

Л.М. Артамонова*

**«ПРИДАТЬ ПРЕДСТОЯЩЕМУ ЮБИЛЕЮ ХАРАКТЕР ОБЩЕНАРОДНОГО
ТОРЖЕСТВА»: СТОЛЕТИЕ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1812 ГОДА
В САМАРСКОМ УЧИТЕЛЬСКОМ ИНСТИТУТЕ****



охранившееся в Центральном государственном архиве Самарской области (ГУСО ЦГАСО) дело канцелярии Самарского учительского института «О выдающихся днях и случаях в жизни института и праздновании 100-летнего юбилея Отечественной войны»¹ позволяет рассмотреть вопрос о том, как культура большого общенационального торжества в дореволюционной России преломлялась в провинциальной образовательной среде. При замысле настоящей статьи также ставилась задача дополнить материалами о торжествах в Самаре ряд современных исследований о праздновании 100-летия Отечественной войны 1812 года в русской провинции, которые сделаны по другим городам и губерниям². О наличии документов об участии самарских учебных заведений в юбилейных мероприятиях в 1912 г. есть упоминания в статьях архивистов Самары и Казани³.

Учительские институты в России, включая Самарский, относились к числу средних специальных учебных заведений, о чем уже писалось в научной литературе⁴. Открытие такого образовательного учреждения в нашем городе в 1911 г. было связано с необходимостью подготовки педагогических кадров для растущего числа городских училищ⁵. Статусом института как среднего профессионального образовательного учреждения объясняется тот факт, что его директор и педагогический совет при организации юбилейных мероприятий постоянно обращались за разъяснениями, разрешениями, распоряжениями к председателю комиссии начальников средних учебных заведений г. Самары, каковым являлся директор 1-й мужской гимназии, следовали его указаниям⁶. Они же при подготовке праздничных торжеств исполняли общие указания Министерства народного просвещения и попечителя Казанского учебного округа по школьному ведомству, адресованные «начальникам средних учебных заведений»⁷.

Первым из руководящих документов явился циркуляр от 13 марта 1911 г., в котором Министерство народного просвещения предложило руководству учебных округов представить соображения о порядке и форме празднования столетнего юбилея Отечественной войны. Новый циркуляр от 12 декабря 1911 г. довел до сведения руководителей учреждений народного

* © Артамонова Л.М. – д. и. н., профессор, директор социально-гуманитарного института, зав. каф. истории Отечества Самарской государственной академии культуры и искусств

** Исследование выполнено при поддержке Министерства образования и науки Российской Федерации, соглашение 14.В37.21.0004 «Обретение родины»: Средняя Волга и Заволжье в процессе развития российской цивилизации и государственности (вторая половина XVI – начало XX в.).».

образования высочайшее повеление о придании предстоящему юбилею характера общенародного торжества, привлечении к нему широких слоев общества и населения государства, проведении праздничных мероприятий не только в Москве, Петербурге и на Бородинском поле, но и в других «более или менее крупных центрах России»⁸. Наконец 16 января 2012 г. Министерство народного просвещения разослало предложение «О порядке и форме празднования по учебному ведомству 100-летнего юбилея Отечественной войны»⁹.

Применение этих общероссийских нормативных документов для школ Казанского учебного округа было обсуждено, уточнено и конкретизировано в ходе совещания «по вопросу о порядке и способе участия учебных заведений в общенародном праздновании столетия Отечественной войны». Оно было проведено в Казани 30 апреля 1912 г. с участием «представителей Учебно-окружного управления, администрации, военного округа, различных учреждений и обществ, а также начальников и начальниц средних мужских и женских учебных заведений г. Казани». Протокол этого совещания был размножен типографским способом, разослан по другим губерниям, входящим в округ, поскольку одобренные на нем предложения ответственных лиц учебного ведомства стали руководством не только для школ Казани, но и других городов¹⁰.

Кроме высочайших повелений, министерских распоряжений, приказов учебно-окружного начальства, организаторы торжеств в образовательных учреждениях должны были также выполнять указания местных властей. Так, директору Самарского учительского института, как и других учебных заведений города, был прислан «Порядок торжественного празднования столетнего юбилея Отечественной войны 1812 года в г. Самаре», утвержденный губернатором Н.В. Протасьевым¹¹.

