

Важными факторами, которые влияли на деятельность той или иной национальной организации, были наличие желания этнической общности сохранить свою идентичность, численность диаспоры на территории Смоленской губернии и наличия достаточного количества национальных кадров. Так видно, что Латышская секция имела большой потенциал развития в силу опоры на большое число латышских колонистов, но ее деятельность ограничивалась кадровым резервом. Польская секция, несмотря на большое количество этнических поляков, не смогла развить свою деятельность ввиду пассивности и нежелания диаспоры поддерживать свою культуру. Евсекция имела успех в силу наличия ряда собственных организаций, которые уже сформировали кадровый резерв и наладили работу до прихода Советской власти, хоть и на относительно небольшой территории. Немецко-Венгерская секция являлась ярким примером работы коммунистической пропаганды, которая смогла создать интернациональный батальон, сражавшийся на стороне большевиков.

Данные организации были опорой Советской власти, прямым воплощением национальных принципов интернационализма и равенства. Их реализация, в том числе, обеспечила победу большевиков в Гражданской войне.

УДК 94

DOI: 10.18287/978-5-6052980-3-8-2024-11

Горбачевский Е.А.¹

**ХРАМОЗДАННАЯ ГРАМОТА 1801 Г. НА ПОСТРОЙКУ
КАМЕННОЙ ЦЕРКВИ ЖИВОНАЧАЛЬНОЙ ТРОИЦЫ
В СЕЛЕ БИРЕВО КЛИНСКОГО УЕЗДА
(г. Клин)**

В статье вводится в научный оборот храмозданная грамота 1801 г. на постройку Троицкой церкви в селе Бирево Клинского уезда. Содержание грамоты позволяет уточнить обстоятельства строительства храма. Отдельно в статье рассматриваются подпись и личная печать Дмитровского епи-

¹ Горбачевский Евгений Александрович – главный хранитель МАУ «Музейно-туристический центр городского округа Клин», gorbacheffskiy@yandex.ru

скопа Серафима (Глаголевского), чья фигура нечасто становится предметом отдельных биографических исследований

Ключевые слова: Бирево; Клинский уезд; храмозданная грамота; Серафим (Глаголевский).

Gorbachevskiy E.A.¹

**THE CHURCH-MADE CHARTER OF 1801
FOR THE CONSTRUCTION OF A STONE CHURCH
OF THE TRINITY IN THE VILLAGE OF BIREVO, KLIN DISTRICT
(Klin)**

The article introduces into scientific circulation a church-made charter of 1801 for the construction of the Trinity Church in the village of Birevo in the Klin district. The content of the charter makes it possible to clarify the circumstances of the construction of the temple. Separately, the article examines the signature and personal seal of Bishop of Dmitrov Seraphim (Glagolevsky). His figure rarely becomes the subject of separate biographical studies.

Keywords: Birevo; Klin district; church-made charter; Seraphim (Glagolevsky).

Изучение истории Церкви как неотъемлемой части культуры в настоящее время переживает всеобщий подъем. В подмосковном Клину в последние годы кроме небольших по объему статей вышло несколько довольно внушительных исследований. Так, Д.А. Рубцовым в его источниковедческой работе был введен в научный оборот целый ряд данных по истории храмов Клинского уезда XV-XVIII вв.² В изданной в 1998 г., а затем в 2012 г. книге «Клин Православный» был обобщен значительный пласт информации из открытых и архивных источников по региональной истории Церкви от периода средних веков и до конца XX в.³

¹ Gorbachevskiy Eugene Alexandrovich – Chief Curator of Funds MAI «Museum and Tourist Center of the Klin Urban District», gorbacheffskiy@yandex.ru

² Рубцов Д.А. Клинский уезд по документам XV-XVIII веков. Исторические материалы для составления приходских летописей. Клин, 2009. 80 с.

³ Клин Православный: сборник материалов. Клин: Христианская жизнь, 1998. 223 с.; Клин православный: сборник материалов по истории и современной жизни приходов Клинского благочиния / сост. М.Д. Молотников. Клин: Христианская жизнь, 2012. 351 с.

Однако при подготовке к публикации указанных исследований материалы из фондов Краеведческого музея города Клин не привлекались. Это может быть объяснено тем, что, с одной стороны, подобных материалов, которые могли бы быть использованы при изучении истории Церкви, немного, а с другой стороны, эти материалы не могут в настоящее время быть использованы для объемных, комплексных исследований. Тем не менее их информативность позволяет обратиться к отдельным сюжетам из истории Церкви в Клинском уезде.

