



СТУДЕНТЫ И ПРЕПОДАВАТЕЛИ
ВСЕХ СТРАН,
ОБЪЕДИНЯЙТЕСЬ!

САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

ГАЗЕТА выходит с августа 1978 года

13 февраля 2001 г.

№ 1

Бесплатно

АНОНС

«1-2 декабря 2000 года состоялись VI Всероссийские Платоновские чтения.»

- стр.2

«Футбольная команда университета стала победительницей турнира, прошедшего в Царевщине и посвященного памяти Михаила Буянова»

- стр.2

«Проходит время, но не теряет своего воспитательного значения все то, что связано с подвигом советского народа и его Вооруженных сил в годы Великой Отечественной войны. Обращаясь сегодня к долгим и суровым годам войны, мы многое уточняем, пытаемся понять глубже. В этом, безусловно, помогут бесценные человеческие документы – письма воинов – фронтовиков.»

- стр.3

«Парадокс в том, что самый ранимый и чувствительный из нас имеет огромную потребность любви и минимальную способность дарить её. Никто не думает о том, что любовь – это сообщающийся сосуд. А в сосуде не бывает так, что в одном колене больше, а в другом меньше, всегда бывает везде поровну.»

- стр.4

«14 января 2001 г. прошла областная математическая олимпиада – III этап Всероссийской математической олимпиады школьников, проводимый Департаментом науки и образования Администрации Самарской области. По традиции гостеприимно распахнула перед участниками соревнования свои аудитории Самарская областная физико-математическая школа.»

- стр.5

«В октябре прошлого года кафедра зоологии, генетики и общей экологии Самарского государственного университета объявила о проведении конкурса экологической фотографии. По условиям конкурса, изображенное на снимке должно отражать отношение автора к экологическим проблемам современности.

Мы получили 73 фотографии от 52 участников.»

- стр. 6

«Здравствуйте!

Мне очень нравится Ваша газета и то, что Вы делаете, хотя и не всегда получают успешные статьи и развлекательные полосы («на вкус и цвет товарищей нет»), но в общем это здорово, что есть такая студенческая газета.»

- стр. 7

«Прошлом столетие оставило нам плохое наследство: под угрозой эпидемии СПИДа оказались целые страны. Резко растет число пораженных ВИЧ-инфекцией и в Российской Федерации. К сожалению, наша губерния по распространению ВИЧ-инфекции входит в первую пятерку – на 17 января 2001 г. зарегистрировано 5 902 человека.»

- стр. 8

Реклама и объявления

- стр. 8

Любимая 311 гр. и 1 курс физического факультета, поздравляем Вас с прошедшими праздниками. А самое главное - с успешной сдачей экзаменов.

Желаем в жизненном пути

Прямой дорожкой идти.

Преград не знать, шагов не мерить

Любить, надеяться и верить.

PS. Поздравляем Вас с началом III тысячелетия и Днем Святого Валентина.

КАТЯ П., ВЛАД В., КАТЯ Б.

Дорогая
toles"КА,
я
безумно
люблю тебя -
очаровательную,
единственную и
неповторимую!
Санёк

Самого лучшего преподавателя Коронцевича Олега Анатольевича поздравляем с праздником Защитника Отечества и Днем Святого Валентина.
Студентки

Ветка,
спасибо за
твою любовь,
без неё я -
как без
воздуха!
Кудряшка
Сью



С Днем Святого Валентина!

Поздравляю Женю Ненашеву (она же Новикова) с прошедшем Днем Рождения и Днем Святого Валентина!

Я хочу тебе пожелать здоровья и любви. Остальное все приложится. Семейного счастья тебе и не бери ты в голову эту биофизику.

Целую, Вова

Поздравляю группу 1211-В с окончанием сессии.

Желаю всем дотянуть до 6 курса.

Пользуясь случаем, хочу поздравить всех с Днем Святого Валентина, а парнишек - с 23 февраля.

Передаю привет (К.Р.Р., К.А.Я., М.К.?)

cruser (не будем об этом)



1-2 декабря 2000 года состоялись VI Всероссийские Платоновские чтения. Организаторами конференции выступили Самарский государственный университет и Санкт-Петербургский филиал Института истории российской истории Российской Академии Наук. Чтение проводилось в рамках Федеральной Целевой программы "Интеграция".

В Платоновских чтениях приняли участие аспиранты и студенты из 19 университетов и других высших учебных заведений Российской Федерации: МГУ им. Ломоносова, МПГУ, Тверского государственного университета, Мордовского, Чувашского, Марийского, Казанского, Саратовского, Пензенского, Самарского, Оренбургского и других.

В секции "Отечественная история" было заслушано 20 докладов. Диплом первой степени и денежная премия в размере 400 рублей присуждены студентке II курса Самарского государственного университета Игнину Юлии за доклад "Нравственные аспекты движения декабристов"; диплом II степени и денежная премия в размере 300 рублей присуждены аспиранту Пензенского педагогического университета Панину Станиславу Евгеньевичу за доклад "Некоторые аспекты повседневной жизни городов в 20-е гг. XX в." и диплом III степени и денежная премия в размере 200 рублей присуждены аспирантке Тольяттинского Политехнического института



В секции "История государственного управления и местного самоуправления в России" было заслушано 16 докладов. Диплом I степени и денежная премия в размере 400 рублей присуждены аспиранту Самарского государственного университета Житкову Александру Евгеньевичу за доклад "Национальные общины города Самары в конце XIX — начале XX века"; диплом II степени и денежная премия в размере 300 рублей присуждены аспиранту Казанского государственного универси-

ШЕШТЫЕ ВСЕРОССИЙСКИЕ ПЛАТОНОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

Кремер Наталья Борисовна за доклад "К вопросу о взаимоотношениях помещиков и крестьян в крепостную эпоху".

тета Давыдову Денису Владимировичу за доклад "К вопросу о переселении крестьян Татарской Республики в Сибирь в период НЭПа"; диплом III степени и денежная премия в размере 200 рублей присуждены аспирантке Ульяновского государственного университета Липатовой Надежде Валерьевне за доклад "Особенности деятельности примирительных камер при Советах рабочих депутатов в 1917 г."

В секции "Историография, источниковедение и методы исследования истории России" заслушано 14 докладов. Диплом I степени денежная премия в размере 400 рублей присуждены аспирантке Самарского государственного университета Тимоховой Елене Анатольевне за доклад "Философия истории Л. Тихомирова"; диплом II степени и денежная премия в размере 300 рублей присуждены студенту Оренбургского педагогического университе-

та Любичанковскому Сергею Валентиновичу за доклад "Некоторые особенности источниковой базы исследований по истории местных государственных учреждений России (XIX — начала XX в.)"; диплом III степени и денежная премия в размере 200 рублей присуждены аспирантке Мордовского государственного университета Стрижовой Ирине Борисовне за доклад "Записки русских моряков как основной источник по изучению пограничного конфликта между Россией и Японией в начале XX века".

В секции "Русская культура" было заслушано 13 докладов. Диплом I степени и денежная премия в размере 400 рублей присуждены аспирантке Саратовского государственного университета Асадуллиной Наталье Владиславовне за доклад "И.Е. Репин и Александр III (к истории взаимоотношений)"; диплом II степени и денежную премию в размере 300 рублей присуждены преподавателю Самарского государственного технического университета Бирюковой Анне Борисовне за доклад "Отражение принципов "Теории официальной народности" в журналистике и литературе"; диплом III степени и денежная премия в размере 200 рублей присуждены студенту Московского педагогического университета Мелькову Андрею Сергеевичу за доклад "Генезис русского духовного образования".

2 декабря 2000 года состоялось Пленарное заседание, на котором выступил с докладом ведущий научный сотрудник Санкт-Петербургского филиала института российской истории РАН д.и.н. Павлов А.П. с докладом "Труды об опричнине и смуте С.Ф. Платонова и их судьба в современной историографии". Затем состоялось конкурсное испытание, в их результате Коллегия профессоров присудила диплом лауреата VI Всероссийских Платоновских чтений и денежную премию в размере 1000 рублей аспирантке Самарского государственного университета Тимоховой Елене Анатольевне за доклад "Философия истории Л. Тихомирова".

СОБ. ИНФОРМ

Голы забивались во славу университета!



На этот раз нашими новыми знакомыми оказались первокурсники юридического факультета Роман Чижов, Алексей Чернов и Антон Бобков. Именно их вы видите на фотографии. Алексей, главный рассказчик, сказал: "Когда мы успешно выступили в турнире, мы решили, что было бы неплохо, если бы о нас написали в газете. Причем не столько о нас, сколько о нашем университете, который имеет такую замечательную футбольную команду."

Итак, футбольная команда университета стала победительницей турнира, прошедшего в Царевщине и посвященного памяти Михаила Буянова — игрока, трагически скончавшегося год назад. В турнире приняли участие команды из различных районов области — Мирного, Ново-Семейкино, Курумоча, неоднократный чемпион района и области — команда футболистов из Царевщины. Первую, и самую трудную игру команда университета сыграла с футболистами из Царевщины. Первый гол забил Игорь Герасимов — пятикурсник, член студенческого профкома. Он, кстати, стал лучшим бомбардиром турнира (всего забил 6 мячей) и даже получил за это премию в сумме 50 рублей. Правда, без блестящих пассивов нападающих Алексея Чернова и Романа Чижова он бы не справился. Первый матч с командой, считавшейся до турнира самой сильной, был сыгран вничью со счетом 1:1. Потом ребята из Самарского госуниверситета выиграли со счетом 4:2 у команды Ново-Семейкино. Последней в группе была игра с Курумочем, наши обыграли эту команду со счетом 2:0 заняв первое место в группе, команда университета вышла в полуфинал и сыграла с командой совхоза "Светлое поле". Команда не очень сильная, поэтому достаточно легко и просто ребята сыграли 3:0 в нашу пользу. Очень здорово себя показали вратари.

В финале университетские футболисты встретились с очень опытной и физически сильной командой Мирного. Игрок этой команды получил звание лучшего защитника турнира. Игра была тяжелой, поскольку защита у против-

Визит в редакцию

ника была очень сильной. Но благодаря быстрому голу Игоря Герасимова, который он забил своей умной головой, наша команда повела 1:0. Несмотря на то, что нашим ребятам стоило больших усилий сохранить этот счет до конца матча, они выстояли.

На турнире ребята постоянно ощущали свою ответственность в отстаивании спортивной чести университета.