Не останавливаясь на подробном перечислении всех мероприятий, выделим среди них самые основные, относящиеся к учебным заведениям. Их можно объединить в несколько групп по функциональным задачам: духовно-религиозного и военно-патриотического воспитания, официально-государственного и мемориального назначения, просветительской и культурно-художественной деятельности.

В первую очередь, внимание было обращено на мероприятия духовно-религиозного содержания. 25 августа 1911 г. (все даты – по старому стилю), накануне дня Бородинского боя, в учебных заведениях, имеющих церкви, должны были состояться всенощное бдение и торжественная панихида. В тех заведениях, в которых не имелось собственных храмов, проводилась только панихида по императору Александру I Благословенному, «его подвижникам и всех на поле брани в Отечественную войну павшим». Перед началом панихиды законоучителям предписывалось «произнести приличествующее воспоминаемому событию слово».

26 августа, в день Бородинского боя, в храмах учебных заведений совершалась торжественная литургия «с поминовением императора Александра I и всех воинов, в Отечественную войну за родину умерших», а после нее

благодарственный молебен «за избавление России от иноплеменного нашествия», где также возглашалась вечная память Александру I и всем павшим. Священники здесь также должны были выступить с подобающими событию словами. Там, где своих храмов не было, совершался только молебен, а учителям и ученикам рекомендовалось посетить богослужения в соборах или приходских церквях.

Главным событием официально-государственного и просветительского содержания 26 августа должен был стать торжественный акт. Его открывала речь руководителя учебного заведения, учителя истории или другого лица из педагогического персонала, посвященная разъяснению значения Отечественной войны. В конце акта предполагалась раздача учащимся книг, брошюр, памятных листов, художественных картин, относящихся к войне 1812 г., изображений Александра I и его сподвижников. В заключение акта всеми присутствующими исполнялся «народный» (государственный – Л.А.) гимн. Акт мог включать и художественно-культурную составляющую: чтение литературных произведений, посвященных эпохе 1812 года, исполнение хоровых и других музыкальных произведений, относящихся к ее событиям, юбилейной кантаты, театральные представления «патриотического содержания».

Просветительская компонента праздника дополнялась приобретением литературных и исторических произведений, относящихся к событиям Отечественной войны, для библиотек учебных заведений. Признавалось полезным заранее знакомить учащихся с содержанием таких книг, чтобы привлечь к ним внимание.

Основным мероприятием военно-патриотического характера должны были стать военные парады, на которых присутствие учащихся признавалось очень желательным и не только в качестве зрителей. Учебные заведения по согласованию с воинским начальством могли командировать своих воспитанников для участия в самом параде в составе «потешных рот» или «классов военного строя и гимнастики».

Мемориальный характер праздника, как писали тогда, «для сохранения в сердцах молодежи благоговейной памяти к празднуемому событию» подчеркивался в разных формах. Выпускников-отличников учебных заведений в юбилейном году предполагалось награждать не обычными, а особыми юбилейными медалями. Выдаваемые ученикам наградные книги, похвальные листы, свидетельства и аттестаты также должны были отличаться какой-либо символикой, соответствующей торжеству. На видные места и возвышения в учебных заведениях предлагалось помещать портреты или бюсты Александра I и его соратников, украсив их, как и сами учебные здания, флагами и цветами. Предлагалось использовать также украшения из зелени, устроить вечернюю и ночную иллюминацию.

Кроме того, «для увековечения в потомстве памяти о войне 1812 года» ставился вопрос об учреждении в учебных заведениях особых стипендий, поименованных в честь особо прославленных событий и лиц той войны. Также было признано желательным присвоение подобных наименований

самим учебным заведениям, библиотекам и другим просветительным учреждениям.

Расписав эти и другие мероприятия, Министерство народного просвещения предупреждало о том, что оно не имеет в своем распоряжении средств на устройство празднования юбилея. Все расходы, сопряженные с праздником, возлагались на сами учебные заведения. Те должны были озаботиться поиском дополнительных средств и местных источников финансирования.

Одним из способов облегчения материальных и денежных расходов на проведение юбилея, а также «для придания подобным актам большей торжественности» Министерство народного просвещения разрешало и поощряло совместную организацию празднования двумя или несколькими учебными заведениями. Таким разрешением воспользовался и Самарский учительский институт. Его директор и педагогический совет внесли и другие корректировки в план праздника, учитывая собственные возможности.