В настоящее время небольшая коллекция музейных предметов из фондов Клинского краеведческого музея, относящаяся к истории Церкви, состоит из двух групп. В первую входят предметы христианского культа, такие как нагрудные кресты XV – начала XX вв., меднолитые складни и иконы XVIII – начала XX вв. Вторая состоит из печатных изданий и рукописей, посвященных отдельным храмам или церковнослужителям.

Из второй группы самым старинным памятником является храмозданная грамота 1801 г. на постройку каменной церкви Живоначальной Троицы в селе Бирево Клинского уезда. Уместно добавить, что, несмотря на наличие в фондах музея более ранних по времени печатных изданий и рукописей, данная грамота является самым старинным письменным источником, относящимся непосредственно к Клинскому уезду.

Передача текста и описание грамоты¹:

«†

Божией милостью

Смиренный Серафим, епископ Дмитровский, викарий Московский

Просили нас клинской округи села Бирево прихожане о дозволении в оном селе Бирево вместо сгоревшей деревянной церкви во имя Покрова Пресвятой Богородицы построить вновь каменным зданием во имя Живоначальной Троицы с приделом Покрова Пресвятой Богородицы. Из приставленной же к нам от Московской духовной консистории справки к построению сей церкви препятствия не оказалось и сего ради с дозволения его высокопреосвященства Святейшего правительствующего Синода члена, Высокопреосвященнейшего Платона, митрополита Московского и Коломенского Свято-Троицкой Сергиевой лавры священно-архимандрита и орде-

¹ Храмозданная грамота 1801 г. на постройку каменной церкви Живоначальной Троицы в селе Бирево Клинского уезда // Фонды Музейно-туристического центра городского округа Клин. КKM КП 2162. № в ГК: 53276218.

нов святых апостола Андрея и Александра Невского кавалера, благословили мы помянутую церковь во имя Живоначальной Троицы с приделом Покрова Пресвятой Богородицы каменным зданием им, просителям, построить на восток алтарем по подобию прочих святых церквей доброй и благопристойной архитектурой и в алтарях престолы поставить в указную меру, а именно: в вышину аршина шести вершков и сотской. Также и жертвенники той же высоты. А шириной и длиной по мере алтарей. И по построении оную церковь убрать святыми иконами и прочим церковным благолепием. А как построена и святыми иконами, и прочим церковным благолепием украшена и всем снабжена будет, тогда и об освящении просить нас с приобщением именного реестра церковной утвари, как то: ризнице, сосудам, книгам церковным и прочим к отправлению принадлежащим в ней священнослужения вещам, о чем им, просителям, сия наша архиерейская храмоздательная грамота дана в царствующем граде Москве в доме нашем. Апреля 30 дня 1801 года.

К сей Благословенной Грамоте наша Архиерейская печать».

Основной текст грамоты очерчен рамкой. Крест и первая строка напечатаны киноварью, вторая строка и подпись внизу грамоты представлены рукописным текстом. Наконец, основной текст напечатан черной краской типом письма устав. Только заглавная буква напечатана киноварью.

Грамота напечатана на бумаге, произведенной, по всей видимости, на Адищевской фабрике. На это указывает наличие филиграни в виде трех лилий на щите, увенчанном короной. Этот символ являлся знаком Д.Д. Мещанинова¹. Учитывая, что фабрика была им приобретена в 1778 г., датировка бумаги укладывается в 1778-1801 гг.

В нижней части грамоты представлена сургучная печать красного цвета. Из-за утрат печати и наличия многочисленных трещин текст и изображение печати могут быть изучены только частично. В центре печати утрата, по сторонам представлены руки, сложенные для крещения, сверху по бокам – мандорла. В нижней части центра печати расходятся лучи, символизирующие, вероятно, одеяние. Возможно, на печати изначально было схематическое изображение Богоматери, т. к. именно она чаще всего изображается в мандорле и с обеими руками, пальцы которых сведены вместе для крещения.

¹ Клепиков С.А. Филиграни и штемпели на бумаге русского и иностранного производства XVII-XX веков. Москва: Изд-во Всесоюзной книжной палаты, 1959. С. 64, 226.

По кругу центр печати обрамляет двухстрочная надпись. Внешняя строка: «да декабря 2 (д)ня госпо(дь) (бла)гословеть люди (св)оя миро(м)». Внутренняя строка располагается только в нижней части печати: «печать дмитровской кафедры».

