

КАК ПОЙМАТЬ «ПОПАДАНЦА»?

Харитонов А.М.

Тихоокеанский институт географии ДВО РАН (г. Владивосток),
научный сотрудник

Современная научная фантастика предлагает нам множество произведений на тему попадания обыкновенного человека в прошлое или будущее. Сегодняшняя наука пока что скептически настроена к таковому проявлению «эффекта времени» в физике, хотя полностью его из научного оборота тоже не исключает. Но если такие путешественники существуют или существовали, то как их обнаружить?

Ключевые слова: «попаданец», путешествия во времени, машина времени, патруль времени, теория относительности, темпоральное поле

Термин «попаданец» сегодня в основном применяется в фантастической литературе, обычно по отношению к путешественникам во времени, которые впутались в подобное путешествие по какой-либо случайности. К самой вероятности подобных перемещений во времени современная наука относится скептически, хотя в последнее время и появляются публикации научно-популярного характера, которые допускают такую возможность.

Считается, что теория относительности Эйнштейна также ей не противоречит. Ведь согласно этой теории, в будущее можно попасть быстрее, перемещаясь в пространстве со скоростью, близкой к скорости света (чем не вариант той же «машины времени»?). Впрочем, по некоторым вариантам теории, во вращающейся Вселенной можно достичь и прошлого.

Но почему подобные «попаданцы» до сих пор никому не попались, если путешествия во времени существуют? Впрочем, не так давно в интернете даже появилось видео, выдаваемое за попытку поимки секретными службами путешественника во времени. Есть в интернете и истории о содержащихся в застенках данных служб подобных «попаданцев». Во всяком случае, исследовать данный вопрос представляется интересным, особенно в свете наличия многочисленной научной фантастики на эту тему.

Понятно, что наши знания о прошлом не идеальны. Человек из будущего без продуманной легенды сразу обратит на себя внимание аборигенов. Его уделом может стать в таком случае лишь сумасшедший дом, если не хуже. При этом скрыться от наблюдения, как и сегодня, проще в густонаселенной местности, тогда как в небольших поселениях все жители на виду. С другой стороны, некоторые юродивые изредка изрекали весьма правдивые пророчества, если верить исторической литературе. Вот только многого ли добьешься, если ты исследуешь прошлое под такой личиной? И это даже в том случае, если вам попадутся носители понятного вам языка!

Очень тяготит при этом и сама проблема чужого языка. Ведь каким бы совершенными ни были наши знания о языках прошлого, но реальный (даже,

вроде бы, хорошо знакомый и родной) язык может оказаться далеко не таким, каким учёные его представляют по сохранившимся письменным источникам. Одно существование акцента ещё в Библии отмечено. Чужаков у переправы древние евреи выявляли быстро. Достаточно было всего-то одного слова.

Идеальным прикрытием в такой ситуации в прошлом можно было бы считать, скажем, китайское посольство ко двору римского императора. Одно такое даже, вроде бы, упоминается в истории. Риск раскрытия подобной темпоральной авантюры на практике практически нулевой. Кто тогда что-либо знал о Китае? Даже если бы «посольству» попался настоящий китаец того времени, то всегда есть возможность обвинить его во лжи, и подтвердить его слова вряд ли найдется кому. К тому же, Китай большой!

Не следует забывать, что сегодня у нас уже совсем другие материалы и навыки, чем в прошлом. Это тоже придется учитывать. Из современного обывателя с избыточным весом даже приличный раб не получится. Что он вообще умеет делать, кроме как нажимать на кнопки компьютера или гаджета? Хоть костёр без спичек и зажигалки развести сумеет? Сгинет он в античности где-нибудь под забором, если не от голода, то уж от дизентерии точно. А в средние века бросят его там же уже без руки при неумелой попытке воровства.

Наиболее предпочтительными являются в глазах авторов хронофантастики профессии торговца либо, на худой конец, просто путешествующего бездельника. Заграничный торговец выглядит на этом фоне менее заметным в качестве путешественника во времени. Правда в средние века сия почтенная профессия стала весьма небезопасна. Путешествовать заметно проще стало по воде, хотя морские плавания опять-таки безопасными в штормовую погоду не назовешь. На наш взгляд, остаётся только присоединиться к этому общему мнению.