Протокол заседания педагогического совета института 8 февраля 1912 г., на котором его коллектив первый раз обсуждал подготовку к юбилею, открывался как раз вопросом о необходимости «для придания большей торжественности празднованию юбилея примкнуть к другим учебным заведениям г. Самары». Это делалось из следующих соображений: 1) учительский институт только что открылся и не имеет необходимых средств для совершения торжественного акта; 2) число воспитанников незначительно, поскольку проведен только один набор в 1911 г.; 3) вновь поступающие летом 1912 г. принять участие в торжествах не смогут, так как время чествования совпадает с окончанием вступительных экзаменов (первый набор составил всего 35 чел.¹²), 4) педагогический персонал института не мог в полном составе принять участие в праздновании, так как некоторые преподаватели работали и в других учебных заведениях (действительно, из всех восьми лиц, работавших в институте, трое были совместителями с иным местом основной службы¹³). Об этом постановлении педагогического совета было доведено до сведения председателя комиссии начальников средних учебных заведений г. Самары¹⁴.

30 апреля педагогический совет учительского института высказался за совместное празднование 100-летнего юбилея Отечественной войны с самарским Первым городским училищем¹⁵. Выбор был вполне логичным, поскольку именно для городских 6-классных училищ (их в Самаре в 1912 г. было три¹⁶), этот институт готовил кадры, а Первое городское училище предназначалось и для проведения педагогических практик воспитанников института. 11 мая директор народных училищ Самарской губернии Д.Ф. Богданов дал письменное согласие на совместное празднование юбилея в упомянутых учебных заведениях, попросив при этом директора учительского института Н.П. Кильдюшевского принять на себя руководство организацией данного торжества¹⁷. Впрочем, еще раньше устное разрешение было получено от более высокого начальства - попечителя Казанского учебного округа Н.К. Кульчицкого во время его приезда в Самару в начале мая.

На педагогических советах института вопросы, связанные с праздником поднимались еще дважды, 7 мая и 21 августа. Работа была результативной, празднование прошло в намеченные сроки, отчет о торжествах сохранился в той форме, в какой он был отослан Н.П. Кильдюшевским 15 октября 1912 г. в Императорское Русское Военно-Историческое общество согласно циркуляру попечителя Казанского учебного округа от 2 сентября¹⁸.

Богослужбная сторона праздника 25-26 августа прошла в церкви самарского Первого городского училища, так как учительский институт своей церкви не имел. Светская часть церемонии проходила уже в актовом зале учительского института.

С речью выступил преподаватель истории этого института П.И. Иванов. Сохранившаяся программа речи вряд ли вызовет серьезные возражения даже у современных вузовских лекторов и школьных учителей: «Главное направление Европейской политики в конце 18 и начале 19 века. Возвышение Франции на рубеже этих столетий. Появление Наполеона. Его политика и замыслы. Россия в своих внешних отношениях до войны 1812 г. Участие ее в коалициях против Франции. Тильзитский мир. Натянутость отношений между Россией и Францией после этого мира. Причины: неисполнение Наполеоном условий мирного договора, отнятие земель у герцога Ольденбургского, вред континентальной блокады для России. Враждебное отношение к Наполеону русского дворянства, армии и народа. Приготовления к войне России и Франции. Их военные силы. Начало войны. Наполеон в России. Его первые шаги. Соединение русских армий. Барклай-де-Толли и его военная тактика. Отношение к нему народа и армии. Кутузов-главнокомандующий. Движение к Бородину. Бородино. Описание Бородинского поля. Расположение русских и французских войск. Канун битвы. Утро 26 августа. Общий ход битвы. Результаты. Приказ Кутузова об отступлении. Сдача Москвы. Пребывание Наполеона в Москве. Народная война. Отступление и бегство Наполеона из России. Значение Отечественной войны: сохранение самостоятельности нации и целостности и независимости государства; укрепление народного духа и пробуждение в народе сознание нравственной мощи. Пробуждение интереса к национальному русскому быту и национальным потребностям. Перечисления всех героев Отечественной войны: полководцев, офицеров, героев из народа и героинь-женщин».