Алексей Чернов говорит об этом так: "Мы не могли не поддержать престиж своего Самарского госуниверситета и проиграть даже такой сильной команде. Мы думали о том, что нам надо, во что бы то ни стало выиграть турнир, чтобы

прославить свой университет не только в плане хорошего образования. Наша команда называлась СамГУ. К сожалению, у нас не было формы с логотипом нашего университета. Поскольку мы неплохо выступаем, я думаю, мы имеем право носить соответствующую одежду с эмблемой университета. Это было бы солидно. Хотелось бы заметить, что наша команда не слишком опытная в таких турнирах. Данным составом мы выступили впервые. Хотя сыгранности не было, на поле быстро разобрались. На поле было много снега и сначала бегать было тяжело. Нужно сказать большое спасибо нашему тренеру Раису Рафаиловичу и большое спасибо нашему университету, который выделил автобус благодаря Игорю Герасимову, зам. председателя студенческого профкома."

Сейчас за университет выступают 9 игроков, 5 из них — первокурсники.

Не кажется ли Вам, что у университетской футбольной команды есть время проявить себя!

А в заключении — пожелания ребят.

Антон Бобков желает всем студентам относиться серьезнее к учебе, и не только накануне сессии.

Роман Чижов особую благодарность выражает единственной фанатке команды Медведевой Кате, которая учится в 626 гр. Она единственная из университета поехала на турнир, все игры болела на трибуне и поддерживала ребят. "Нам бы очень хотелось, — говорит Роман Чижов —, чтобы была группа поддержки, но, к сожалению, все упирается в транспорт."

Алексей Чернов выразил надежду на то, что после публикации статьи в газете "Сильные мира сего" более серьезно отнесутся к тому, что в нашем университете есть хорошая футбольная команда.

А редакция, в свою очередь, желает футболистам приобрести больше фанатов и фанатов.

СОБ. ИНФОРМ.

Поездка в Германию

Летом минувшего 2000 года нам представилась возможность посетить Германию. Наша поездка осуществилась благодаря обществу "Запад-Восток" (West - Ost Gesellschaft), которое много делает для установления дружеских контактов между нашими странами.

Местом встречи нашей группы, состоявшей из преподавателей и студентов из разных городов России, была назначена Москва. Там мы встретились и пересели на берлинский поезд. Сутки в покачивающемся вагоне под постукивание колес — и вот мы в Берлине. Из Берлина мы напрямиком направились в Штутгарт. Поездка на интерсити — экспрессе была увлекательной и несколько не изнуряющей: за окном сменялись ландшафты, мелькали города: Вольфсбург, Франкфурт-на-Майне, Штутгарт. Только под вечер мы добрались в Нагольд. В этом уютном маленьком городке мы провели полторы недели. За это время мы успели почувствовать ритм жизни этого городка. Организаторы нашей поездки стремились показать нам все стороны повседневной жизни немцев. Мы посетили ратушу, больницу, дом престарелых, Volkshochschule (это что-то вроде курсов для желающих повысить свой образовательный уровень), школы и гимназии, церковь. Мы были поражены дружелюбием и приветливостью немцев, их готовностью к диалогу. Неожиданным для нас было то, что управляющий фирмой "Хефеле" господин нок уделил нам целый час в своем напряженном графике и рассказал нам о своей фирме и ее планах на российском рынке. И хотя экономика для нас, германцев, предмет довольно далекий, всё же эта встреча была интересной и полезной.

(Окончание на стр.3.)

Письма с фронта

Проходит время, но не теряет своего воспитательного значения все то, что связано с подвигом советского народа и его Вооруженных сил в годы Великой Отечественной войны. Обращаясь сегодня к долгим и суровым годам войны, мы многое уточняем, пытаемся понять глубже. В этом, безусловно, помогут бесценные человеческие документы — письма воинов — фронтовиков.

В нашей публикации помещены письма бойцов и командиров рабочим, инженерам, техникам, служащим заводов и фабрик; письма, отправленные в партийные органы, общественные организации. Судя по документам Государственного архива социально-политической истории, таких писем в г. Куйбышев приходило немало. Нам удалось найти несколько писем, с которыми мы хотим познакомить читателей.

Фронт и тыл. В их единении — одно из главных условий Победы. Нет такого уголка, где бы ни проводилась упорная, самоотверженная работа по оказанию всемирной помощи фронту. Она проявлялась во многом: в создании фонда обороны страны и фонда Красной Армии, сборе теплых вещей, подарков для солдат, командиров и партизан, шефстве над госпиталями.

В движении по сбору подарков и средств на их приобретение активное участие приняли многие коллективы заводов, фабрик, учреждений, вузов, техникумов, школ. Повсюду действовали созданные для этого комитеты. А сколько поистине материнской чуткости и заботы вложили женщины при организации посылок на фронт. Они с большой любовью вышивали платочки, вязали варежки, носки, шили шапки-ушанки, кисеты, портянки, пекли румяные печенье и другую выпечку. Затем все это отправлялось по определенным адресам в воинские части.

Всего один пример. В связи с XXV годовщиной Октября трудящиеся города Куйбышева собрали 57 тыс. индивидуальных посылок, из них 54,5 тыс. отправили воинам Сталинградского фронта, 1,5 тыс. — раненым бойцам, проезжавшим в санитарных поездах через ст. Куйбышев, и одну тысячу — местным госпиталям.

Вот содержимое посылок: сгущенное молоко, консервы, печенье, шоколад, ликер, водка, табак и папиросы, носовые платки, зажигалки, конверты и бумага для писем.

Посылая подарки, рабочие, инженеры, техники, служащие, ученые, учителя, школьники в коллективных и индивидуальных письмах, стихах, записках слали свои горячие приветия, поздравления с Новым годом, годовщиной Октябрьской революции и Красной Армии, Первомаем, выражали любовь и безграничное уважение своим защитникам. Так, в посылке к новому, 1943 г., куйбышесцы вложили 74,2 тыс. индивидуальных писем. В ответ шли письма на предприятия, в организации, высшие и средние учебные заведения.

О чем писали фронтовики? Они благодарили рабочих, инженеров, служащих за заботу о Красной Армии, о своей ненависти к немецко-фашистским захватчикам, об их зверствах на оккупированной советской территории, об уверенности в нашей победе и в счастливое послевоенное будущее, заверяли тружеников тыла в том, что они не сложат оружия до тех пор, пока хоть один немецкий солдат останется на нашей земле. Об этом свидетельствует, в частности, письмо бойцов и командиров н-ской части рабочим цеха № 7 куйбышевского завода № 64 Главпищеконцентратпродуктов:

«Дорогие товарищи рабочие, работницы, техники и инженеры! Ваши скромные подарки, как их Вы называете, мы, бойцы и командиры части действующей армии, 6 ноября, после митинга, вместе с Вашим письмом получили.

Ваши подарки — это не скромные подарки, а очень дорогие для нас подарки!

Мы знаем, с какой любовью, вниманием и заботой они готовились. Сколько труда было вложено!

За Ваше внимание, за Вашу заботу о нас бойцах действующей Красной Армии большое красноармейское спасибо.

Дорогие товарищи! У Вас есть отцы, мужья, братья, сыновья, которые также, как мы, защищают нашу священную Родину, и некоторые, может быть, уже полили нашу родную землю своей драгоценной кровью.

Вы часто писали им на фронт, и Ваши отцы, мужья, братья и сыновья радовались каждому Вашему письму. Это естественно, так как им писали близкие, родные и дорогие люди!

Но представьте себе бойца, командира, который в день 25-й годовщины Октября получил подарок от незнакомых людей, которых он никогда не видел. В подарке есть все, что необходимо для встречи праздника. И в этом подарке находится еще письмо тех людей, которые готовили этот подарок. Он от подарка в восхищении!

Он в восхищении оттого, что о нем заботятся не только его близкие и родные, но все наши советские люди нашей священной Родины.

Он знает, что у него в тылу есть его отец, мать, сестра, жена, дети, которые заботятся о нем. Но он также знает, что в тылу его родной завод, его родной колхоз, есть 190 миллионов советских людей, которые день и ночь думают, заботятся о Красной Армии и в этих думах и заботах есть и он — боец, командир.

Как приятно, товарищи, чувствовать заботу всех трудящихся нашей необъятной страны!

Приятно и радостно чувствовать, что все люди нашей страны — одна семья и имя этой великой семьи — Родина! Родина — вот что самое святое и дорогое на свете для нас, бойцов и командиров. Родина — дорожка жизни.

— Дорогие товарищи, не сомневайтесь, мы, бойцы и командиры, не сложим оружия до тех пор, пока хоть один немецкий солдат на нашей земле!

Мы не выйдем из звериного логова — Германию — ни одного немецкого солдата!

Мы будем и впредь бить их из винтовок, пулеметов, минометов и пушек, давить танками, бить гранатами, колоть штыками, топить в Тихом Дону, в могучем Днепре, будем морозить нашими лютыми морозами!

И пусть фашистская мразь знает, что советские бойцы не сложат оружия до тех пор, пока не уничтожат немецко-фашистских мерзавцев — всех до одного!

Не будет в наших руках оружия, будем бить кулаками, перегрызть горло врагу зубами!

С врагами и впредь будем поступать по-вражески!

Дорогие товарищи, мы, бойцы и командиры действующей армии, благодаря Вашей заботе, благодаря заботе партии, правительства имеем все!

Мы сыты! Тепло одеты в новую одежду, сшитую Вашими руками. Мы вооружены лучшим оружием в мире, сделанным Вами.

Это оружие мы держим крепко в руках. И если мы по нелепому случаю погибнем от пули проклятого врага, у нас к Вам, дорогие рабочие и интеллигенция, единственная просьба: поднимите упавшее из наших рук оружие, возьмите его в свои крепкие руки и отомстите за нас!

Пусть у нас на Великой Руси ведется как в старину — отца, павшего в неравном бою с проклятым врагом, сменит сын, брат сменит брата, сестра сменит брата, сестра — сестру!

Дорогие товарищи! Как тяжело видеть разрушенные города, села, заводы, фабрики,

колхозы, созданные на наши сбережения, нашим трудом и нашими руками!

Как тяжело видеть замученных и изуродованных мирных жителей нашей Родины.

И от всего видимого сердце и душа загораются и пылают жгучей ненавистью к проклятым немецко-фашистским оккупантам!