За пределами рамки на левом поле имеется надпись: «№ 305», являющаяся делопроизводственной пометкой, сделанной в 1801 г. У последней строки стоит подпись синими чернилами, сделанная, по всей видимости, перьевой ручкой в середине – второй половине ХХ в.: «1821 г.». На обратной стороне в левом верхнем углу старый музейный топографический шифр: «А² № 94».

Размеры в см: полные размеры грамоты = 73,5 x 54,2; рамка = 54,7 x 40,5; максимальный размер (диаметр) печати = 6,4 x 5,9; размер (диаметр) по границе печати = 5,2 x 5,4.

Степень сохранности. Бумага иссохла и в некоторой степени обветшала. Повсеместно светло-коричневые небольшие и средних размеров пятна. Имеются шесть горизонтальных сгибов и один вертикальный. По всем сгибам у края грамоты – надрывы. Правый нижний угол надорван. Края потрепаны. Киноварь местами выцвела. Сургучная печать со значительными утратами (примерно ¼ печати утрачена). Сохранившаяся часть печати имеет многочисленные трещины, несколько затрудняющие прочтение текста. На месте утраченных частей печати бумага имеет прорыв диаметром, равным примерно 1 x 1 см.

По известным литературным данным, в 1800 г. деревянная церковь Покрова Пресвятой Богородицы в селе Бирево сгорела. После этого в 1804 г. была возведена каменная церковь во имя Живоначальной Троицы. В 1824 г. к ней был пристроен придел Покрова Пресвятой Богородицы¹.

Содержание грамоты, подписанной 30 апреля 1801 г., в целом не противоречит этим данным. Однако в грамоте идет речь о том, что в предполагаемой каменной церкви планируется возвести также придел Покрова Пресвятой Богородицы. Это расходится с известными ранее данными и может свидетельствовать о том, что имеющийся план о постройке придела к моменту возведения церкви в 1804 г. не был реализован. Отсутствие упоминания о постройке колокольни скорее подтверждает высказанное ранее предположение о возведении колокольни позже строительства каменного храма². Косвенно датировка грамоты может свидетельствовать о примерном времени начала и продолжительности строительных работ.

¹ Клин православный... С. 130-131.

² Там же. С. 131.

В целом храмозданные грамоты, имея устоявшийся формуляр, нечасто привлекают внимание исследователей и как исторический источник могут быть использованы только при выяснении частных сюжетов или же при рассмотрении и публикации комплексов подобных грамот¹.

В рассматриваемой грамоте благословение на постройку храма принадлежит епископу Дмитровскому Серафиму (Глаголевскому). Сама фигура Серафима не так часто становится предметом отдельных биографических исследований. Например, работа А.С. Глазевой, которая указывает на то, что данных о церковном деятеле в период пребывания его во главе различных кафедр немного².

Интерес может представлять наличие на грамоте подписи Серафима. Отдельно стоит остановиться на приложенной к грамоте печати. Безусловно, поздние по времени печати гораздо реже становятся объектом внимания исследователей сфрагистики, чем ранние по времени подобные артефакты. Данная печать являлась, по всей видимости, личной печатью Серафима во время его пребывания на Дмитровской кафедре в 1799-1804 гг. На это указывает надпись «печать дмитровской кафедры» и «да декабря 2 дня». Последняя фраза может быть связана только с обстоятельствами жизни Серафима (Глаголевского), принявшего 2 декабря 1787 г. монашеский постриг.

Наконец, фраза из печати «Господь благословит люди своя миром» является цитатой из Толкования на Пс. 28:11 Свт. Афанасия Великого на Евангелие от Иоанна (14:27): «мир Мой даю вам, мир Мой оставляю вам».

Таким образом, в данной работе вводится в научный оборот храмозданная грамота 1801 г. Ее содержательная часть кроме мемориального значения раскрывает факт местной церковной истории, позволяет обратиться к обстоятельствам постройки каменной церкви Живоначальной Троицы в селе Бирево Клинского уезда в 1804 г. Отдельный интерес для дальнейшей работы могут представлять подпись и личная печать епископа Дмитровского Серафима (Глаголевского) (см. приложение).

¹ Шабалин В.И. Сборник храмозданных грамот на построение церквей в Вятской епархии. Вятка: Губернская типография, 1914. 513 с.

² Глазева А.С. Серафим (Глаголевский), митрополит Санкт-Петербургский и Новгородский и его роль в религиозной политике Александра I и Николая I // Консерватизм в России и Западной Европе. Воронеж, 2005. С. 52-67; Ее же. Серафим (Глаголевский), митрополит Санкт-Петербургский и Новгородский: служение и деятельность // Вестник Тверского государственного университета. Серия: История. 2010. № 1. С. 68-77.