Как и предполагалось заранее, на торжественном акте состоялось чтение литературных и исполнение музыкальных произведений. Вот их список:

- юбилейная кантата «В память 1812 г.», музыка А. Кастальского, слова И. Зуевой,
- стихотворение М. Лермонтова «Бородино» (прочтено декламатором и исполнено хором в музыкальном переложении А. Астафьева),
- стихотворение М. Лермонтова «Два великана»,
- отрывок из произведения В. Жуковского «Певец во стане русских войск»,
- стихотворение А. Пушкина «Ко гробу Кутузова»,
- басня И. Крылова «Волк на псарне»,

- песня «Вспомним, братцы, Россов славу», слова Ф. Глинки, музыкальная обработка Н. Кленовского,

- «Народный гимн» («Боже, Царя храни!») и «Многая лета».

Музыкальные произведения были исполнены общим хором учащихся учительского института и Первого городского училища. В их числе были обязательный государственный гимн, который вместе с хором все собравшиеся на акте исполнили трижды, и православное многолетие. Два музыкальных произведения были подобраны по рекомендации руководства учебного округа (кантата Кастаньского и «Бородино» Астафьева). Эти рекомендации о музыкальном репертуаре торжественных актов были сделаны на собрании начальников средних учебных заведений в г. Казани 18 апреля в докладе учителя пения казанского Первого реального училища Д. Казакова, напечатаны типографским способом и разосланы по учебным заведениям. Музыка кантаты Кастаньского в них характеризовалась как «величавая», к разучиванию «не очень трудная» и при тщательных репетициях доступная для школьных хоров. О переложении Астафьевым «Бородина» на музыку говорилось, что оно сделано красиво и также не особенно трудно для исполнения, производя на слушателей «впечатление большое и приятное»¹⁹.

Самостоятельно организаторами торжественного акта в программу была включена обработка для хора народной солдатской песни «Вспомним, братцы, Россов славу». Она исполнялась на слова стихотворения, написанного в ходе боев за Смоленск еще летом 1812 года.

Для раздачи ученикам была закуплена книга Н.П. Дучинского «Император Александр I-й: Его жизнь и царствование». В архивных документах она называется «брошюрой»²⁰. Однако это достаточно объемная публикация хорошего типографского качества, объемом в 184 страницы с иллюстрациями, выпущенная совместно редакцией «Сельского Вестника» и знаменитым издательством «Т-во И.Д. Сытина» по невысокой цене в 30 коп. специально к 100-летию юбилею Отечественной войны в составе целой серии изданий, посвященных событиям и героям Отечественной войны. Остальные книги этой серии, сверх труда Дучинского, были также приобретены для библиотеки учительского института.

Выбор книги-подарка был продуманным и обоснованным. Не случайно на серию «Сельского Вестника» и «Т-ва И.Д. Сытина» как самые удачные из популяризаторских книг, вышедших к юбилею, обратили внимание и во Владимирской²¹, и в Саратовской²² и других губерниях.

В заключение торжественного акта была составлена и зачитана телеграмма на имя попечителя Казанского учебного округа «с просьбой повергнуть к стопам Его Императорского Величества чувство беспредельной верноподданнейшей любви и преданности» всех собравшихся. Время торжественного акта было рассчитано таким образом, чтобы закончить его к 12 часам дня. Это дало возможность преподавателям и учащимся затем присутствовать на торжественном молебне, совершенном епископом Самарским и Ставропольским Симеоном перед Казанским собором на Хлебной площа-

ди, а после него - на военном параде войск самарского гарнизона. Места на площади для школ города были заранее отведены полицмейстером.

Об участии собственно в параде воспитанников учительского института в отчете не сообщалось. Судя по всему, оно не планировалось. Когда 6 июля самарский вице-губернатор запросил у директора Кильдюшевского, будут ли его учащиеся задействованы в параде, тот ответил, что данный вопрос на педагогическом совете учительского института не поднимался²³. В результате в военном параде приняли участие 250 чел. из Второго городского и Самарского реального училищ.

Вероятно, учащиеся вместе с остальными горожанами приняли участие в народных гуляниях, устроенных под музыку оркестров в Струковском и Покровском садах. Впрочем, специально развлекательной функции этот праздник для учащихся не нес. На упоминавшемся апрельском собрании в Казани попечитель учебного округа назвал «совершенно неуместным» предложение включить в программу торжества «танцевальный вечер для учащихся». С попечителем согласилось большинство присутствовавших²⁴.