Да будет проклят тот из нас, кто, увидев немца, не убьет его. Дорогие матери, сестры и жены, воспитайте и закалите детей своих быть бесстрашными в бою. Научите их ненавидеть немецко-фашистскую гадюку всем существом, всей душой и сердцем.

Приближается час расплаты. Близится грозный час грозного великого суда всего человечества над немецко-фашистскими мерзавцами.

И они, чувствуя приближение своего конца, напрягают все свои силы, чтобы хоть на немного продлить свою поганую жизнь.

Пусть немецко-фашистские гады знают, что за те страдания и муки, которые принесли они человечеству, им будет только один приговор — смерть.

Дорогие братья и сестры, недалеко то время, когда мы, бойцы и командиры действующей Красной Армии, перейдем от обороны к наступлению. Силен и страшен будет наш удар!

Пройдут годы, умолкнет треск пулеметов, гул орудий. Снова на Украине, в Белоруссии и Прибалтике зазеленят наши Красные знамена.

Задыхаят фабрики и заводы, побегут по колхозным полям трактора и комбайны, зацветут богатым дождем рожь и пшеница, зацветут в садах яблони и вишни, и снова мы с Вами запоем веселые песни великого, могучего советского народа:

Широка страна моя родная,
Много в ней полей, лесов и рек
Я другой такой страны не знаю,
Где так вольно дышит человек...

А сейчас, дорогие товарищи, враг у наших ворот! Все к оружию, на смертный бой с врагом!

Вперед на разгром заклятого врага...

Всего 50 подписей,
завод № 64
Главпищеконцентратпродуктов.

Р.С. В 1941-1945 гг. этот номер и такое название имел Куйбышевский ликероводочный завод. Дело в том, что КЛВЗ в начале войны, по решению Государственного Комитета Обороны (оно было принято 9 июля 1941 г.), был перепрофилирован на производство продукции для фронта — пищевых концентратов. В рекордно короткий срок, с 15 июля по 31 августа 1941 г., демонтировано оборудование по выпуску вино-водочных изделий, перенесено и установлено в складских помещениях. В главном здании смонтировали оборудование, поступившее с Московского пищевого комбината им. Микояна, предприятия пищевой промышленности области и изготовленного на месте. 31 августа 1941 г. переоборудование технологического процесса завершилось, а первого сентября завод изготовил первые концентраты. Причем выработка вино-водочных изделий несколько уменьшилась, но не прекратилась совсем.

Производственная мощность с 4-х тонн в сутки первых месяцев доведена к 1943 г. до 80 тонн в сутки, был значительно расширен и ассортимент концентратов (с 7 до 26 наименований).

Этот небольшой коллектив, насчитывавший чуть более одной тысячи работников, ежедневно обеспечивал питанием свыше 200 тысяч бойцов и командиров Красной Армии, т.е. почти 15 дивизий.

А продовольствие — те же боеприпасы с той лишь разницей, что оно нужно и фронту, и тылу.

Всего за годы войны труженики завода дали стране 49,1 тыс. тонн пищевых концентратов, в том числе Красной Армии — 42,7 тыс. тонн концентратов и почти 5 тыс. декалитров водки.

Кроме того, на предприятии работал цех по производству оборонной продукции — зажигательных бутылок. Их выпущено около 22 тысяч.

ГЕННАДИЙ ШИРКОВ

(Начало на стр.2)

...Многочисленные экскурсии разнообразили нашу программу. Одной из самых увлекательных была поездка во Францию, в Страсбург. Мы, привыкшие к всевозможным границам и барьерам, ожидали подобного же, приближаясь к Рейну. Но когда наш автобус въехал на мост через Рейн, то оказалось, что никакого паспортного контроля нет, нет пограничных столбов и прочих атрибутов. А на другом берегу нас уже ждала Франция, дружелюбно

Поездка в Германию

приветствуя нас плакатом: «Добро пожаловать во Францию!». Эта несуществующая граница стала для нас символом открытой объединенной Европы, так же как и Совет Европы и Европейский суд по правам человека, которые мы посетили позднее.

Последние 2 недели мы провели в Штутгарте, городе-побратиме Самары. Этот чудесный город большинству известен благодаря автомобильным заводам фирмы «Мерседес — Бенц», но здесь и кроме этого есть что посмотреть. Штутгарт — динамичный город, здесь много современных построек, как, например, здание картинной галереи, возведенное по проекту известного английского архитектора Майкла Уилфорда. А самым замечательным из всего, что мы увидели в Штутгарте, был, наверное, ботанический сад и зоопарк Вильгельма. Это было просто здорово!

Программа нашего пребывания в земле Баден-Вюртемберг была организована безукоризненно, но она не прошла бы так успешно, если бы не старания наших приемных семей, которые принимали российских и украинских гостей очень тепло и радушно.

Конечно, наша семья Гизелы и Зигфрида Зегер показалась нам самой гостеприимной и стала для нас почти родной. Зегеры — типичная южно-германская семья, в которой мама занимается общественной деятельностью, папа ведет свое дело, а дети учатся в университетах и приезжают повидать родителей в выходные дни. Уютный дом этого семейства находится за городом в живописной местности, где (как показывают в западных фильмах) все соседи знают друг друга и почти никогда не запирают двери.

Живя в этой семье, мы действительно почувствовали себя дочерьми Гизелы и Зигфрида, так как все время ощущали любовь и внимание по отношению к себе. Ни часа мы не были предоставлены себе: нас возили по разным городам, показывали достопримечательности, сводили на концерт всемирно известных скрипачей Максима Венгерова и Шломы Минца и, наконец, пригласили провести последние дни нашей поездки в Австрии. Там мы отдыхали в гостинице в Альпах на берегу чистейшего горного озера.

Расставание было невероятно тяжелым, но мы договорились, что обязательно еще встретимся. А пока пишем, друг другу письма, звоним и скучаем...

ВЕРА ГАРАЩЕНКО (633 гр.)
ЛЕНА МАЛАХОВА (634 гр.)

ПсихологиЯ

Почему иногда мне хочется писать? Не знаю. Иногда, кажется, просто надо писать. Почему? Потому, что душа больше не может терпеть...

ЖЕЛАНИЕ БЫТЬ УСЛЫШАНЫМ

Вопрос творчества и творения всегда занимал умы ученых. Творениям приписывали различный характер: божественное вдохновение, латентный невроз, или даже психическое заболевание, дар свыше, провидение. В поисках причин выдвигались различные теории, которые только все запутывали.

Творчество в высшем ранге, или творение, в более земном смысле, всегда связано с личностью автора. Только определенная личность может прочувствовать, пропустить «через себя всю боль мира» и выразить это в словах, картинах, музыке. И, хотя творить может каждый, даром обладают лишь избранные. Когда-то давно моя учительница по литературе говорила, что чувствовать Жизнь, способен каждый человек, но пропустить через себя и выразить её в словах, созвучных другим людям, может только гений. Недаром настоящих поэтов, художников, музыкантов считают певцами народа, его голосом.

В повседневной жизни почти каждый из нас создаст те или иные творения. Абстрактные рисунки, стихи, зарисовки - извечные жители лекционных тетрадок и даже учебных парт (к большому сожалению). Временами появляются творения «ночи», когда не особенно хорошо на душе, и рука автоматически пишет, рисует. Как объяснить это? Ответ прост - это голос Вашей души. Голос, возникший из чувства или сиюминутного переживания. Голос трепетный, ранимый и трогательный. Иной раз, спустя время, свое творение мы показываем друзьям. Мы не требуем оценки или похвалы. Нужно только признание того, что ты есть, что ты чувствуешь и в тебе

глубина. К сожалению, не всегда находится такой человек, но это уже совсем другая тема (отношений, истинной дружбы и т.д.), которую не стоит полностью рассматривать здесь, но несколько слов сказать необходимо. Когда некому рассказать, некому доверить самое ценное, возникает мысль поделиться не с близким, а заочно со всеми (например, направить стихи в газету). Адресовать свой голос ко всем, к каждому в частности, и никому лично. Цель такого поступка - быть услышанным. Ведь, если тебя прочитают (увидят, услышат), уже никто не сможет «сказать, что тебя нет». Однако, как бы тяжело не было это слышать, произведения каждого из нас - не создания гениев, не «глас народа», это всего лишь просьба о помощи, поддержке, заботе. Голос, уставший от одиночества. Может казаться, что люди жестоки, часто эгоистичны и лживы - как можно довериться такому миру!

Парадокс в том, что самый ранимый и чувствительный из нас имеет огромную потребность любви и минимальную способность дарить её. Никто не думает о том, что любовь - это сообщающийся сосуд. А в сосуде не бывает так, что в одном колене больше, а в другом меньше, всегда бывает везде поровну. Это закон жизни. Этот же закон есть и в любви. Если не дарить её сполна, не стараться отдать её, мы ничего не получим взамен. Поэтому единственный совет, реальный способ получить признание, поддержку и любовь - это давать признание, поддержку и любовь другим людям. Главное - не бояться выражения этих чувств. А если это будет один человек, то это даже лучше. Вдвоем на необитаемом острове веселее, чем одному в толпе.

АЛЕКСАНДР АСТАХОВ

Письмо в «Ψ-территорию» - возможность справиться со своими переживаниями. Каждому человеку нужно выражать свои эмоции - их выплеск сам по себе уже огромное облегчение.



Довольно часто у пишущего возникает ощущение полного отупения - что-то вроде блока, когда ты не можешь выразить свои чувства на бумаге. Это значит, что ты в той области своей жизни, с которой как раз и следует разобраться.

Напиши!

Ирина

Если человек говорит о себе, что он необычный и чуть ли не единственный в своем роде, значит ли, что он странный или не в себе? Человек высказывает разумные мысли и кажется начитанным, но при этом - обостренная восприимчивость и обидчивость. Все общение происходит в Интернете. Спасибо.

Ответ консультанта

Здравствуйте, Ирина!

Это не означает, что он странный. Впрочем, что он не странный тоже не означает.

Возможно, он просто стремится таким образом привлечь к себе внимание (в Интернете это непросто). Возможно, привык так общаться с другими людьми. Например, молодые художники, поэты, музыканты часто объявляют себя гениями, и это нормальное поведение. Возможно, в его круге общения так принято.

А может быть, он искренне считает себя необычным и единственным в своем роде, что, в общем-то, соответствует действительности. Ведь каждый из нас необычен и уникален, просто некоторые этого не понимают, а другие не решаются об этом говорить.

