

Dmitry Evgrashin

## THE NEW ECONOMIC POLICY OF DUKE OF SULLY

In this article, an attempt is made to analyze the economic policy conducted by the financial minister of Henry IV of France, Duke of Sully. The author focuses on the reasons for the success of the tax policy conducted by Sully, compares the state budgets from 1600 to 1610 and reveals the primary income items, among which the main one was the "paulette", a new tax for positions in the parliaments of France.

*Keywords:* Henry IV of France, Duke of Sully, economic policy, the taille, the paulette.

УДК 94(497.1)

Н.В. Бахута\*

КОСОВСКИЙ ВИЛАЙЕТ КОНЦА XIX – НАЧАЛА XX В.  
ГЛАЗАМИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛОВ АВСТРО-ВЕНГРИИ И ВЕЛИКОБРИТАНИИ

В исследовании проанализированы наблюдения и суждения представителей интеллектуальной элиты Австро-Венгрии и Великобритании – путешественников-натуралистов – относительно проблемы образа Косова и Метохии как важного культурно-религиозного фактора геополитики Балкан конца XIX – начала XX в.

*Ключевые слова:* Косовский вилайет конца XIX – начала XX в., интеллектуальная элита, путешественники-натуралисты, Австро-Венгрия, Великобритания, религиозно-этническая структура, геополитическая ориентация.



числе первых путешественников-натуралистов, профессиональных исследователей Балкан из Западной Европы конца XIX – начала XX в., были представители интеллектуальной элиты двух европейских великих держав – Австро-Венгрии и Великобритании. Данные специалисты не только изучали народонаселение и территорию «цивилизованного севера Балкан», но и районы центральной Албании, Старой Македонии, в частности, область Косовского вилайета – земли Косова и Метохии. Странствующим путникам из Западной Европы, в частности, путешественников из Австро-Венгрии и Великобритании, как объект наблюдения и детального изучения интересовал только состав населения Балкан с позиций его этнической принадлежности и степени развития культурно-религиозного уклада [4, с.33].

В конце XIX – начале XX в. Косовский вилайет как один из географических районов Балканского полуострова у представителей интеллектуальной элиты Австро-Венгрии и Великобритании обрисовывался как место столкновения культурно-религиозных принципов христианских и мусульманских групп местного полиэтнического населения, которое во многом обладало смешанным характером. Земли Косова и Метохии были тем «яблоком раздора», которое не могло входить в геополитический круг интересов только одного из независимых государств на Балканах начала XX столетия [5, с.34].

\* © Бахута Н.В., 2018

Бахута Николай Васильевич, магистрант исторического факультета, Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева, nick.bakhuta@yandex.ru

Образ Косовского вилайета конца XIX – начала XX вв., с точки зрения представителей интеллектуальной элиты Австро-Венгрии, включал две позиции:

1) Земли Косова и Метохии конца XIX – начала XX в. являлись «ареной битв» между христианами и мусульманами, «яблоком раздора» между сербами, албанцами и турками. Но местное население Косовского вилайета не обладало этнической принадлежностью к какому-либо из вышеуказанных народов. Население земель Косова и Метохии является сугубо смешанным, где смешанность выражена в процветании славяно-турецкого двуязычия, в отсутствии строго определенных религиозных групп среди местного населения: «здесь мусульманин может без презрения стать христианином, а христианин – мусульманином» [2, s.45].

Этническая принадлежность среди жителей вилайета определялась только по «индивидуальному чувству» принадлежности к определенному народу: здесь живут люди, которые считают себя черногорцами, мнят себя сербами-мусульманами, сербами-христианами, албанцами-христианами, просто албанцами, а также называют себя турками, цинцинарами, цыганами [2, s.45];

2) Среди местного населения земель Косова и Метохии, конечно, отсутствовали строго определенные религиозные группы, но фактор религии был очень силен в данной местности: он устанавливал принадлежность человека только к тем профессиям, к тому кругу работ, которых должен придерживаться только христианин и только мусульманин, что говорит о Косове и Метохии как о «диком угле Балкан» [3, s.75].