Среди планов учительского института на предстоящий юбилей не всё оказалось реализованным. Осталось без поддержки предложение присвоить ему имя императора Александра Благословенного. Отсутствовали средства у самого института и не нашлись доброхоты для учреждения здесь именной стипендии в честь кого-либо из героев эпохи 1812 года²⁵.

Не удалось организовать «экскурсию воспитанников института в города и местности, связанные с воспоминаниями об Отечественной войне» под руководством классного наставника и преподавателя истории Иванова. Как объяснял педагогический совет, «причиной тому послужила материальная необеспеченность воспитанников института, принадлежащих по своему происхождению к несостоятельным классам». Правда, поначалу весной шестеро воспитанников пожелали отправиться на экскурсию, «но и те, как выяснилось в начале мая, в виду материальных затруднений и семейных обстоятельств», не смогли это себе позволить. У самого же института на все расходы по празднику имелось всего лишь 100 руб., выделенных по смете²⁶.

Не попали учащиеся института и в состав делегации Казанского учебного округа, отправившейся на торжества в Москву. Самару в ней представляли гимназисты Первой мужской гимназии²⁷.

Несмотря на некоторые неудачи и недостатки, в целом в 1912 г. складывается картина организованного большого общенародного торжества, во многом нацеленного на учащуюся молодежь. Это полностью соответствовало «высочайшим предуказаниям», принятым 24 октября 1911 г., которые ставили одной из главных целей празднеств широкое ознакомление «подрастающего поколения и народа» (обращает на себя внимание порядок перечисления – Л.А.) со значением Отечественной войны 1812 года для России. По замыслу верховной власти и организаторов торжеств, при знакомстве «народа, а особенно учащихся (подчеркнуто нами – Л.А.) с выдающимися эпизодами Отечественной войны», ее событиями и героями следовало обратить их основное внимание при объяснении причин русской

победы на «общенародный подъем духа и высоко патриотические чувства войска и населения»²⁸.

Пожалуй, на 100-летнем юбилее Отечественной войны 1812 года государственная власть России впервые отдала столь важное место воздействию на молодежь. Особенно это было заметно в провинции. Если при торжествах в столицах школьные праздники заслонялись военными, придворными, дипломатическими, общественными, научными мероприятиями, то, уже начиная с губернских городов, не говоря уже об уездных центрах и селах, основной объем и центр юбилейных празднеств перемещался в учебные заведения. Конечно, действительно вовлечь в праздничные мероприятия можно было только молодежь учащуюся, организованную через учебные заведения. Однако в начале XX века удельный вес этой учащейся молодежи в России был уже весьма значителен, в том числе в провинции. На рубеже XIX-XX вв. в Самаре, где пока грамотными были менее половины жителей, в различных образовательных учреждениях обучалось более 90% детей в возрасте от 9 до 11 лет²⁹, а многие продолжали образование и в более старшем возрасте в средних и профессиональных учебных заведениях, к каковым в том числе относился Самарский учительский институт.

Представленный здесь материал можно сопоставить с тем, что происходило в нынешний «Год российской истории», спустя еще одно столетие, в современных учебных заведениях. Сравнение будет не в пользу активности наших современников. Однако не надо забывать, через 100 лет Отечественная война 1812 года еще оставалась самым ярким событием в истории России. В XX в. его немного затмили более масштабные и памятные военные или революционные события со своими праздниками и юбилейными датами. Тем не менее, Отечественная война 1812 года остается одним из важнейших факторов национальной идентичности россиян, невзирая на конфессиональную и этническую принадлежность. Идет восстановление и расширение пространства культурно-исторической памяти о ней³⁰. Потому не следует забывать ни о ее событиях, ни о ее следе в истории, ни о степени ее воздействия на культуру, ни о традициях, опыте, значимости прошлых встреч ее юбилеев.

Примечания

¹ ГУСО ЦГАСО. Ф. 106. Оп. 1. Д. 23.

² Голикова Н.И. Празднование 100-летнего юбилея Отечественной войны 1812 г. в Вологодской губернии // Русская культура на рубеже веков: Русское поселение как социокультурный феномен. Вологда, 2002; Голикова Н.И. Источники о праздновании 100-летнего юбилея Отечественной войны 1812 года в Вологодской губернии (по материалам периодической печати) // Отечественная война 1812 года: Источники. Памятники. Проблемы. Бородино, 2002; Майорова А.С., Тотфалушин В.П. Саратовская ученая архивная комиссия и подготовка к празднованию 100-летнего юбилея Отечественной войны 1812 года // Проблемы изучения истории Отечественной войны 1812 года. Саратов, 2002; «...Выработан следующий церемониал празднования...» 100-летний юбилей Отечествен-

ной войны 1812 года в документах Госархива Саратовской области /вступ. ст., публ., коммент. Н.В. Самохваловой, В.П. Тотфалушина // Отечественные архивы. 2012. № 3; и др.