Что касается обидчивости, то это обычное явление в сетевом общении. Мы ведь обмениваемся фразами, лишенными интонации, не видя собеседника, и принадлежим при этом к самым разным культурным группам. Некоторые специалисты именно этим объясняют обилие в сетевых текстах, так называемых смайликов. (от английского smile - улыбка). Это способ заранее обратить в шутку все то, на что собеседник может обидеться.

Альмир пишет:

Меня бросила любимая. Я знаю, что она до сих пор любит меня, просто ей «нужно разнообразие», как она говорит. А я не могу без нее. Иногда бывают мысли, что не хочу и жить без нее. У меня сильная депрессия, и я всегда думаю о ней. Я не знаю, что мне делать. Помогите!

Ответ консультанта

Здравствуйте, Альмир.

Это действительно тяжело, когда уходят любимые, и можно пойти на многое, чтобы их вернуть. Надеюсь, вы понимаете, что ни один человек не в состоянии вернуть вам любимую женщину, если нет ее желания. Но вы говорите, что она любит вас. И как я понимаю, она, если так можно выразиться, «не совсем» бросила вас. Вас же не устраивает, что рядом с вами будет кто-то еще. Мне не совсем понятно, какое «разнообразие» ей нужно? Говорили ли вы с ней об этом? И зачем оно ей? Возможно, выяснится, что все необходимое «разнообразие» она может найти и в вас.

Так что, наверное, единственное, что возможно в вашей ситуации - это сесть и спокойно, честно поговорить о том, что вы оба ищете в ваших взаимоотношениях. Может быть, выяснится, что вы слишком разные люди и вам не особо по пути, а может быть, и наоборот. В любом случае такой разговор может помочь избавиться от депрессии.

P.S. И у меня одна очень серьезная просьба. Давайте договоримся, что Вы постараетесь не сходить с ума и все-таки не будете уходить из жизни. А если станете серьезно обдумывать это, поговорите предварительно с кем-нибудь, может быть, даже с психологом. Если вы напишете нам, то мы постараемся ответить незамедлительно.



Психологи:
КЕЛЛА СНЕЖЕНА,
АЛЕКСАНДР АСТАХОВ

Наш адрес: 209 ф. Редакция газеты
«Самарский университет»
(209 ф), тел. 34-08-80
e-mail: astahov@ssu.samara.ru и
pressa@ssu.samara.ru

Мастерская самопознания

Ты и Она. Вы две подруги, две лучшие подруги, так считают все, и самое важное, так считаете Вы. Вы просто не разлей вода, Вас воспринимают как нечто целое, неделимое, что не существует одно без другого. Вы учитесь на одном факультете, увлекаетесь одними и теми же вещами, но смотрите на все

га, но ведь вы два разных человека.

Она тоже бывает веселой, смешной и прикольной, а ты - грустной, глубокой и понимающей.

Её тоже интересуют парни, а ты любишь читать что-нибудь по вкусу. Но придет время (или оно уже пришло), и вам придется разделиться для работы.

Коллеги и подруги

это с разных сторон. Вам, слава Богу, нравятся разные парни, вернее тебе они нравятся больше, ведь выучиться ты успеешь, и книги, написанные давным-давно, нигде не денутся. Она же больше читает, занимается и покупает больше книг. Она очень начитанная и умная, а ты этим тоже интересуешься, но учишься этому у жизни. Ты более опытная. Она прочитала - ты пережила, она узнала - ты прочувствовала. Вы учитесь друг у друга каждый день: она рассказывает, о чем прочитала, узнала, о своих планах, идеях, теориях. А ты ей - о том, что произошло вчера, случилось два года назад и до сих пор не закончилось, о своих планах на будущее. Вы так дополняете друг друга: она серьезная, ты веселая, она ответственная, она спокойная ты заводная. К вам обеим тянутся люди!

Вы, как две половинки, нашли друг дру-

Вам захочется заниматься этим вдвоем, но нельзя, например, писать одну курсовую работу на двоих. Раньше вы строили планы, что будете сотрудничать, разрабатывать вместе какие-то проекты, но это мешает дружбе. Нельзя доверять подруге и одновременно расценивать её как свою коллегу. Предстоит выбор? Где грань этого деления? Нужно ли оно вообще? Наверное, да, если тебя это волнует. Её присутствие придает тебе уверенности, тебе кажется, что ты так много можешь сделать, но она не твоя тень. Она тоже все это может. И сразу встают вопросы: «А я могу сделать это без неё? Буду ли так уверена в себе?»

Но, если ты задала себе вопрос, значит, ты обязательно найдешь на него ответ. Кто ищет - тот всегда найдет! Ведь ты не узнаешь, если не попробуешь...

СТЕЛЛА ШУМ

Сказка про самую твердую свечу

Правда, это была не совсем обычная свеча, потому что у неё был слишком длинный фитиль. Такой длинный - просто невозможно не сунуть его в какую-нибудь тайну. Все свечи, которые с нормальными фитилями, знай себе сгорают, а эта решила тайны по-

знавать. Ну, точно - бракованная. Долго Свеча думала, и, наконец, проникла в самую главную свечную тайну. Все беды свечные оттого, что они слишком мягкие: горят себе, только потрескивают - да и сгорают вмиг.

Как узнала Свеча про эту тайну

- очень обрадовалась. Остальные-то свечи не ведают что горят, а она ведает: значит, не простая она свеча, а особенная.

О! Это была мудрая свеча, познавшая, что она мягкая и что весь её век - короткая вспышка. И стала она твердеть. Твердела прямо на глазах.

И однажды, увидев её, кто-то

сказал: «Смотрите, какой красивый подсвечник в форме свечи!». И сверху на неё поставили другую свечу, и та вторая свеча грела ярким пламенем.

Шел год. За ним другой. За ним еще и еще. Менялись свечи над ней, а она оставалась все такой же твердой. Век её был долг и темен.

И лишь однажды кто-то, посмотрев на удивительный подсвечник, сказал: «Странно, такое впечатление, что на подсвечнике выступила соль. Уж не слезы ли это?». Но, подумав, добавил. - Впрочем, нет: плачут только свечи, подсвечники не горят и не плачут».

ЕЛЕНА УСТЮЖАНИНА

Праздник, который...

14 января 2001 г. прошла областная математическая олимпиада – III этап Всероссийской математической олимпиады школьников, проводимый Департаментом науки и образования Администрации Самарской области. По традиции гостеприимно распахнула перед участниками Самарская областная физико-математическая школа. В олимпиаде участвовали 45 девятиклассников, 45 десятиклассников, 60 одиннадцатиклассников. Согласно регламенту олимпиады в каждом классе присуждаются 6 дипломов (1 диплом – за первое место, 2 – за второе, 3 – за третье) и пять похвальных отзывов. Всего, стало быть, 33 лучших математика становятся призерами олимпиады. В соответствующем порядке назовем их имена.

9 класс.

Зырянов Иван (Тол-51)
Лаврушкина Анастасия (Тол-57)
Шамаев Михаил (Сам-132)
Чеботарев Евгений (Тол-67)
Токарева Александра (Сам-Гимн1)
Сергеев Александр (Сам-УН)
Похвальные отзывы получают Диленко Владимир (Тол-67)
Миронов Алексей (Сам-100)
Китаев Сергей (Сам-Гимн2)
Афонин Кирилл (Тол-51)
Карягин Тимофей (Сам-Гимн2)
10 класс
Маврин Павел (Тол-51)
Игнатьев Михаил (Сам-Гимн2)
Шашков Евгений (СОФМШ)
Фомина Анастасия (Сам-36)
Лященко Андрей (Чапаевск-3)
Зоров Алексей (Тол-67)
Похвальные отзывы получают Благов Александр (Тол-57)
Басова Людмила (Тол-67)
Маракушев Виктор (СОФМШ)
Деметьева Анна (Сам-36)
Волков Иван (Тол-51)
11 класс
Долишний Василий (Сам-СМАЛ)
Федоров Василий (Тол-19)
Паршин Сергей (Тол-6)
Чернов Михаил (Сам-УН)
Овчинникова Евгения (Сам-УН)
Севастьянова Виктория (Сам-Гимн1)
Похвальные отзывы получают Курасва Елена (СОФМШ)
Дунин Александр (Сызрань-Лицей)
Кулыгин Владимир (Чапаевск-13)
Алешин Андрей (Тол-51)
Гурьянов Алексей (СОФМШ)

Из 33 призеров 13 – это самарские школьники, 13 – из Тольятти, 2 – из Чапаевска, 1 – из Сызрани, 4 – из СОФМШ. По мнению жюри, такая “география” не может не радовать. На равных выступают столица региона и динамичный Тольятти. Школьники из области также не первый год входят в число призеров. Нет у нас нигде и монополистов на дипломы. Судите сами.

В Тольятти призеры распределились так: лицей 51 – 5 призеров, лицей 67 – 4, лицей 57 – 2, лицей 19 – 1, гимназия 6 – 1.

В Самаре призеры распределились еще более равномерно: гимназия 1 – 2, гимназия 2 – 3, Университет Наяновой – 3, школа 36 – 2 призера, школы 100 и 132, СМАЛ – по 1 призеру.

Одного-двух баллов не хватило девятиклассникам из Медико-технического лицея и Лицея авиационного профиля (школа 135) Самары для того, чтобы получить похвальные отзывы. И хотя они решили по три-четыре задачи (это хороший показатель, ребята могут гордиться), у соперников результаты пусть не намного, но лучше. Олимпиада имеет черты соревнований, когда исход могут решить сотые доли секунды, при этом количество призеров регламентировано. Стало быть, каждому надо стремиться к уверенной победе.

На местах хорошо поняли, что к успеху на математической олимпиаде может привести упорная работа самих учащихся и деятельность педагогов по ее организации. Несколько лет назад, когда тольяттинцы стали сдавать позиции, которые они занимали ранее, они, естественно, стали искать причины неудач. Засомневались, в частности, в объективности жюри и в один год прислали трех своих представителей – по одному на каждый класс. Надо сказать, что традиционно и проведение олимпиады, и проверка работ проходят в соответствии с положением об олимпиадах. Работы шифруются, проверка завершается в день проведения олимпиады. Только после подписания протоколов проверки называются авторы соответствующих работ.

В результате того визита в последние годы в жюри работает только один представитель Тольятти, но зато появился в Автозаводском районе центр “Эрудит”, в котором занимаются самые увлеченные и самые сильные школьники всего района и аналога которого в Самаре пока нет. При этом, ясное дело, эффективность такой работы намного выше той, которая может быть достигнута в одной отдельной школе.