Впрочем, наш коллега напомнил нам, что есть ещё вариант с бродячими артистами. Только вот их приключения, скажем, в фильме «Кин-дза-дза» оказались отнюдь не похожи на жизнь современных эстрадных звёзд. Да и социальный статус у подобной труппы был бы достаточно низким.

В стационарном варианте интересным разве что представляется ещё вариант с ясновидением. Очень древняя и уважаемая «специальность». Правда, заработать в ней авторитет нелегко. Тут заранее надо подгадать момент, да ещё рекламу ему придумать. Но тогда и доступ к разного рода спецслужбам древности вам наверняка будет обеспечен. Уж очень данным службам всегда хотелось узнать чужие секреты, а тут такие помощники. Впрочем, в современное и близкое к нему время лучше вербовать к себе как раз сотрудников данных служб через посредников. Продажных работников в них с обеих сторон всегда хватало с избытком. За примерами далеко ходить не надо.

Заметим, что и об одной ясновидящей особе по фамилии Ленорман заявлялось, что она достаточно точно предсказала с полдюжины не самых, впрочем, значимых событий XIX века в Европе, однако для ряда достаточно известных особ. Конечно, хорошие аналитики существуют, и даже примеры этого в интернете найти можно, но чем не кандидат в «попаданцы»? С другой стороны, подобное «ремесло» всегда привлекало много шарлатанов, да и «патрули времени» [см. 2] должны быть не очень заинтересованы, чтобы кто-то предсказывал реальные события. А ну как последующая реальность от этого сильно изменится?

Куда как проще для изучения прошлого применять что-то беспилотное, либо подобное некоторым наблюдаемым современным НЛО, которые должны обязательно самоуничтожаться, если вдруг будут обнаружены и сбиты. Хотя даже такой вариант уничтожения предмета из будущего, как из фильма «Терминатор», полной безопасности в плане воздействия на последующее течение времени не гарантирует. С другой стороны, до XIX века применение подобных устройств явно безопасно. Гоняться за ними на высоких скоростях никто не будет.

Впрочем, даже поиски людей с «мобильниками» на старых фотографиях, картинах и видеоматериалах можно списать на эффект обнаружения «потеряшки» из будущего, подобного изображению ядерного взрыва до изобретения ядерного оружия в «Конце вечности» А. Азимова [1], если бы пишущие об этом читали данное произведение. Так что «попаданцем» вполне может быть не сам объект изображения, а автор идеи фото или картины.

Для этих же целей ещё лучше подошла бы и разновидность древней славянской письменности, обнаруженная В.А. Чудиновым [9] (современные историки и филологи этого не признают!). Уж она бы точно сказала, что «машину времени» изобрели первыми наши соотечественники. Впрочем, это уже совсем другая История.

Хотя...

Собственно, первоначальное представление о жанре классической научной фантастики на тему «машины времени» даёт нам одноимённое произведение Г. Уэллса [6]. Однако само фантастическое направление в литературе путешествий во времени было известно ещё задолго до него. В классическом же виде эту литературу как раз чаще интересовало не прошлое (А что, мол, в нём интересного? И так всё известно!), но будущее. Представлялось оно не всегда радужно светлым, как в советской фантастической литературе, но чаще в весьма мрачных тонах.

Однако самих возможностей подбора кандидатов в «попаданцы» у ищущего невероятно много. Ведь можно что-то и придумать. Проверить порой весьма сложно. Лично автору понравилось предложение искать исторических деятелей, которым везло на протяжении почти всей жизни, но подвёл её конец. Очень похоже, что цепочка изменений во времени всё же сработала, и не так, как хотелось «попаданцу».

Вот только для известных исторических деятелей обычно имеются приличные биографии, где пришельцами во времени их явно не назовешь. Впрочем, чем дальше во времени, тем таких деталей меньше, и вероятность, что эти деятели явились откуда-нибудь из будущего, возрастает.

Лучше всего на эту роль годились бы какие-нибудь шумерские или иные боги. Ну почему они обязательно инопланетяне, по мнению интервенционистов? Путешественники во времени годились бы на подобную роль не хуже. И не надо даже преодолевать громадные межзвездные пространства.

