

самого себя. Конфликт разрешается убийством прогрессора и стагнацией человеческой цивилизации.

3.4. Конфликт в ситуациях с прогрессором типа В – это конфликт человека с самим собой, он носит сугубо гносеологический характер. Знаменитые слова Переца из «Улитки на склоне» «вот чем я болен – тоской по пониманию» подразумевают констатацию неспособности человеческого ума воздействовать на объективное устройство не только социума, но и собственной личности. В определённом смысле это парафраз сократического знания о знании, являющегося неснимаемым основанием любых рациональных конструкций. Конфликт снимается либо растворением героя в социальных структурах, снимающих вопрос о самопознании (мир Управления, пародийная параллель – «Тридцатая любовь Марины» В.Сорокина), либо смертью героя («Поиск предназначения или 27 теорема этики»). Снятие конфликта данного типа является трагическим итогом творческого пути АБС.

Вывод. Прогрессор как носитель этических ценностей абсурден, эволюция героя у АБС носит характер типичной для модернизма и реализма XX века «истории упадка» (всякая история – это история о смерти, разрушении и деградации). Абсурдность обусловлена следованием платоническому идеалу отождествления знания и добродетели. Решение этических проблем, поставленных АБС, лежит в плоскости применения принципа толерантности, то есть в разработке синтаксических правил этики. АБС попытались поставить этот вопрос на уровне синтаксических правил в «Отягощённых злом», отчасти в «Граде обречённом», но принцип толерантности как таковой по отношению к творчеству АБС имеет смысл рассматривать как полное отрицание их подхода к этике, на фоне которого уже сами авторы (в смысле «идеального автора») подпадают под ироническое отношение.

ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОСВЯЗИ ЭТНОГЕНЕЗА И КОСМИЧЕСКОЙ АНТРОПОЭКОЛОГИИ

Озеров Р. В., Волобуева С. А.

Авиационно-транспортный колледж СГАУ имени академика С.П. Королёва.

Космическая антропоэкология, в целом, – это раздел экологии человека, исследующий фундаментальные и научно-технические проблемы, связанные с пребыванием человека в условиях космической среды. В настоящее время этот раздел экологии используется в основном, в целях наиболее эффективного осуществления жизнеобеспечения космонавтов (астронавтов). Однако роль этого раздела науки растёт постоянно и связан этот процесс с увеличивающейся ролью космических полетов и исследований в современном обществе. Основателем космической антропоэкологии считается великий русский ученый-биофизик А.Л. Чижевский (1897-1964 гг.). Основные идеи космической антропоэкологии были изложены в его книге «Земное эхо солнечных бурь» (1936 г.). Применение принципов космической антропоэкологии к этногенезу обосновал другой великий ученый Л.Н. Гумилев (1912 -1992 гг.) в работе «Этносфера и космос» (совместно с К.П. Ивановым, 1984 г.).

Перейдем к определению понятия «этногенез» - (этническая история) — процесс сложения этнической общности (этнуса) на базе различных этнических компонентов. Этногенез представляет собой начальный этап этнической истории. По его завершении может происходить включение в сложившийся этнос других ассимилируемых им групп, дробление и выделение новых этнических групп.

Связи этих двух понятий, на первый взгляд кажущейся парадоксальной, и посвящена наша работа.

Основная цель моей работы – изучить особенности взаимосвязи этногенеза и космической антропоэкологии, понять основные точки соприкосновения этих понятий.

Развитие космической антропоэкологии тесно связано с одной из характерных черт современного этапа развития науки во всем мире. Ею является заметно возрастающая тенденция к космоизации научного знания, т.е. стремление связать воедино и земные процессы с физическими процессами космического пространства. В связи с этим сравнительно недавно обозначившееся такое междисциплинарное направление в науке, как экология человека, приобретает в настоящее время характер космической антропоэкологии.

Основоположник гелиобиологии и фактически космической антропоэкологии, Александр Леонидович Чижевский, в книге «Земное эхо солнечных бурь», изданной впервые в 1936 г. в Париже, писал:

«Мы привыкли придерживаться грубого и узкого антифилософского взгляда на жизнь как на результат случайной игры только земных сил. Это, конечно, неверно. Жизнь же, как мы видим, в значительно большей степени есть явление космическое, чем земное. Она создана воздействием творческой динамики космоса на инертный материал Земли..»

К настоящему времени установлены многочисленные взаимосвязи между изменением параметров космофизических процессов и разнообразными явлениями на Земле.

