андрей Александров, директор Восточного Российского Аналитического Центра, замечает, что Америка, Южная Корея и Китай обсуждают, что им делать с возможным потоком беженцев в случае развала Северной Кореи. "Но проблема уже существует. Они здесь", - говорит он. "Напряженность между Южной и Северной Кореей очень велика". Когда американский репортер попытался заговорить с некоторыми из северокорейских строителей, те лишь обменивались испуганными взглядами. Некоторые исчезли с быстротой молнии. Другие немедленно позвали надсмотрщика, который прогнал чужака. "Никаких американцев! Вы ничего, господа о нас не узнаете!", - выкрикивал соглашатель. Один из рабочих сказал: "Я не свободен говорить, нравиться мне здесь или нет, я просто работаю для моего правительства". Мр. Чой, рабочий, с которым все-таки удалось поговорить на овощном поле, за городом, был необычайно дружелюбен. Но он также заявил, что пока у его страны есть проблемы, "мы верим, что сможем решить их сами".

подходе. "По этой причине многие преступники становятся рецидивистами". Кроме того, если малолетний преступник осужден обычным судом, то это, по мнению Каппельхофера, увеличивает на 30% возможность повторения им преступления.

Другие эксперты предлагают ввести более дифференцированный подход, предполагающий особо опасных малолетних преступников судить обычным судом, тогда как всех остальных - судом по делам несовершеннолетних. В этом, в частности, видит выход Жозеф Сенборн, криминалист Университета в Орландо.

Несмотря на полемику в Вашингтоне, национальная система судов отнюдь не бездействует. По данным Государственного Центра правосудия по делам несовершеннолетних, в Питсбурге около 60% осужденных никогда больше не привлекались и только 8% от всех осужденных обвинены в совершении насильственных преступлений.

"Christian Science Monitor" Перевела ЯНА АНАНИНА, студентка юрфака

Владивостока.

Андрей Александров, директор Восточного Российского Аналитического Центра, замечает, что Америка, Южная Корея и Китай обсуждают, что им делать с возможным потоком беженцев в случае развала Северной Кореи. "Но проблема уже существует. Они здесь", - говорит он. "Напряженность между Южной и Северной Кореей очень велика".

Когда американский репортер попытался заговорить с некоторыми из северокорейских строителей, те лишь обменивались испуганными взглядами. Некоторые исчезли с быстротой молнии. Другие немедленно позвали надсмотрщика, который прогнал чужака. "Никаких американцев! Вы ничего, господа о нас не узнаете!", - выкрикивал соглашатель. Один из рабочих сказал: "Я не свободен говорить, нравиться мне здесь или нет, я просто работаю для моего правительства".

Мр. Чой, рабочий, с которым все-таки удалось поговорить на овощном поле, за городом, был необычайно дружелюбен. Но он также заявил, что пока у его страны есть проблемы, "мы верим, что сможем решить их сами".

"The International Herald Tribune" Перевод ОЛЬГИ МАКАРОВОЙ, студентки истфака

По коридору одной из нью-йоркских гостиниц, считающейся 2052 номера, шли два человека: мужчина и женщина. Выглядела пара типично для туристов-отпускников: в шортах и футболках, с болтающимися на шее фотокамерами. Но в чемоданчике у женщины находился не набор косметики или последний номер "Космополитена", а высокочувствительный детектор, способный уловить малейшее радиоактивное излучение. В середине одного из коридоров "туристка" вдруг услышала "голос", звуковое сообщение, полученное из чемоданчика на беспроводный микроприемник, спрятанный у нее в ухе. "Гамма излучения 4-ой степени", - произнес механический голос. Женщина как бы невзначай взглянула на номер комнаты слева от себя. Пара даже не по-

Голос из чемоданчика

думала замедлить шаг (это могло бы привлечь внимание постояльцев), а спокойно проследовала на лестницу. Там мужчина вынул из кармана небольшой радиоприемник и назвал номер комнаты. Спецподразделению понадобилось меньше двух часов, чтобы обезвредить ядерное устройство.

Это не отрывок из сценария нового голливудского фильма, а один день из жизни американской полевой группы для чрезвычайных ядерных ситуаций (НЕСТ). Группа была сформирована в 1975-ом году, после того, как некий вымогатель пригрозил взорвать Бостон ядерным зарядом, если ему не выплатят 200 000 долларов.

Сейчас, когда угроза мгновенного ядерного уничтожения утратила свою остроту, проявилась новая проблема - ядерного терроризма.

Ясно, что, угрожая, ядерным грибом террористы могут более эффективно навязывать свою политику, нежели это сделают очереди из АКМ или взрывы в метро.