Результаты прошедшей олимпиады обладают необходимой долей предсказуемости и преемственности.

Паша Маврин остался лидером среди сверстников. В прошлом году он, став первым в области по четырем предметам, затем получил диплом 2-ой степени на заключительном этапе Всероссийской олимпиады по физике. Быть может, в этом году он выберет математику? Право отправиться на зональный тур по математике он уже завоевал. По-прежнему вторым за ним идет Женя Шашков из СОФМШ. Есть среди призеров и другие, знакомые по прошлому году имена.

Многие школьники прошли полезную предварительную тренировку, участвуя осенью минувшего года (объявленного ЮНЕСКО годом математического образования) в многочисленных “негосударственных” олимпиадах, таких как “Международный математический Турнир городов”, Соросовская олимпиада.

Школы, в которых учатся призеры олимпиады, имеют полное право гордиться своими питомцами. Среди таких школ особенно много профильных специализированных учебных заведений. В этом смысле они выполняют свое предназначение. По моему мнению, при этом всегда важно с благодарностью помнить, откуда пришел в такое учебное заведение ученик, где были заложены основы его знаний, привиты трудолюбие, увлеченность, целеустремленность. Мы имеем много примеров, когда, показав прекрасные результаты, скажем, в 9 классе, ученик продолжает учебу в другом месте. Зачастую он оказывается “обреченным на успех” в старших классах. В подобных случаях музыканты всегда говорят не только о своих консерваторских профессорах, но и о педагогах детских музыкальных школ! Вот бы и нам так! Чтобы не только в песне вспоминали “учительницу первую мою!”

Так что, по моему убеждению, в своих отчетах школа 54 Октябрьского района имеет полное право написать, что именно в ней закончил 9 классов победитель этого года среди 11-классников Вася Долишний и что при этом три года он занимался в математическом кружке у Владимира Андреевича Курова. Также могут вспомнить своего ученика и школа, в которой начинал учиться нынешний призер, наядонец Миша Чернов, и первые школы нынешних питомцев СОФМШ, и многие другие школы.

И тогда не будут учителя “обычных” школ переживать, что их лучшие ученики рано или поздно покидают родные стены. Каждому следует учиться там, где в наибольшей степени раскроются все его задатки. Мы имеем примеры того (особенно это заметно среди сельских школьников), как успех ученика в 9 классе затем сходит на нет к 11-му классу. Чтобы этого не случилось, и идут городские школьники в лицей и гимназии, а ребята из области поступают в СОФМШ и Областную многопрофильный лицей-интернат. А потом призеры наших олимпиад учатся в наших вузах, в МГУ – Володя Ашихмин и Алексей Константинов, Женя Клибанов, Дима Грицев и Равиль Валиахметов, Вася Макашов и Никита Вобликов; закончил с отличием МФТИ Слава Рычков и... Всех не перечислить. Прекрасно, что оценка их труда на наших математических олимпиадах была заслуженной и объективной.

Итак, пришли-приехали ребята на олимпиаду. Что их там ждет? Каков инструмент выявления лучших из лучших? Речь идет о задачах. Пригласив к себе гостей, как вы переживаете об угощении, – чтобы и вкусно было, и разнообразно, и красиво. Есть и в математике понятие – красивая задача. Именно такие печатает, например, журнал “Квант” и такие рекомендации Методическая комиссия министерства по проведению олимпиады. Задачи должны быть и разнообразными по тематике, и интересными, и трудными, и новыми, и соответствовать программе и возмож-

ностям участников, и... Весьма печально, если многие задачи не будут решены. Плохо, если несколько школьников решат все задачи (Как тогда жюри определить одного единственного победителя?!). В общем, здесь есть что-то сродни с остановкой поезда метро с погрешностью в несколько десятков сантиметров. О задачах в первую очередь судят ребята. Задачи – это угощение для них. Задачи придирчиво анализируют члены жюри. Потом о них будут говорить учителя. Такой вот общественный контроль.

К сожалению, здесь не на всех этапах олимпиады дело обстоит должным образом. Неудачно прошли минувшей осенью районные олимпиады в Самаре. Во-первых, проведение этих мероприятий планировалось в один день по одним текстам. На деле же было по-другому. Была возможность разглашения условий задач, и она осуществилась: в субботу папа А обратился к учителю Б за советом, какие задачи порешать для подготовки к олимпиаде? Б рассказал о задачах прошедшей в пятницу своей районной олимпиады, А их пересказал своему ребенку. Этот ребенок увидел эти задачи на своей олимпиаде... в понедельник! Ребенок думает, что это специально нашли для него условия и требует того же перед городской олимпиадой. Родитель А возмущен...

Во-вторых, задачи районного тура были очень сложными и оказались недоступными для подавляющего большинства участников районных олимпиад. Учителя рассказывают, что по окончании олимпиады школьники уходили подавленными, расстроенными, некоторые со слезами на глазах. Пригласили их взрослые на праздник, а вместо интеллектуальной радости – огорчение. Как в детской сказке о том, как Лиса и Журавель друг к другу в гости ходили. Забыли взрослые эту сказку. Педагоги отметили однотипность предложенных задач. Видимо, авторы районных заданий пошли по простому пути – насобирали старые задачи. Откуда насобирали? В прошлом году в вариант районных заданий попали две задачи, которые предлагались... аж на финале Всесоюзной олимпиады в 1983 и 1984 годах!!! Иначе как избием младенцев такую подготовку олимпиады не назовешь. К сожалению, такая ситуация похожа на прошлогоднюю. Видимо, тогда итоги никак не обсуждались или не были учтены, и в текущем году положение еще более ухудшилось.

А на областной олимпиаде для ребят проведен разбор задач. Многие из них испытывают радостное воодушевление, кто-то сокрушается о теперь таких очевидных, но упущенных возможностях решить задачу. Равнодушных нет. И хотя многим предстоит неблизкий путь домой, ребята по-прежнему во власти математики. Они уже почувствовали внутреннее единение, увидели своих так увлеченных любимой математикой сверстников, им не хочется рас-

ставаться, они почувствовали душу науки, ее интеллект, духовную красоту и гармоническую утонченность. Им остается только завидовать олимпийцам прошлых лет, когда областные олимпиады проводились в течение двух дней.

Каждому участнику нашей олимпиады предлагались 7 задач, решение каждой оценивалось в 7 баллов, как это принято на международных олимпиадах. Победители в 9, 10, 11 классах набрали соответственно 41, 39, 40 баллов. По рекомендации областного оргкомитета каждый вариант на этот раз содержал задания, отражающие компетенционный подход в образовании. В 9-10 классах эти задачи касались анализа данных. Новые для себя задачи полностью решили 13 и 5 школьников. Для 11-классников “сюрпризом” стала задача на отыскание центра тяжести некоторого шестигранника. Здесь до ответа добрались только четверо. Что ж, остальные разберутся со всеми деталями при подготовке к выпускному экзамену по физике, который в этом году будут сдавать все, оканчивающие школы Самарской области. Тем более, что участникам нашей олимпиады предстоит в будущем становиться кандидатами-докторами и физико-, а не только математических наук!

Наступил поздний вечер 14 января. Работа завершена, а члены жюри не спешат расходиться. Профессор Г.А.Калябин и преподаватель А.А.Максютин из СМАЛ’а, университетские математики А.Н.Панов и А.А.Андреев, В.А.Алякин и А.Н.Савин, впервые работавшие в составе жюри аспиранты А.Саушкин, С.Бейлин, С.Попов, геометр Е.В.Потоскуев из Тольятти и проводящий свою 49-ую областную олимпиаду В.А.Куров продолжают обсуждать и переживать впечатления минувшего дня... Аура, царившая в аудиториях и рожденная ясными умами молодых людей, еще не рассеялась...

Директор СОФМШ Нина Александровна Соболева хорошо понимает чувства увлеченных и преданных своему делу математиков и никого не торопит. Только так и можно заниматься своим любимым делом. Они “не приказами привязаны” к математике и олимпиаде и им ничуть не жаль, что воскресный день стал рабочим. А 21 января, в следующее воскресенье, директору СОФМШ и коллективу школы проводить другую областную олимпиаду – по физике. Очередной праздник.

Праздник для школьников – участников олимпиады, праздник для всех, кто соприкасается с олимпиадой и понимает, какое это прекрасное и светлое чудо.

СЕРГЕЙ ДВОРЯНИНОВ,
доцент кафедры
дифференциальных
уравнений СамГУ,
заведующий кафедрой
математического
образования СИПКРО.

ШАГИ К ГИБЕЛИ



«Шаги к гибели»

Чуваткина Ю.Ю. -1 место

В октябре прошлого года кафедра зоологии, генетики и общей экологии Самарского государственного университета объявила о проведении конкурса экологической фотографии. По условиям конкурса, изображенное на снимке должно отражать отношение автора к экологическим проблемам современности.

Мы получили 73 фотографии от 52 участников.

Наш конкурс фотографии несколько отличается от иных конкурсов фотографии. Отличие состоит вот в чем. Мы поощрим в силу своих финансовых возможностей авторов тех снимков, которые смогли донести до зрителя идею экологической фотографии наилучшим образом – овладели техническими приемами,

сильны в композиции, выборе темы, нашли правильный ракурс, сумели передать в зависимости от сюжета чувство, спокойствия или тревожности, хаоса или гармонии. Но, вне зависимости от художественных и общественно-публицистических достоинств, каждая фотография уже сыграла определенную роль в исследованиях по социальной экологии, которые ведутся на кафедре. Все фотографии, которые Вы прислали нам, необходимы для нашей работы – изучения отношения наших современников к экологической проблематике. Возможность возврата фотоснимков в условиях конкурса не оговаривалась. Все присланные фотографии уже используются и будут в дальнейшем использоваться в научно-исследовательской работе кафедры, поэтому мы «арендуем» Ваши фотоснимки на неопределенный срок или просто просим подарить их нашей кафедре. Лучшие снимки планируются использовать в качестве иллюстраций для публикаций на экологическую тему, конечно, с указанием автора фотографии.

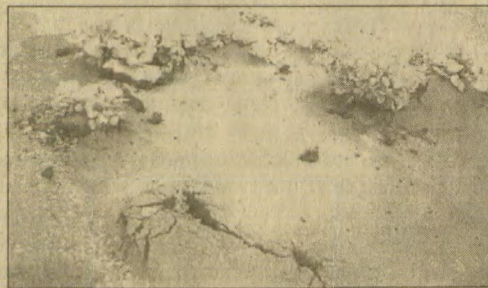
Цель исследований, ведущихся на нашей кафедре в области прикладной экологии, – выяснить, какие категории формируют экологическое сознание наших современников. Ваши фотографии помогают нам в нашей работе. Спасибо всем, кто прислал свои снимки на конкурс.