Вот даже и у С. Лема [4] неудавшихся экспериментаторов по исправлению мировой истории ссылали преимущественно в одну эпоху античности в Древнюю Грецию. В общем, хотели, как лучше, а получили, как сейчас.

Впрочем, преодолевать не только время, но и пространство на машине времени всё же придётся. Ведь наша Земля тоже вместе с Солнцем движется в космическом пространстве галактики и во Вселенной, хотя и по замкнутому кругу (точнее, эллипсу). Да и преодоление темпорального поля требует немалых затрат энергии. Так что вряд ли все желающие лет этак через двести смогут путешествовать во времени без забот. Разве что для большинства подобное путешествие будет чисто виртуальным.

Ну а как быть с теми деятелями в интернете, кто выдаёт себя за путешественников во времени? Большинство их «предсказаний» рассыпается в прах, особенно если они гласят о ближайших к нам глобальных катастрофах. Вот только даже если бы настоящий путешественник вздумал предупредить нас о подобных бедствиях, то множества поверивших бы ему сегодня уже не нашлось. Шарлатаны и без них замучали!

Пожалуй, наиболее серьёзным можно считать утверждения Е. Гайдучка, связанные с обществом «Космопоиск», которого считают таким путешественником некоторые отечественные исследователи проблемы времени в альтернативной современной науке. Всё-таки и В. Чернобров, упоминаемый в связи с этим событием, на мой взгляд, достаточно умелый физик, пусть и занимался предметом, от которого воротят нос «серьёзные» учёные.

Обратим внимание, что здесь мы имеем дело с нетипичным случаем проникновения – попал в прошлое ещё подросток, хотя, конечно, в общем случае поиска искать будут по умолчанию как раз взрослого «попаданца». Ребёнок менее заметен, более пластичен. Может и выжить с минимальной поддержкой. Да и время попадания подходящее. «Чтоб тебе жить в эпоху перемен» – считается лучшим из китайских проклятий.

Нечто подобное можно наблюдать, например, в романе С. де Кампа «Да не опустится тьма» [см. 8], где герой (взрослый и с глубокими познаниями в истории и жилкой предпринимательства, свойственной американцам) смог прижиться именно в такое переходное время. С этой точки зрения всё нормально. Но почему молодого попаданца Гайдучка не

выдернули обратно в будущее? Неужели в грядущем этому помещали некие неблагоприятные события? Тогда особенно остережёмся наступления в России XXIII века!

А вот другие случаи, похожие на случай «попаданца», порой имеют вполне научное объяснение, которое, впрочем, не так уж легко найти даже с учётом наличия интернета. Так, попытки объявить путешественником во времени Леонардо да Винчи на основании найденных в его записных книжках записях об изобретениях, реализованных уже в XX веке, не обоснованы.

Но для этого надо найти и прочитать (а книга эта так и не была переведена на русский язык) вполне себе научно-популярное по сути произведение Г. Мензиса, который утверждает, что многие изображения и описания будущих изобретений в Европу попали из ... Китая [10].

Это тот же автор, который утверждал, что открытием Америки мы также обязаны мореходам из Китая, а отнюдь не Колумбу [5], который всего только воспользовался их попавшими к нему разными хитрыми путями картами. Этот же манёвр Колумба потом повторили и ряд других европейских путешественников и первооткрывателей, умолчав о своих талантливых предшественниках с Востока. Исключение составили только португальцы. Они, похоже, прорвались в Индию почти целиком самостоятельно. Да и непризнанная историками карта турецкого адмирала Пири Рейса с изображением на ней Америки и Антарктиды до их официального открытия появилась через посредство карты, отнятой у некоего моряка Колумба [7].

Вот только обычный эрудит вряд ли дойдёт до таких тонкостей в понимании предмета. И этот эрудит чаще склонен поверить в данном вопросе скорее историку, чем специалисту-мореходу или географу. Помнится, даже один известный английский ветеринар жаловался в своих произведениях, что люди склонны больше доверять ему в своём собственном лечении, чем обычным докторам. Таковы уж причуды человеческого ума у обывателя.