Создание оружия массового уничтожения - дело сложное. Но технологию изготовления ядерной бомбы могут продемонстрировать даже студенты. А для самой бомбы нужно 25 кг. обогащенного урана (этого количества вполне хватит, чтобы стереть с лица земли такой город, как Самара). Если даже представители ЦРУ признают, что доставка на территорию США ядерного вещества составляет небольшую трудность, чем провоз крупной партии кокаина, то что остается говорить о России с ее нестабильностью и потерянностью на предприятиях контроле за ураном и плутонием?

И тем не менее ядерный терроризм - до сих пор угроза, а не действительность. Кроме него в мире есть множество других видов терроризма, причем реальных.

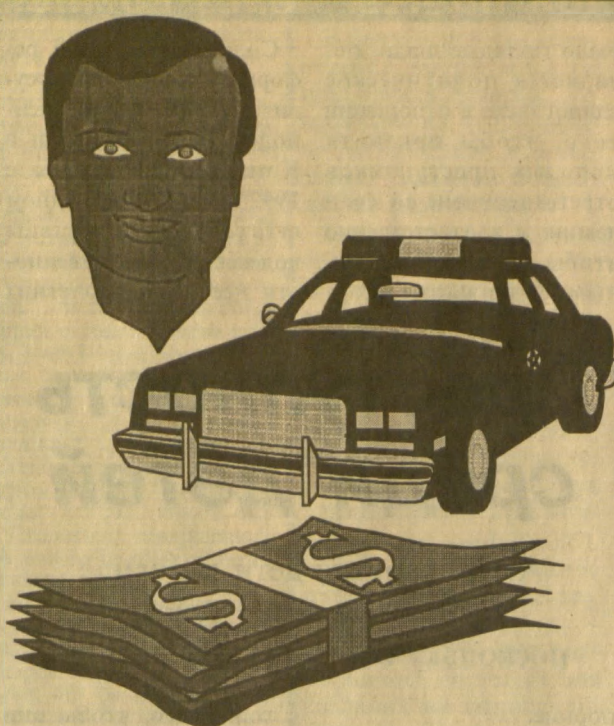
Один из них воздушный. Как отмечает "Нью-Йорк Таймс", предотвратить теракт в воздухе, если его задумал и осуществляет профессионал, практически невозможно. О серьезности, с какой относится Запад к проблеме террора в воздухе, говорит тот факт, что для выяснения причины гибели 17-го июля 1966-го года пассажирского "Боинга 747", унесшей из жизни 230 человек, эксперты авиакомпании предлагают взорвать однотипный самолет для сопоставления обломков двух лайнеров. В результате специалисты собираются выяснить, была ли июльская трагедия следствием технической неисправности или теракта.

Терроризм страшен тем, что его исполнители, преследуя свои цели, часто не слишком следят за способами их достижения. Так было и 18 апреля этого года в Египте.

У входа в отель "Европа" было расстреляно 18 граждан Греции, в том числе 14 женщин. Вместо них экстремисты исламской группировки собирались убить израильских туристов, мстя, таким образом, за бомбардировку мирных ливанских деревень.

Думаю, все согласны с тем, что с терроризмом, какие бы "светлые" цели он не преследовал, нужно бороться. Террор стал сегодня проблемой общемировой, глобальной и не может быть решен государствами поодиночке, без объединения материальных и интеллектуальных ресурсов, без выработки единой стратегии. Приемов борьбы с терроризмом множество. От самых жестких (к примеру, в Израиле ультраправые предлагают заворачивать тела убитых мусульман-террористов в шкуру свиньи, что должно, согласно исламской религии, лишить последних возможности попасть в рай), до вполне лояльных (общее ужесточение законодательства и ужесточение паспортного режима). Но все они борются не с причиной, а со следствием террора. Поэтому нужно лишить террористов благоприятной для их существования почвы, а именно делать все возможное для устранения в мире очагов напряженности и противостояния.

ЯРОСЛАВ ОПРИТОВ,
юрфак.



Международная полиция - Интерпол

В середине 1923-го года в Вене состоялся Всемирный конгресс полиции, на который съехались 138 представителей 20-ти стран, в основном европейских, а также США, Египта, Китая и Японии.

Главными на конгрессе стали вопросы налаживания под него постоянной и надежной правовой и организационной базы на внутрисоветском уровне. В результате было принято решение: для установления прямых контактов между полицией разных стран необходимо учредить международную полицейскую организацию.

Конгресс учредил постоянно действующую организацию - Международную комиссию уголовной полиции - и принял ее устав. Ее резиденцией стала Вена. Это произошло 7 октября 1923-го года. С этого дня

и началась подлинная история Интерпола.

Новым этапом в развитии этой структуры стала новейшая 25-я сессия Международной комиссии уголовной полиции в Вене в 1956-ом году, на которой был принят ее новый устав. К этому времени прежнее название "комиссия" уже перестало соответствовать реальному статусу организации, ее компетенции, характеру взаимоотношений с государствами, особенно с Францией, на территории которой размещалась ее штаб-квартира. Новый устав закрепил и новое название - "Международная организация уголовной полиции" (сокращенно - Интерпол).