Образ Косовского вилайета конца XIX – начала XX в., с точки зрения представителей интеллектуальной элиты Великобритании, также включал две позиции:

1) Население земель Косова и Метохии было не исконно коренным для этих мест, но предположительно имеет право быть отнесено, согласно этническому принципу, или к туркам, или к албанцам, или к потуреченным сербам. О населении вилайета следует в большей мере говорить как об албанцах, о потуреченных сербах или как о турках. Единой позиции в вопросе об этнической принадлежности населения земель Косова и Метохии к какому-либо «великому народу» Балкан сформулировать невозможно [1, p. 132];

2) Главным источником противоречий и этнических конфликтов среди местного населения вилайета является религиозная принадлежность. Кто есть мусульманин – того можно считать албанцем или турком, а кто есть христианин – потуреченным сербом. Катализатором и главным провокатором конфронтации внутри населения земель Косова и Метохии, а также между местным населением и представителями османского управления вилайета, является христианская клика. Она возбуждает христианизированные группы населения Косова брать в руки оружие, убивать мусульман, чтобы отомстить им за вред, причиненный «христовым святыням», за акты вандализма османского правления в вилайете, чтобы потом показать себя как «измученную жертву мусульманской тирании» и «неоднократно звать Европу на помощь» [1, p.132].

Образ Косовского вилайета конца XIX – начала XX в., как у интеллектуалов Австро-Венгрии, так и Великобритании обогащался историческим и культурно-религиозным материалом вплоть до завершения Балканских войн (1912-1913), но при этом сохранил свою притягательность и в наше время, так как проблема Косова остается до сих пор не решенной.

### Библиографический список

1. Durham M.E. High Albania. London: Edward Arnold, 1909.
2. Gopchevich S. Ethnographie von Kosovo. Wien, 1896.
3. Hassert K. Albanien und die Albanigriner. Wien: A. Hartleben's Verlag, 1895.
4. Езерник Б. Дикая Европа. Балканы глазами западных путешественников. М.: Лингвистика, 2017.
5. Центральная и Юго-Восточная Европа. Конец XX – начало XXI вв. Аспекты общественно-политического развития. Историко-политологический справочник. М.; СПб.: Нестор-История, 2015.

Nikolay Bakhuta

**THE KOSOVO VILAYET IN THE LATE XIX – EARLY XX CENTURIES  
THROUGH THE EYES OF THE INTELLECTUALS  
FROM AUSTRIA-HUNGARY AND GREAT BRITAIN**

The author analyzes the observations and opinions of the representatives of the intellectual elite of Austria-Hungary and Great Britain – travelers-naturalists – on the problem of the image of Kosovo and Metohija as an important cultural-religious factor in the geopolitics of the Balkans in the late XIX – early XX centuries.

*Keywords:* Kosovo vilayet in the late XIX – early XX centuries, intellectual elite, travelers-naturalists, Austria-Hungary, Great Britain, religious-ethnic structure, geopolitical orientation.

УДК 94(73)

М.О. Мальчикова\*

**ФОРМИРОВАНИЕ ИДЕОЛОГИИ КУ-КЛУКС-КЛАНА**

Данная статья посвящена формированию основных убеждений Ку-Клукс-Клана на основе одного из важных источников организации – Клорана.

*Ключевые слова:* Ку-Клукс-Клан, Клоран, идеология, США, американские организации.



у-Клукс-Клан (ККК) – известная ультраправая организация, возникшая в 1865 г. Это далеко не первое движение подобного характера. Первый ККК просуществовал до начала 1870-х гг., возродился в 1915 г., имел и третий период своей истории – 1960-1970-е гг. Популярность Клана обуславливается наличием универсальной идеологии, имеющей спрос в различные периоды истории среди американцев.

Прямых идеологических источников о Клане мало, поэтому целью доклада является исследование такого источника, как Клоран для анализа формирования идеологии ККК.

Одним из основных источников идеологии ККК является Клоран. Он представляет собой пособие по проведению церемоний, стандартных собраний и обрядов посвящения; описывает обязанности носителей разных должностей, а также отражает цели и убеждения Клана. Впервые Клоран был издан в 1916 г. Уильямом Дж. Симмонсом, основателем второго ККК [5].

Изначально обозначенные цели и убеждения и иерархия должностей были зафиксированы в качестве предписаний ККК. Членами ККК осознавалось величие и превосходство божественного бытия и признавалась связь с правительством Соединенных Штатов, Конституцией и законами [3, p.154-155]. Клан является порождением смены идеологического, политического и социального направлений развития страны, а также протестом против новых порядков [6].

Клоран 1916 г. («Kloran of the Knights of the Ku Klux Klan») можно назвать идеологическим преемником первого Клана, но он также имел ряд нововведений: признание расовых различий и «белого» превосходства, идея братской связи между членами и взаимопомощи. Шла

---

\* © Мальчикова М.О., 2018

Мальчикова Маргарита Олеговна, магистрант исторического факультета, Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева, ritamaltchikova@mail.ru