Если Вы по какой-либо причине не успели принять участие в конкурсе, но желаете поделиться замеченным Вами редким интересным кадром, приносите свои фотографии на кафедру зоологии. Фотографии примут участие в следующем туре конкурса. Не нужно бояться, что ваши снимки, пусть даже выполненные с помощью фотоаппарата «мыльница», «потеряются» среди более качественных сним-

ков. Проведенный конкурс показал, что достаточно строгое жюри во главе с профессиональным фотографом, специализирующимся на снимках природы, очень корректно оценило даже самые первые шаги, сделанные в фотографии. К тому же, нас в большой мере интересует, что именно изображено на фотографии; замечательно, если Вы сумели донести свою идею до зрителя. Кроме того, принимая участие в нашем конкурсе, Вы получаете шанс на анонимный критический и, поверьте, весьма грамотный разбор своих работ профессиональным фотографом, что для начинающих фотографов не маловажно.

Подведем итоги конкурса экологической фотографии за 2000 год.

Члены жюри – Варенов Дмитрий Владимирович (председатель), фотограф, хранитель зоомузея Самарского педуниверсите-



«Вопреки цивилизации»

Чуваткина Ю.Ю.

та; Александрова Тамара Яковлевна – биолог, сотрудник Самарского ботанического сада; Наумова Тая – студентка биологического факультета СамГУ, выполняющая дипломную работу на тему «Применение семантических методов в социально-экологических исследованиях».

Первое место жюри присудило Чуватки-



Маньковская А. - 2-е место

ной Юлии Юрьевне, учителю биологии Борской средней школы за снимок, который называется «Шаги к гибели». В село Борское для Юлии Юрьевны отправляется набор достаточно редких книг по технике фотографии и тео-

рии композиции фотоснимка и набор фотопленки. Второе место заняла Маньковская Анна, студентка биологического факультета. Аня получит фотопленку «Фуджи колор» и альбом для фотоснимков. Третье место разделили Рыбаков Г.В., ассистент кафедры алгебры и геометрии СамГУ (серия фотографий «Обыкновенная цивилизация»), и Петрушкин Олег, студент 5-го курса специальности «Прикладная математика», приславший интересные по сюжету фотоснимки. Их работы будут отмечены призами.

Мы получили немало хороших фотографий. Отличаются оптимизмом фотографии, присланные Региной Ретинской. Регина, ученица 6-го класса Медико-технического лицея, смогла сделать то, что оказалось не под силу более взрослым участникам конкурса: её фотоснимки отличает осмысленность идеи, пейзажи красивы, в кадре отсутствует «мусор», хаос, суета, нет неоправданного пустого пространства. Девочка сумела заметить взглядом фотографа мелочи, на которые люди обычно не обращают внимания, проходя мимо. Дмитрий Владимирович, председатель жюри, советует Регине поближе познакомиться со специальной литературой по технике фотографии. Её пейзажные снимки смогли бы значительно выиграть при подключении переднего плана, который «плоскостную» фотографию наполняет глубиной.

Выбор объекта изображения экологической фотографии – задача не из простых. Достаточно сложно передать движение живого объекта – человека или животного. При съемках травянистых растений, насекомых, иных мелких объектов крупным планом фотоснимки часто «страдают» избытком деталей, которые не позволяют сконцентрировать внимание на основном объекте. Пейзажи зачастую проигрывают от недостаточности переднего плана или, напротив, от избытка бессмысленных деталей. Фотографии, построенные на контрасте деталей в техногенных и природных ландшафтах, зачастую оказываются «перекошенными», взгляд зрителя устремляется за кадр. В теории фотографии есть «азбучные» правила, познакомиться с которыми можно в специальной литературе, имеющейся в библиотеках города. А вот жаловаться на то, что вам приходится снимать «мыльницей», не стоит. Конечно, зеркальный фотоаппарат дает больше возможностей. Наш конкурс, тем не менее, показал, что даже с помощью самых дешевых фотоаппаратов можно добиться прекрасных кадров. Дмитрий Владимирович, председатель жюри, заметил, что многие снимки можно было бы «спасти» от типичных ошибок начинающих фотографов, если над снимками немного поработать. Часто фотография визуальное «разваливается» просто потому, что в кадр случайно попадает какая-либо контрастная, не относящаяся к идее снимка деталь.

Принимая во внимание, что большинство участников конкурса – фотографы-любители, отметим прежде всего достоинства присланных фотографий. Тема фотографий Сайманина Сергея – «Снег весной». Автору удалось запечатлеть достаточно редкое природное явление. Привлекает внимание оригинальный колорит фотографий, сделанных в темное время суток. Фотографии Рыбакова



Рыбаков Г.В

Г.В., занявшего третье место, технически грамотны, осмысленны, обладают завершенностью. Фактически, снимки Рыбакова Г.В. стали своеобразной манифестацией экологической культуры автора, сумевшего превратить фотосъемку в публицистический процесс. Среди фотографий авторства Маньковской



«Цивилизация» Варенов Д.В.

Анны, занявшей второе место, есть и откровенно удачные, и прямо скажем, не очень сильные по технике исполнения снимки. Призером Аня стала благодаря фотографии «Тюлени в неволе», которая «покорила сердце» председателя жюри конкурса. Дмитрий Владимирович отметил удачный ракурс снимка, умело переданный контраст между группой людей и группой животных; в кадре прослеживается динамика, движение взгляда в сторону более значимого объекта. Трудно сказать, что позволило автору добиться успеха – инстинктивное чувство гармонии, случайное везение или знание технических приёмов, но снимок, безусловно, впечатляет.

Фотографии, присланные студентом Олегом Петрушкиным, отличаются оригинальностью. Автору удалось справиться с проблемами крупного плана, все снимки отвечают тематике конкурса. Неплохо было бы и дать название фотоснимкам: авторское название – это тоже часть творческого процесса, отличающего по-настоящему художественную фотографию.

Как сделать удачную фотографию на вечную тему? Снять простые, обыденные вещи и при этом суметь передать зрителям свое настроение, удивление, тревогу, заботу. Фотограф заметил нечто достойное внимания, не прошел мимо, поделился тем, что составляет частичку его внутреннего мира. Это не так уж мало. Ведь для многих людей, особенно горожан, просто не существует тех объектов и событий, которые запечатлены на Ваших фотографиях, – они никогда их не замечают в погоне за сиюминутным социальным успехом или просто потому, что природные объекты не входят в круг их интересов. По мнению членов жюри конкурса, лучшими оказались фотографии, присланные Чуваткиной Ю.Ю. из села Борское. Особенно удачны фотоснимки «Вопреки цивилизации» и «Летний пейзаж». Кадр пейзажа технически достаточно сложный – снят против света. В нем присутствуют пафос и простота девственно чистой природы Самарской области.

Интересные пейзажи мы получили от учащихся Самарского медицинского лицея – Жазутдиновой Светы, Чернопатиной Насти, Жуковой Марины, Смертиной Маши, Подосывы Вики. Выражаем благодарность их педагогам, откликнувшимся на призыв принять участие в конкурсе экологической фотографии. Гайдоверов Денис и Косолапов Вова прислали снимок «Загрязнение леса» – двенадцатилетние школьники из села Курумоч ещё не разучились удивляться и возмущаться действиям взрослых, которые вывалили отходы мясокостной бинаты посреди прекрасной лесной поляны.

Неплохие по колориту снимки принёс на конкурс студент-биолог Васин В.Б., побывавший со своим фотоаппаратом в степных районах области.

Не все авторы умеют выполнить технические грамотный снимок: среди фотографий встречаются наполовину «обрезанные» фигуры людей и животных, смысловые элементы «выпадают» за кадр или, напротив, в кадре много неоправданно пустого пространства при полном отсутствии возможности «прочитать» какую-либо идею, связанную с экологией.

Очень жаль, что на основании Ваших фотографий не пришлось составить фоторепортаж об экологической обстановке в городе Самаре.

А ведь с проблемами городской экологии большинство из нас сталкивается ежедневно.

Выражаем благодарность всем участникам конкурса. Фотографам, не удостоившимся наград на этот раз, не следует расстраиваться – Ваши труды не пропали даром, потому что идея конкурса выросла из насущных потребностей текущей работы кафедры; мы нуждаемся в Ваших снимках. С появлением фотоаппаратов – «мыльниц» и пунктов проявления и печати снимков, фотография, став доступной большинству, перестала при этом быть таинством. Но искусство фотографии, пусть и не престижное в наше время, все ещё живет. Может быть, кому-то из наших читателей удастся в дальнейшем трансформировать сложившийся стиль экологической фотографии в соответствии со стилем Вашей личности. Мы ждём ваших снимков.

ЭЛИНА

ВЛАДИМИРОВА,

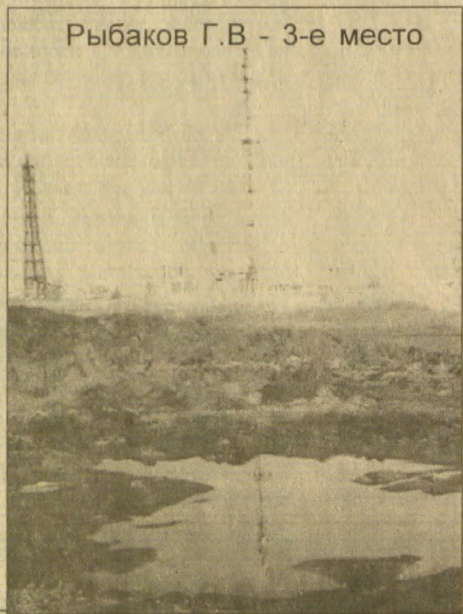
ст. преподаватель кафедры зоологии,

генетики и общей экологии



«Пивной беспредел»

Варенов Д. В.



Рыбаков Г.В - 3-е место



Анастасия Антошкина, 421 гр.

УТРО

Незаконченные строки
В ряд стояли стихотворно,
Соблюдая чьи-то сроки
И следя за всем покорно.

Музыкально выли ветры,
Соблюдая интервалы,
И шагали километры
Злектрнчками по шпалам.