Интерпол имеет высший пленарный орган - Генеральную ассамблею и административный орган с более узкими полномочиями и более узким составом - Исполнительный комитет, возглавляемый президентом. Постоянно действующим рабочим аппаратом орга-

низации является Генеральный секретариат. Вместе с ним и его рабочими службами в системе Интерпола есть орган, аналогичного которому нет в структуре других международных организаций, - Национальное центральное бюро (НЦБ). НЦБ хотя и действуют в полицейских системах стран-участниц, но являются одновременно структурными единицами Интерпола. Все они составляют слаженный механизм повседневного оперативного сотрудничества полиции всех стран-участниц системы Интерпола.

Средства массовой информации часто стремятся представить Интерпол как суперполицию с наднациональными полномочиями. Между тем Интерпол - это именно меж-

национальная организация,

одна из сотен других. Ее отличие в том, что она - одновременно и механизм и посредник в практическом сотрудничестве служб уголовной полиции разных государств в их повседневной работе над раскрытием конкретного преступления, в координации и кооперации предпринимаемых ими совместных действий по наблюдению, преследованию, розыску и задержанию международных уголовных преступников. В таком механизме сотрудничества Интерпол действует как единый мировой центр по выработке совместной полицейской стратегии и тактики. С этой точки зрения, Интерпол - действительно уникальная и единственная международная организация, принимающая непосредственное участие в предупреждении и подавлении "международного преступления".

Что такое "международное преступление"? Это преступление, последствия которого про-

являются за пределами того государства, где оно было совершено или непосредственно затрагивающее сферу юрисдикции не менее 2-ух государств.

"Международные преступления" - это чаще всего члены международных преступных группировок, специализирующихся на торговле наркотиками, краже и перепродаже произведений искусства, оружия, изготовлении поддельных денег или членах различных преступных банд, разъезжающих по странам и совершающих кражи, мошенничества и т. д.

Однако четких критериев "международного преступления" нет. Все зависит от конкретных обстоятельств и условий его совершения или же просто от характеристики личности преступника как "международного". Сотрудничество в рамках Интерпола не замыкается сферой карательной деятельности полиции. Интерпол - это и международный центр регистрации преступников. Уголовная регистрация стала наиболее эффективным средством борьбы с международной преступностью. Все учитываемые данные подразделяются Генеральным секретариатом в соответствии с разработанной системой классификации различных параметров и их идентичных признаков на общую и специальную регистрации (отпечатки пальцев, фотографии). Каждому параметру соответствует своя картотека. Картотеки пополняются совместными усилиями многих стран. Их объемные фонды дают возможность проводить заочное опознание преступников по различным признакам.

ОЛЕГ АНИЩЕНКО,
юрфак.

КЛУБ "БЕЛЫЙ ПОПУГАЙ"

Встречаются два индейца.
- Чем это так тебе раскроили череп?
- Трубкой мира.

Пикассо приехал в Лондон. На вокзале у него украли часы. Инспектор полиции спросил:
- Вы кого-нибудь подозреваете в краже?
- Да, я помню одного человека, который помог мне выйти из вагона.
- Вы - художник. Нарисуйте его портрет.

И к вечеру по рисунку Пикассо оперативная лондонская полиция задержала по подозрению в краже трех стариков,

двух старух, два троллейбуса и четыре стиральные машины.

Человек решил сделать бизнес, поехал в пустыню Сахару торговать газированной водой на льду. Через полгода вернулся без копейки денег. Его спрашивают, почему он прогорел?
- Никто не подходил покупать, думали, что мираж.

Ночью в темном переулке встречаются двое.
- Гражданин, вы не видели поблизости милиционера?
- Нет, не видел.

- Тогда снимайте пальто.

- Товарищ милиционер, скажите, по этой улице ходить не опасно?

- Было бы опасно, я бы здесь не стоял.

Из книги Юрия Никулина "Десять троллейбусов клоунов".



Учредитель - САМАРСКИЙ ГОСУНИВЕРСИТЕТ
Редактор: Н. М. Окоркова.
Компьютерная вёрстка: В. В. Звонарёв
Наш адрес: 443011, г. Самара, обл., ул. ак. Павлова, дом 1, к. 209ф., тел. 34-54-09.
Газета зарегистрирована Региональной Инспекцией Государственной инспекции по защите свободы печати массовой информации при Мининформпечати РФ. Регистрационный номер СО419. Газета отпечатана в типографии "Солдат Отечества". Выходит один раз в месяц.
Тираж 4000 экз.
Заказ № 1172
При перепечатывании материалов ссылка на газету обязательна.