

ОБРАЗ «ЗАГРАНИЦЫ» ГЛАЗАМИ СОВЕТСКОГО ЧЕЛОВЕКА В КОНТЕКСТЕ ИСТОРИИ И ЛИТЕРАТУРЫ

В статье рассмотрены торгово-экономические и политические отношения СССР и США в период официального непризнания нового государства, проанализированы взаимоотношения советских граждан с иностранцами на примере архивных данных и художественной литературы.

Ключевые слова: США, СССР, непризнание, командировка, эмигранты, сотрудничество, иностранец, литература.



озникновение на политической карте мира нового государства, РСФСР, с совершенно иным социальным строем, правительства ряда стран Запады встретили недружелюбно, даже враждебно. Официально Вашингтоном это было выражено в акте непризнания Страны Советов. Период непризнания длился 16 лет [6, с.5-15]. Данное решение было продиктовано неверием в политическое и экономическое будущее России. В «ноте Колби» говорилось о «дружеском отношении к русскому народу, а не к их лидерам» [2, с.389]. Однако в ноте ничего не было сказано о торговле. Заклеймив большевистский режим, Б. Колби вместе с тем допускал возможность развития торговых отношений с Советами [2, с.387]. Со своей стороны, большевистское руководство, несмотря на ненависть к капитализму, не скрывало восхищения перед техническими достижениями Запады. Определенно была вера в то, что западные технологии совершат чудо.

В конце 1920-х гг. США были главной страной, где СССР закупал промышленное сырье, оборудование и технологии, рекрутировал специалистов [8, с.326-342]. До конца 1933 г. у СССР и США не было дипломатических отношений [4, с. 5]. Договоры американских фирм с советским правительством были их личным делом, американцы заключали их на свой страх и риск. Факт сотрудничества коммунистов с капиталистами неоспорим [7, с. 123-156].

Давние отношения с Россией и россиянами сложились у компании Форда. В 1920-е гг. основатель компании – Генри Форд – стал самым известным и уважаемым в Советском Союзе американцем. В художественном произведении Ильфа и Петрова «Одноэтажная Америка» Генри Форд описывается как одна из интереснейших достопримечательностей Америки [3, с.189-250]. Его методы поточного производства широко пропагандировались и изучались. Ильфа и Петрова возмущало, к примеру, что американцы не знают своих инженеров, но знают банкиров и торговцев. Иными словами, Советы ценили технические достижения больше экономических, а Штаты – наоборот [9, с. 57–89].

Важным источником, иллюстрирующим такой срез провинциальной жизни, который касался установления контактов советского человека с «заграницей», является отчет, представляющий собой тезисы по докладу о поездке в США товарища Д. А. Климова, заместителя заведующего Самарским Отделением Госсельсклада и технорука Тракторной Кампании, занимающегося изучением рентабельной эксплуатации тракторов губернии. Командированный в своем отчете значительную часть отводит для повествования о русских эмигран-

* © Кобозева З.М., Алексеевко Е.В., 2018

Кобозева Зоя Михайловна, доктор исторических наук, профессор кафедры Российской истории, Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева, zoia_kobozeva@mail.ru;

Алексеевко Елена Вячеславовна, бакалавр исторического факультета, Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева, elenaalekseenko163@yandex.ru

тах. «В Соединенных Штатах Америки имеется до 500 тысяч человек, преимущественно это рабочие на заводах, рудниках, выехавшие из бывшей России с 1907 по 1914 гг. Большинство из этих эмигрантов неграмотные, пьют запоем самогон, играют в карты. . .»; между ними нет организованной «спайки», поэтому они легко поддаются эксплуатации со стороны капиталистов. Среди этих эмигрантов имеется большая тяга поехать в СССР. Из общего числа переехавших около 20 тысяч – это белогвардейцы, преимущественно из царских чиновников, генералов, офицеров, крупных фабрикантов, помещиков. Большинство эмигрантов-генералов и офицеров занимаются такой работой: в ресторанах за буфетной стойкой, сторожами, подметают пол на заводах, торгуют газетами. Некоторые из них трудятся на заводах рабочими. Значительная часть из них настроены против СССР, но есть и те, кто тоскуют по Родине и говорят: «Если бы нам простили все прошлое, мы бы спокойно вернулись на Родину» [5, оп.5, д.58, л.6].

Таким образом, в 1920-е гг. устойчивые формы политического сознания эпохи советской власти предполагали четкое разделение капиталистического и социалистического миров с позиций древнейшей оппозиции: свой–чужой. Социалистическое сознание было отмечено этой антитезой: «Мы наш, мы новый мир построим, кто был ничем – тот станет всем!» [1, с.5]. На уровне обыденного сознания первых лет советской власти этот разрыв систем был декомпенсирован непосредственными контактами советских людей с миром капитализма, в том числе и в результате зарубежных поездок в 1920-е гг.

Библиографический список

1. 100 песен русских рабочих / Сост. П. Ширяева. Л., 1984.
2. Дэвис Д.Э., Трани Ю.П. Первая холодная война. Наследие Вудро Вильсона в советско-американских отношениях / Пер. с англ. М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2002.
3. Ильф И., Петров Е. Одноэтажная Америка: документальная повесть. СПб.: Азбука СПб, 2016.
4. Россия и США. Экономические отношения 1917–1933. Сб. документов / Под ред. Г.Н. Севастьянова и Е.А. Тюрина. М.: Наука, 1997.
5. Самарский областной архив социально-политической истории (СОГАСПИ). Ф.1.
6. Цветков Г.Н. Шестнадцать лет непризнания. Политика США в отношении Советского государства в 1917–1933 гг. Киев: Изд-во Киев. ун-та, 1971.
7. Шишкин Е.А. Советское государство и страны Запада в 1927 – 1923 гг. Очерки истории становления экономических отношений. Л.: Наука. Ленингр. отд-ние, 1969.
8. Шпотов Б.М. Использование опыта США в реконструкции советской нефтяной промышленности в 1920–1930-е гг. // Российский журнал менеджмента. 2006. № 1. С.163-178.
9. Эткинд А.М. Толкование путешествий: Россия и Америка в травелогах и интертекстах. М.: Новое литературное обозрение, 2001.

Zoya Kobozeva, Elena Alekseenko

THE IMAGE OF “FOREIGN” WITH THE EYES OF THE SOVIET PERSON IN THE CONTEXT OF HISTORY AND LITERATURE

The article considers the trade-economic and political relations between USSR and the USA during the period of official political non-recognition of the new state. The authors analyze relations between foreigners and Soviet citizens on the basis of archival documents and fiction.

Keywords: USA, USSR, non-recognition, business trip, emigrants, cooperation, foreigner, literature.