Возьмём тот же «эффект Манделы», который многие сегодня склонны связывать с разветвлением пространства-времени. К сожалению, и ему можно найти более прозаическое объяснение, хотя автор данной работы сам припоминает, что слышал сообщение о смерти в тюрьме южноафриканского лидера по советскому радио.

Но именно тогда накал борьбы за освобождение Манделы вполне мог привести к тому, что его действительно могли выпустить на свободу под напором общественности. А вот к чему бы это привело на практике в ЮАР и мире? Ведь у режима апартеида были могущественные покровители на практике. Золото ЮАР многое тогда решало в мире капитала.

Ликвидировать чернокожего лидера южноафриканцев физически? Как раз в это время это становится немодным. Слишком уж часто повторялось данное действие на Западе с неудобными. К тому же тогдашний имидж

западной демократии и так уже основательно пострадал на фоне и советской пропаганды в т.ч.

Однако в запасниках разного рода криминальных и шпионских структур имеется ещё одно средство исчезновения важного свидетеля или агента – его мнимая смерть. Не была ли «смерть Манделы» вариантом именно такой комбинации? Вроде бы все при этом остаются при своих, а нет трупа ... Проверить весьма затруднительно. Напомню, что тогда даже модной сегодня экспертизы ДНК не существовало.

С другой стороны, читаешь где-нибудь в том же интернете историю «убийства в Сараеве» с «надцатой» попытки эрцгерцога Фердинанда и удивляешься дилетантизму покушавшихся, что, впрочем, и не слишком удивительно. А если задуматься и приписать столько попыток противодействием действующих во времени враждующих группировок? Хороший бы фантастический рассказ получился!

Кстати, требуется обратить внимание, что «эффект Манделы» появляется на слуху только с развитием интернета. Именно тогда у подвергшихся ему появилась возможность быстрого обмена знаниями о наличии подобного эффекта.

Вот только идти против исторических тенденций сложно. То они затухают со временем (потому-то некоторые считают, что «эффект бабочки» вряд ли способен проявиться так, как его описал Брэдбери [3]), а то и упорно выползают на поверхность истории вопреки сопротивлению окружающих. Ну, не убили бы Фердинанда в Сараево – нашёлся бы иной повод для объявления Первой мировой войны.

Собственно, именно с этими обстоятельствами и связана серьезная критика «Конца вечности», где крупное историческое событие оказалось возможно предотвратить порчей тормозов у одного автомобиля. Впрочем, это не перечёркивает иных художественных достоинств данного произведения.

А вот когда сам сталкиваешься с «эффектом Манделы» в реальной жизни, да ещё не раз, то начинаешь задумываться уже серьезно. Как-то обратил внимание, что, читая фильмографию известного французского комика де Фюнеса в Википедии, не вижу среди его картин про Жандарма имя ещё одной.

Неужели современные не в меру толерантные искусствоведы выкинули её за ненужность? Любопытно, что стоило набрать её название в поисковике, как подстрочник аккуратно выдал это название с дополнением «фильм». Нажимаю и ... ничего интересного. Но если есть предложение, значит, фильм ещё кто-то искал и даже искал явно не один человек ...

Ну и, наконец, главный вопрос: а зачем, собственно, ловить «попаданцев»? Обычному человеку от того, есть ли они или нет, не жарко, но и не холодно. Да и что может нам передать обычный турист из будущего в плане, скажем, развития технологий? Вряд ли что сугубо конкретное, как и

мы по отношению к обитателям прошлых эпох. Разве что будем путаться под ногами у представителей «патруля времени», если таковой существует.

К тому же подобного «попаданца», судя по интернетным историям, и так норовят призвать немедленно к порядку будущие властные структуры. То-то они сразу норовят исчезнуть из поля зрения. Даже если существование «машины времени» в будущем и будет сегодня доказано, то в настоящем это разве что вызовет некоторое перераспределение бюджета науки в сторону увеличения расходов на изучение проблем времени. Да, может, в составе неких секретных структур появятся (если до сих пор ещё не появились) соответствующие подразделения с неясными функциями. Ведь террористы во времени вполне могут быть опасны.