Стилы вены прозаично
От увиденного краем.
С неба сыпалось привычно.
Мокли мысли за сараем.

На веревочках висели
Чьи-то глупые обиды,
Дуло в шелку еле-еле,
Уходила грусть из вида

Осень тихо в бок пихала,
Стопки книг держали стены,
Чье-то утро наступало,

Ожидались перемены.

Прыгаю с зонтом с крыши,
Дышит желтизна ветром,
Мерзнет под дождем лето,
Шепчет в спину мне: «Спышишь?»

А земля в лицо: «Что ты!»
А листва зовет падать,
Но бессилен крик-память,
Растеряла все ноты

И шагнуть вперед-страшно,
И закрыть собой-жутко,
И уходят прочь сутки,
И не ждут меня. Важно ль?

Научили в цель-метко,
Научили знать точно,
И гулять одной ночью,
И самой дышать ветром.

Прыгаю с зонтом с крыши..
Слышншь?

ВЕДЬМЫ

Я не знаю, зачем мне жутко,
И не верю в твоё спасенье,
Но огонь на одну минутку
Обещает нам воскресенье.

Я не верю в чужие мысли
И не помню былые чувства,
Не летать - значит, жить без смысла.
На пожарищах снова пусто...

Я не знаю, когда рассветы
Потерял свои закаты,
Заклинанья читают ветры,
А ты ждешь от огня расплаты.

Наше счастье теперь лишь в мести,

Ты не веришь в мое спасенье..
И огонь нас с тобою крестит,
Обещая нам воскресенье.

Божий Лик в вышине надо мной,
Ветер листьям разносит слова
Мы вдвоем остаемся с тобой,
Мы одни, наша песня мертва.

А надежда мелькнула как тень,
И прошла, словно солнечный свет.
А на нашем кораблике крен,
И отсюда спасения нет.

И мы здесь, будто в старом кино -
Утонуть или плыть на доске?
Мы с тобой утонули давно,
Мы с тобой захлебнулись в тоске.

И не надо прощаться, мой друг.
Ты же знаешь - мы встретимся там.
Божий Свет льется ярко вокруг,
Ты уходишь по красным углям...

ПРОСЬБА

За моим окном - вершины берез.
Лететь над ними - права не имею.
А может мне и правда хочется до слез
Птицею быть, да вот не умею...

Мне ведь не так летать, а по делу:
Я вот нашла свою половину,
Да только всего понять не успела,
Остатки фраз мне летели в спину.

Мне б хоть на денек летать научиться,
Чтоб слетать к своему продолжению.
Одолжите мне крылья, милые птицы,
Войдите, пожалуйста, в мое положение!

Максим Долгов,
гр. 1321

ВСЕМ, КОМУ ИНТЕРЕСНО

Мне надо работать, надо писать,
Я должен ведь жизни хоть что - то отдать.
Я петь не умею, орать не хочу
И потому всему миру молча кричу.
Голос души моей охрип, он надорван.
Все, нет больше сил, занавес сорван.
Где вы, поэты, черпаете силы,
Чтобы на всех в этом мире хватило,
Услышал чтоб каждый: «Эй ты проснись,
Знаешь ли ты, зачем тебе жизнь?»
Зачем ты родился, зачем ты умрешь
И ради чего по утрам ты встаешь?»

И, если хоть кто-то услышит меня,
Наверное, скажет: «Будь проще, дитя,
Не стоит терзать себя, зачем это все?
Живи как другие, пока не уйдешь.
Ты ведь не первый нутро надрываешь
И сам себе жизнь раздумьем смущаешь,
Ты не последний, не тебе и решать,
На что эту жизнь стоит отдать.
Сколько живем, нет ведь ответа,
Так что уж лучше внемли совету.»
Я поразмыслил секунду одну
И тихо отвечаю: «Как все не могу.»

E-Mail

ПОЧТА

Здравствуйте!

Мне очень нравится Ваша газета и то, что Вы делаете, хотя и не всегда получаются успешные статьи и развлекательные полосы («на вкус и цвет товарищей нет»), но в общем это здорово, что есть такая студенческая газета.

Я бы хотела узнать, по каким критериям Вы принимаете статьи и можно ли Вам прислать одну по «инету»?

Статья предполагает быть критическим откликом, но с положительным контекстом.

P.S. Можно ли сохранить конфиденциальность и инкогнито?

НАТАЛЬЯ, студентка СамГУ

РЕДАКТОР:

Наташа, у нас все можно!

Уважаемые Господа!

В Интернете, в газете «Самарский университет», прочел статью Николая Эренберга «Доллары и Россия: кто победит?», первый курс, специальность «менеджмент». Статья понравилась. Хочу переговорить с автором, чтобы получить от него разрешение включить эту статью в сборник под условным названием «Рубль, доллар, евро. Как россиянам сберечь свои накопления?», который я в инициативном порядке в настоящее время пытаюсь собрать. После подбора материала буду искать издательство, которое возьмется издать подобный сборник. Согласие ряда авторов у меня уже имеется.

Я живу в Москве, единственная возможность получить координаты автора статьи - только с помощью редакции. Обращаюсь к Вам за ней. В надежде на скорый Ваш ответ с координатами Николая Эренберга. Лучше, если это будет электронная почта или телефон.

С уважением, Кузнецов Игорь Владимирович.

(095)526-24-52 т.д. или (095)526-38-42 т.р.

I.Kuznetsov@starcity.ru

ОТ РЕДАКЦИИ

Игорь Владимирович, как нам сказали в деканате, Николай Эренберг в настоящее время в нашем университете не учится. Более того, и в Самаре он больше не живет. Какие-то координаты, чтобы с ним связаться, нам тоже не сообщили.

Поэтому мы обращаемся к друзьям Николая помочь Игорю Владимировичу.



Поздняк Ольга (слева), 2 курс, социологический факультет.

БЕЗ ТЕБЯ

Прикосновенья рук следы оставят
На теле и в душе и в сердце снова.
Иль наслаждение, иль боль доставят -
Не знаю ... одного лишь слова
Может не хватить - оставят
Нас все чувства. А печали
Вдруг принесут страдания.
Но ты покинешь дали,
Что посетил - не долго расставанье.
Ты вновь со мною будешь ...
Но не знаю, поможет ли звезда
Нам вместе? Забудешь
ли меня? Любовь всегда
Жжет сердце. И мне
впервые больно без тебя.
Могу ли жертвовать собой,
Всем сердцем горячо любя?

ЖИЗНЬ

Все чувства уходят с болью,
Все письма кто-то читает.
Я рану посыплю солью -
Она никогда не растает.

О завтра я мыслю беспечно,
О прошлом лишь фраз обрывки.
И настоящее бесконечно,
И жизни моей - отрывки.

Я

Я иль не я пишу стихи,
Влюбляюсь и живу?
Мои ли мысли так тихи?

И я ль тебя к себе зову?
И ты ль, иль нет, меня любя,
Зовёшь к себе иль не к себе?
И к небу властному моля,
О счастье и одной судьбе.
И мы ль с тобою вместе вновь?
И я ль к тебе пишу?
И у меня ль с тобой любовь?
И вместе я ль с тобой дышу?

ДОЖДИК

Небо покрылось инеем -
И звезды острее стали.
Горизонт - пунктирной линией,
И солнце падать устало.

Крылья оставлю дома -
Страшно порвать о звезды.
И ветры вдруг впали в кому,
Только не кончился дождик.

МЕЧТА

Завидую, мечтаю и люблю.
Люблю мираж, лишь образ, лишь мечту
И те слова любви, что я пишу,
Мечты о счастье, о далёком...

Мечту ищу, ропщу на жизнь
И на судьбу, и ждать я не хочу,
И не молчу, кричу, ищу мечту,
Не ту, что не реальна, она
Мечта, что чрез лета
Исполнится, да - до конца...

НЕБО

Небо плачет - кончается лето,
Будет греть кого-то где-то.
Сквозь желтизну листьев неба просинь
Слёзы лить будет всю осень.

ОСЕНЬ

Осень. Промокли все наши души
И в груди всё та же слякоть,
От вранья наши вянут уши,
Над зарплатой нам только плакать.

Но живём мы и, не сгибаясь,
Гнём в дугу этот мир упругий.
Счастья ждём, от бед наших маясь,
Скачем мы, подтянув подпруги!



Светлана Квасикова (справа), 2 курс, социологический факультет

Белый лебедь, умирая,
Звал любимую свою,
А она, с другим играя,
Не услышала мольбу.
Он в последних муках бился
И стонал: «Приди ко мне»
Ее голос нежно лился:
«Дать мне нечего тебе».
А когда с последним вздохом
Он покинул этот мир,
На земле с весёлым криком
Коршун начинал свой пир.

НЕБО И ЗЕМЛЯ

Мне не понять твоей любви,
Я от неё то плачу, то летаю.
Мне не понять твоей мечты,
От слов твоих я часто засыпаю.
Ты - скучный и невзрачный человек,
А я - звезда на темном небе.
Я не хочу земных и скучных нег,
А ты не можешь жить на звёздном небе.
Да, мы с тобой как небо и земля,
Но ты понять сего не хочешь.
Я в небо рвусь, все об одном моля,
А ты боишься приближенья ночи.
Ты удержать меня не сможешь всё равно,
Не в силах я поднять тебя на небо.
Расстаться мы должны были давно,
Я ухожу и забираю это лето.

Прошлое столетие оставило нам плохое наследство: под угрозой эпидемии СПИДа оказались целые страны. Резко растет число пораженных ВИЧ-инфекцией и в Российской Федерации. К сожалению, наша губерния по распространению ВИЧ-инфекции входит в первую пятерку – на 17 января 2001 г. зарегистрировано 5 902 человека.

Академик В. Покровский считает, что каждый год число инфицированных удваивается, и если сейчас эпидемия распространяется за счет наркоманов (более 90%), то через пять лет новый пик будет достигнут за счет распространения заболевания половым путем.

Среди регионов нашей страны особенно выделяются Московская область, г. Москва, Иркутская область, Калининградская область, Краснодарский край. Соседние области по степени распространения СПИДа стоят в такой последовательности: Оренбургская, Ульяновская, Саратовская, республика Татарстан.

К сожалению, наша губерния по распространению ВИЧ-инфекции входит в первую пятерку – на 17 января 2001 г. зарегистрировано 5 902 человека. Умерли 40 человек, в том числе один ребенок из 19, рожденных от инфицированных матерей.