Так, изменения космогеофизической обстановки сопряжены с массовыми психопатическими явлениями (истерии, галлюцинации и др.), войнами, революциями, творческой продуктивностью ученых-физиков, художников, пассионарными толчками (появлением новых этнических систем), наводнениями, землетрясениями, частотой различных преступлений, дорожно-транспортных происшествий, несчастных случаев, внезапных смертей, эпилептических припадков, общей смертностью, рождаемостью, массой младенцев, устойчивостью организма к действию ионизирующего излучения, гипоксии, частотой возникновения приступов стенокардии, нарушений сердечного ритма, инфарктов миокарда, инсультов, самоубийств, психических заболеваний, тяжелых травм, колебаниями артериального давления, частотой сердечных сокращений, свертываемостью крови, СОЭ, концентрацией лейкоцитов и эритроцитов в крови, электропроводностью воды и биологически активных точек, размножением и миграцией насекомых, рыб, других животных, пышностью цветения растений, величиной урожая кормовых злаков, количеством и качеством добываемого вина, ростом древесины (толщиной годичных колец) и многими другими явлениями.

Сдвиги параметров космофизических процессов влияют и на формирование конституциональных особенностей организмов (морфотипа, адаптационного потенциала, пространственно-временной организации биоритмов и др.) в период их зачатия, внутриутробного развития и рождения.

Накоплены данные о существенной роли гравитационного поля в развитии оплодотворенной яйцеклетки, формировании билатерально-симметричного строения зародыша.

Перейдем к взаимосвязи космической активности и этногенеза. Учеными выявлено, что, например, что смена типов человека (австралопитеки, питекантропы, неандертальцы и др.), периоды вымирания или возникновения различных видов флоры и фауны в процессе эволюционного развития живых организмов на Земле совпадают с периодами инверсии (временного исчезновения и смены полярности) магнитного поля Земли (минимальный период составляет приблизительно 20 тыс. лет, максимальный — 730 тыс. лет).

Обнаружены многолетние ритмы (60, 600, 8000 лет) изменения длины тела человека (акселерация и ретардация), соответствующие многолетним вариациям активности магнитного поля Земли.

Теперь, в соответствии с поставленной мною выше целью, подведу основные итоги моего изложения, сформулировав несколько общих выводов.

- космическая антропоэкология это раздел экологии человека, исследующий фундаментальные и научно-технические проблемы, связанные с пребыванием человека в условиях космической среды;

- «этногенез» - (этническая история) — процесс сложения этнической общности (этноса) на базе различных этнических компонентов;

- развитие космической антропоэкологии тесно связано с одной из характерных черт современного этапа развития науки во всем мире. Ею является заметно возрастающая тенденция к космизации научного знания, т.е. стремление связать воедино земные процессы с физическими процессами космического пространства;

- в настоящее время не вызывает никаких сомнений та позиция, согласно которой особое и даже ключевое значение в возникновении и эволюции живых существ на Земле имеют естественные космопланетарные поля, которые являются своего рода синергетической колыбелью человечества;

- взаимосвязь космической антропологии и этногенеза прямая и научно доказуемая;

- две эти области знания, в последнее время, представляют собой абсолютно новое поле для научных изысканий.

Таким образом, я увидел, что космическая антропология и этногенез, в ряде случаев могут рассматриваться как связанные научные дисциплины. И одним из первых это заметил русский ученый Л.Н. Гумилев.

Список литературы

1. Гумилёв Л. Н., Иванов К. П. Этносфера и Космос // Материалы Второго Всесоюзного совещания по космической антропоэкологии. М.: Знание, 1984. С.211-220.
2. Иванов В.В. Культурная антропология в системе наук // Антропология культуры. Сборник научных трудов. – 2002. – В. 1. – С. 11-31.
3. Казначеев В.П. Космическая антропология – новое поле для развития науки в XXI веке // Философия здоровья. – 2009. - № 2. – С. 23-32.
4. Семененя И.Н. Космическая экология человека. – Минск: Из-во Института Физиологии БАН, 2004. – 234 с.

УДК 629.78.

В.Я. ЛИТВИНОВ – ВЫДАЮЩИЙСЯ ОРГАНИЗАТОР АВИАЦИОННОГО И РАКЕТНО- КОСМИЧЕСКОГО ПРОИЗВОДСТВА

Тарасов Ю.Л.

Самарский государственный аэрокосмический университет имени академика С.П. Королёва (национальный исследовательский университет), г. Самара

Виктор Яковлевич Литвинов – один из выдающихся организаторов Победы в тылу Великой Отечественной войны. Без их труда Победа была бы невозможной, как и без ратного труда командующих фронтами и армиями. Тем более, что основным делом Виктора Яковлевича были легендарные штурмовики ИЛ-2, нужные для фронта «как хлеб, как воздух».

Виктор Яковлевич Литвинов и после войны был выдающимся организатором производства крайне нужных для страны реактивных истребителей, бомбардировщиков. А затем под его руководством в невиданно короткие сроки завод освоил производство ракет-носителей.

Ступени стремительной биографии – от техника до главного инженера.

Его биография складывалась стремительно. Окончив авиационный техникум в 1930 году, он был направлен на работу техником- конструктором в сборочный цех московского авиационного завода №1. В 1937 году молодой специалист после окончания вечернего отделения московского авиационного института получил диплом с отличием. В мае 1937 года Виктор Яковлевич – начальник технического отдела цеха, в 1938 году он – заместитель