Возможны и парадоксы путешествий во времени, вызванные геополитикой. Последняя не так уж редко позволяет себе расширительное толкование исторической географии в прошлом. Представим себе гипотетическую ситуацию, когда некий историк забрасывается в прошлое с целью изучения ранних лет русской государственности в Киев. Вот только по возвращении выясняется, что Киев на Украине к нашей писаной истории не имеет прямого отношения. Полагаю, что будущие геополитики тут же заговорят о проникновении с помощью «машины времени» в параллельные миры.

А секрет-то может оказаться проще. Средневековая арабская география знает Киев и Русь, но не знает территории севернее низовьев Дона. Поэтому её Куява-Киев следовало искать не дальше Северного Кавказа. Ведь именно здесь арабы знали Русскую реку, до которой добирались их полководцы.

Правда, это ломает сложившуюся историческую географию Древней Руси и окружающих её земель. Ведь тогда придётся признать существование древнего города Булгара здесь же, в современной Кабардино-Балкарии, а не только его возможного тёзки на Средней Волге, вплоть до нашествия Тамерлана. Неподалёку придется искать также и другие столицы Золотой Орды. Ведь те, что рекомендует нам современная история на Волге, на самом деле – лишь гипотеза.

А 20 дней пути от Чегемского ущелья, где остатки Булгара видел Эвлия Челеби, в направлении на запад приведут нас на восток современного Краснодарского края, где и следует искать центр Древней Руси (видимо, на остатках Ильичевского городища). Впрочем, современные историки подстраховались и наверняка посчитают эту территорию на месте Западной Алании Русским каганатом, чтобы не ломать сложившуюся историческую географию.

А теперь подведём некоторые итоги. Можно ли поймать «попаданца»? Случайно, вероятно, можно, если он сам лезет на рожон, не задумываясь о последствиях. Реалистичной выглядит одна такая часто повторяемая история с описанием в интернете поимки такого бездельника, что несколькими десятками исключительно удачных сделок на бирже быстро сколотил миллионный капитал.

Ну, неужели трудно было замаскировать удачные сделки не слишком выгодными или растянуть их по времени? Никто бы и ухом не повёл. А с миллионами уже можешь творить почти что хочешь. Богатого продажные контролирующие органы без указки свыше трогать побоятся. А вот почти нищего с самого начала ... Вот и влип. Если это и фантастический рассказ, то весьма правдоподобный.

А, в общем, пока каждый думает об Истории в меру своей испорченности, история катится по накатанной дорожке. И никакие «попаданцы» ей не указ. Она сама укажет, куда им податься в конце концов.

Список литературы

1. Азимов А. Конец вечности. – М.: Мол. гвардия, 1966. 255 с. (БСФ. Т.9).
2. Андерсон П. Патруль времени. Щит времени. – М.: Эксмо, 2009. 736 с.
3. Брэдбери Р. И грянул гром // Новая сигнальная. Сборник научно-фантастических повестей и рассказов / Составитель К.К. Андреев. – М.: Знание, 1963. - С.221—235.
4. Лем С. Звездные дневники Ийона Тихого. – М.: Текст, ЭКСМО-пресс, 1998. 528 с.
5. Мензис Г. 1421 – год, когда Китай открыл мир. – М.: Эксмо, Яуза, 2006. 640 с.
6. Уэллс Г.Д. Машина времени. – Л.: Прибой, 1927. 129 с.
7. Харитонов А.М. К проблеме происхождения карты Пири Рейса // География: развитие науки и образования. Том I. Сборник статей по материалам международной научно-практической конференции LXXIV Герценовские чтения, Санкт-Петербург, РГПУ им. А.И. Герцена, 21-23 апреля 2021 года / Отв. ред. С.И. Богданов, Д.А. Субетто, А.Н. Паранина. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2021. – С.410-414.
8. Что было бы, если ... [Сб., Пер. с англ.]. – М.: АСТ, Ермак, 2004. 908 с.
9. Чудинов В. А. Загадки славянской письменности. – М.: Вече, 2002. – 528 с.
10. Menzies G. 1434. The year a magnificent Chinese fleet sailed to Italy and ignited the Renaissance. London, HarperCollinsPublishers, 2008. 368 p.