По абсолютным цифрам мы замыкаем пятерку областей в РФ, но анализ заболеваемости

человека – это очень слабый "организм", который может жить только в жидкостях организма и размножается только внутри клеток. Наибольшая его концентрация сосредоточена в крови, сперме, влагалищном секрете, грудном молоке. Это и определяет пути заражения:

- внутривенное введение наркотиков общим шприцом. Внимание! Причиной могут быть и грязные шприцы, которые используют при изготовлении, расфасовке или распределении наркотиков на дозы, если при приготовлении наркотика была добавлена кровь инфицированного. Наркоманки и подростки – наркоманы идут на половой контакт, чтобы иметь возможность купить новую порцию наркотиков;
- раннее начало половой жизни: у девушек слизистая оболочка шейки матки представляет пи-

морально-этические ограничения, что приводит к резкому увеличению контактов, как гетеро-, так и гомосексуальных партнеров. Последние обычно сопровождаются микротравмами, что способствует проникновению вируса в кровь;

- при попадании крови инфицированного через ранки, язвочки, слизистые оболочки, при переливании крови и ее препаратов, а также при трансплантации органов. Здоровая, целая кожа – надежная защита от проникновения ВИЧ-инфекции;
- при использовании нестерильных общих игл и инструмента при нанесении татуировки, маникюре;
- от инфицированных матерей их детям;
- степень риска увеличивается, когда состояние половых путей изменено из-за наличия дру-

гих заболеваний, передающихся половым путем – в данном случае риск увеличивается в 3-5 раз. общей посуды, общее постельное белье, совместное посещение спортивных залов, бассейнов) нет опасности заразиться вирусом. А тем временем среди населения ходит слух, что ВИЧ-инфицированные стараются распространить инфекцию путем нанесения укола шилом, или пореза ножом или бритвой. Но ведь обязательным условием должно быть наличие крови инфицированного на этих предметах, вне крови вирус практически не жизнеспособен. Трудно представить теоретически, что ВИЧ-инфицированный наносит сначала рану себе, а потом делает прокол через одежду рядом стоящему. Кровь остается в верхних слоях одежды. А если это случится, то опаснее укол шилом, так как при порезе вирус как бы вымывается из организма. И если это случилось,

ей. За 5-10 лет инфицирования в организме уничтожаются важные клетки иммунной системы, что приводит к такому ослаблению иммунитета, что организм не способен справиться с любыми, "обычными" заболеваниями. Молодые, умные, красивые, полные сил люди, заболевая СПИДом, за несколько лет, а иногда и месяцев превращаются в живые скелеты: резко снижается вес, появляется лихорадка, головные боли, резко снижается острота зрения и т.д. Очень важно своевременно обнаружить вирус в организме. Поэтому необходимо дважды делать анализы: через три недели после сомнительного контакта и через 6 месяцев. Конечно, в течение этого периода следует избегать половых контактов. Вероятно, пора опять вернуться к помолвке, и будущим молодоженам проходить обследование до помолвки, затем, в период помолвки, воздерживаться от половых связей и вновь сдать анализы перед свадьбой.

ВИЧ/СПИД – это большая социальная проблема, и медики выступают в качестве пожарников, пытаясь потушить уже начавшийся пожар. А ведь избежать заболевания очень просто – нужно формировать правильные поведенческие реакции, активно информировать людей об опасности заболевания. Ещё задолго до разработки городской программы «Анти-СПИД» специально подготовленные студенты II курса юридического факультета Роговцева Марина и Тимофеева Ольга провели большую лекционную работу среди учеников старших классов Ленинского района и поселка Зубчаниновка на тему «Медико-правовые проблемы профилактики ВИЧ-инфекции», за что получили благодарственные письма от коллективов школ.

Наталья Имашева СПИД: ЗНАНИЕ ДОЛЖНО ОПРЕДЕЛЯТЬ ПОВЕДЕНИЕ

тательную среду для развития микроорганизмов, которые вызывают заболевания, передающиеся половым путем. Только после 20 лет или после рождения ребенка слизистая оболочка изменяет свои свойства и становится более защищенной;

- сексуальные отношения без интимной связи могут быть также опасны, так как эти действия сопровождаются выделением секрета, в котором, как мы уже

нужно срочно прекратить контакт поврежденной кожи с одеждой, на которой может остаться кровь ВИЧ-инфицированного.

ЧТО МОЖЕТ ОСТАНОВИТЬ ПРОДВИЖЕНИЕ ИНФЕКЦИИ?

Идеальным является воздержание от интимной близости до вступления в брачные отношения и верность своему партнеру в браке. Нужно помнить, что заразиться можно и от одного контакта;

- при любом сексуальном контакте пользоваться презервативом из латекса или полиуретана, соблюдая правила их использования;
- использование одноразовых, стерильных инструментов, если процедура связана с нарушением целостности кожных покровов или контактам со слизистыми оболочками;
- полный отказ от потребления наркотиков.

А как же ВИЧ ведет себя в окружающей среде? Помните, мы об этом уже упоминали, вне организма он теряет жизнеспособность в течение нескольких секунд, минут; легко уничтожается при кипячении (мгновенно) и при применении обычных дезодорантов. Более длительно он сохраняется только в сгустках крови, мокроте. Следовательно, при обычных бытовых контактах (рукопожатия, объятия, дружеские поцелуи, потребление пищи из

нужно срочно прекратить контакт поврежденной кожи с одеждой, на которой может остаться кровь ВИЧ-инфицированного.

Вirus присутствует в таких средах, как слюна, пот, слезная жидкость, моча, кал, но концентрация его настолько мала, что исключает воздушно-капельный (как при гриппе) и фекально-оральный (как при кишечных инфекциях) механизм передачи ВИЧ-инфекции, т.е. в домашних условиях ВИЧ-инфицированный не опасен. Нельзя инфицироваться и при укусах комаров и других кровососущих насекомых.

ВИЧ-инфицированный – это человек, в организме которого внедрился вирус. Он постепенно разрушает иммунную систему, в результате чего организму все труднее и труднее поддерживать себя в здоровом состоянии.

Длительность ВИЧ-инфицирования может продолжаться от 7 до 15 лет. В это время человек чувствует себя практически здоровым и часто даже не подозревает, что является носителем, даря инфекцию направо и налево. Это касается большинства инфицированных молодых людей. И по внешнему виду нельзя определить, что он инфицирован: он сохраняет хорошую физическую форму и по незнанию заражает других (партнеров по общей игле, половых партнеров), так как способность заразить других проявляется с момента заражения ВИЧ-инфекции.

К этому нас обязывает и Закон РФ "О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения", подписанный президентом 19 апреля 1999 года, где в статье 10 четко говорится, что "граждане обязаны заботиться о своем здоровье, гигиеническом воспитании и об обучении своих детей, не осуществлять действия, влекущие за собой нарушения прав других граждан на охрану здоровья..."

Следовательно, эпидемию можно остановить, если сознательно изменить образ жизни.

А анализы можно сдать по адресу: ул. Л.Толстого, дом № 142, причем анонимно (телефон доверия: 42-69-44; 42-69-38).

Регистрация ВИЧ-инфицированных жителей гг. Тольятти и Самара за 9 месяцев 1999-2000 годов (число случаев)

Город	9 месяцев 1999 г.	2000, месяцы								Сен
		январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август	
Тольятти	1	15	22	155	144	252	364	392	495	278
Самара	10	3	2	0	1	6	19	48	154	195

по месяцам свидетельствует о том, что мы находимся на пороге эпидемии ВИЧ-инфекции.

Поражают темпы развития заболевания!

Среди инфицированных преобладают мужчины – 80,5%; по возрасту: дети до 14 лет – 9, 15-20 лет – 770, 21-25 лет – 882, 26-30 лет – 370 человек. В группу риска входят самые молодые, самые жизнерадостные, в том числе 83 студента разных вузов.

ПУТИ ЗАРАЖЕНИЯ СПИДОМ

Вирус иммунодефицита че-

знаем, могут находиться ВИЧ, а секрет может попасть на близлежащие участки, которые могут иметь ссадины, царапины и т.д.;

- при сексуальном контакте без презерватива. Особенно это важно в молодом возрасте: иммунная система у подростков слабее, чем у взрослых, и это на фоне раскованного сексуального поведения: до 18 лет в 75% случаев девушки имеют до 2-х партнеров, в остальных – до 4-х и более (речь идет лишь о тех, которые вступили в раннюю половую связь). Кстати, наркотики, наиболее распространенные в молодежной среде, повышают сексуальную потенцию, снимают

СамГУ ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ ПО КАФЕДРАМ:

Иностранных языков гуманитарных факультетов
- преподавателя.

Социологии, политологии и управления

- старшего преподавателя, кандидата наук (0,5 ставки)

Теории и истории государства и права и международного права
- профессора,

Общей химии и хроматографии

- профессора,

Срок подачи документов (включая заявление и список научных трудов) – один месяц со дня опубликования объявления.

Документы направлять на имя ректора университета по адресу: 443011, г. Самара, ул. Академика Павлова, дом 1, Госуниверситет, телефон 34-54-11.

ЛИЦЕНЗИЯ N 24Г-0442 от 01.04.99, выданная Министерством общего и профессионального образования Российской Федерации.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Требуется дизайнер для оформления газет, журналов, звонить по телефону 34-08-80. Нина Михайловна.

Редакция газеты «Самарский университет» принимает поздравления с 8 Марта.

Хотите приобрести качественные, недорогие компакт-диски из Франции? Зайдите на сайт <http://perso.wandoo.fr/hurricaneed>

Набираем и распечатываем курсовые работы, рефераты, дипломные работы. Обращаться по тел. 63-09-01.



Учредитель - САМАРСКИЙ ГОСУНИВЕРСИТЕТ

Редактор: Н. М. Окоркова.

Компьютерная верстка: С. Д. Иванова

Наш адрес: 443011, г. Самара, обл., ул. ак. Павлова, дом 1, к. 209ф., тел. 34-08-80.

Адрес газеты «Самарский университет» в

Интернете: WWW.SSU.Samara.ru/Campus/press,

E-mail: pressa@ssu.samara.ru

Газета зарегистрирована Региональной Инспекцией Государственной инспекции по защите свободы печати массовой информации при Мининформпечати РФ. Регистрационный номер СО419. Газета отпечатана в типографии "Солдат Отечества". Выходит один раз в месяц. Газета распространяется бесплатно.

Тираж 4000 экз. Заказ № 548

При перепечатывании материалов ссылка на газету обязательна.