³Зубова О.В. Архивные источники об участии самарцев в Отечественной войне 1812 г. в Центральном государственном архиве Самарской области // Отечественная война 1812 года в российской истории и национальном самосознании: материалы межрегион. науч.-практ. конф. Самара, 2012. С. 84; Горицкая Н.С. «Славный сей год минул, но не пройдут содеянные в нем подвиги». Отечественная война 1812 года в документах Национального архива Республики Татарстан // Там же. С. 71.

⁴Бездухов В.П. Рецензия: В.Ю. Кузьмин. Самарский учительский институт (1911-1918 годы). Самара, 1999 // Вестник Самарского государственного университета. 2003. № 3. С. 177; Колпаков А.Н. Первый университет в Самаре. История высшей школы Самары. Кн. 2. Самара, 2007. С. 10; Колпаков А.Н. Педагогическое образование в Самаре. История высшей школы Самары. Кн. 3. Самара, 2010. С. 185.

⁵Артамонова Л.М. Открытие в Самаре в 1911 году учительского института как среднего профессионального учебного заведения // Самарский край в истории России. Вып. 4. Самара, 2012. С. 123-127.

⁶Колпаков А.Н. Педагогическое образование в Самаре. С. 63.

⁷ГУСО ЦГАСО. Ф. 106. Оп. 1. Д. 23. Л. 1.

⁸Русская школа. 1912. № 2. С. VII.

⁹Русская школа. 1912. № 3. С. VI-VIII.

¹⁰ГУСО ЦГАСО. Ф. 106. Оп. 1. Д. 23. Л. 4-5об.

¹¹ГУСО ЦГАСО. Ф. 106. Оп. 1. Д. 23. Л. 37, 38.

¹²ГУСО ЦГАСО. Ф. 106. Оп. 1. Д. 10. Л. 23.

¹³ГУСО ЦГАСО. Ф. 106. Оп. 1. Д. 10. Л. 22об.

¹⁴ГУСО ЦГАСО. Ф. 106. Оп. 1. Д. 23. Л. 11.

¹⁵ГУСО ЦГАСО. Ф. 106. Оп. 1. Д. 23. Л. 17.

¹⁶Памятная книжка Самарской губернии на 1912 год. Самара, 1912. С. 55-56.

¹⁷ГУСО ЦГАСО. Ф. 106. Оп. 1. Д. 23. Л. 19.

¹⁸ГУСО ЦГАСО. Ф. 106. Оп. 1. Д. 23. Л. 43-46.

¹⁹ГУСО ЦГАСО. Ф. 106. Оп. 1. Д. 23. Л. 21 и об.

²⁰ГУСО ЦГАСО. Ф. 106. Оп. 1. Д. 23. Л. 44.

²¹Владимирские епархиальные ведомости. 1912. № 20.

²²Церемониал празднования юбилея 1912 года // Отечественные архивы. 2012. № 3.

²³ГУСО ЦГАСО. Ф. 106. Оп. 1. Д. 23. Л. 34 об., 35об.

²⁴ГУСО ЦГАСО. Ф. 106. Оп. 1. Д. 23. Л. 5об.

²⁵ГУСО ЦГАСО. Ф. 106. Оп. 1. Д. 23. Л. 7.

²⁶ГУСО ЦГАСО. Ф. 106. Оп. 1. Д. 23. Л. 44 и об.

²⁷Горицкая Н.С. Указ. соч. С. 71.

²⁸ГУСО ЦГАСО. Ф. 106. Оп. 1. Д. 23. Л. 36 и об.

²⁹История Самары: от воеводского управления до Губернской Думы. Кн. 1. Самара, 2011. С. 146.

³⁰См.: Смирнов Ю.Н. Формирование пространства культурно-исторической памяти об Отечественной войне 1812 года // Отечественная война 1812 года в российской истории и национальном самосознании: материалы межрегион. науч.-практ. конф. Самара, 2012. С. 51-65.