

Литература

1. *Аткинсон М.* Техники для работы с зависимостями и созависимостями. СПб., 1994.
2. *Ахрямкина Т.А., Матасова И.Л.* Особенности проявления и факторы формирования компьютерной зависимости различных возрастных групп // Методическое пособие для студентов психологического факультета и практикующих психологов. Самара 2005.
3. *Войскунский А.Е.* Актуальные проблемы психологии зависимости от Интернета // Психологический журнал. 2004, том 25, №1.
4. *Проценко Е.Н.* Программа курса аддиктологии (психологии зависимости) для школы добровольцев «Милосердие». М., 2003.
5. *Россохин А.В.* Виртуальное счастье или виртуальная зависимость (опыт психологического анализа) // RELARN. – М., 2000.
6. *Фёдорова О.В.* Организация семинаров по профилактике зависимостей: внедрение подхода «жизненные навыки». Concil of Europe, Pompidou Group. 2005.
7. *Griffite M., Friel J.* Co-Dependency: Paradoxical Dependency. In Co-Dependency: An Emerging Issue. Pompano Beach, Fla.: Health Communications, 1984.
8. *Shotton M.* Co-Dependence. Misunderstood-Mistreated. – San Francisco: Harper Row, 1986.

С.В. Зорина

Влияние новостных телепередач на социальные репрезентации миропонимания

Понятие «репрезентация», как известно, востребовано в различных науках, философии, психологии, социологии. В рамках социальной психологии оно неразрывно связано с именем французского психолога С. Московичи, который разработал теорию социальных представлений, добавив в пространство интерпретаций символическую природу, групповой контекст и социальную детерминацию. Под социальными репрезентациями будем понимать разделяемые членами сообщества идеи, мысли, установки, складывающиеся и функциони-

Влияние новостных телепередач на социальные репрезентации миропонимания рующие в социальных коммуникациях [1, с. 207]. Они социальны по своему генезису и содержанию, что позволяет задать общее пространство повседневности – некие конструкции здравого смысла, упорядочивающие социальную реальность. Ассоциативное пространство понятия «репрезентация» дополняется и одним из его значений, трактуемым христианской средневековой теологией как «представительство» абсолютного образа, его явленность в репрезентации, что и позволяет рассматривать мир как «книгу», которую можно читать, открывая тайные смыслы вещей [4]. Светское понимание смыслостроительства связано с признанием его изначальной незаданности и поэтому открытости к трансформациям.

Поскольку репрезентация всегда есть репрезентация чего-то, необходимо определить ее содержательную область, обозначаемую в данной работе. Выбор понятия миропонимание определялся необходимостью акцентирования процессуальности данного феномена, которая обеспечивает сам замысел предпринятого экспериментального исследования и ориентацию на смысловую составляющую репрезентаций, задающую вектор интерпретации полученных результатов.

Символическое пространство создаваемое (предлагаемое) современными средствами коммуникации не является эксплицитным для социальных групп потребителей, осознающих образно-информационный слой продукта. Извлекаемые смыслы используются получателем для понимания окружающего мира средствами обыденного социального познания, организующего социальные категории, прототипы, образцы в связанные структуры различного уровня противоречивости или согласованности. Телевидение представляет облегченный для восприятия материал при доминировании «картинки», не требующей использования дополнительных ресурсов для получения иллюзии законченности и понятности. Телевидение само создает образ мира, не отменяя, но опосредуя связи человека и среды, тех частей реальности, которые недоступны для непосредственного восприятия, без поправки на возмущения, вносимые агентом влияния.

Данное исследование посвящено изучению социальных репрезентаций, опосредованных формой (телевизионный новостной формат) и содержанием (криминальное, политическое и т. д.) телевизи-

онных коммуникаций. Уникальная роль телевидения в современном мире позволила предположить его воздействие не только на относительно частные феномены, включенные в социальное познание, такие как установки относительно каких-либо социальных объектов, стереотипы социальных групп, скрипты социальных ситуаций, но и более интегрированные представления базовых образований, к которым можно отнести образ мира.

В качестве инструмента, позволяющего зафиксировать изменения социальных репрезентаций, был использован опросник В.М. Смирнова «Социально-психологический анализ индивидуальной модели мира» (СПАИММ). Автор выделяется двенадцать наиболее часто встречающихся критериев оценки субъективного отношения к миру и миропонимания, на основе которых личность строит свое взаимодействие с миром: оценка развития человеческого общества/цивилизации; отношение к жизненным и личным проблемам; отношение к законам «земным» и «высшим»; взгляд на соотношение добра и зла в мире; оценка предсказуемости мира и человеческой жизни; взгляд на природу изменений в мире и человеческом обществе; оценка роли человека в мире; отношение к возможности познать мир; взгляд на цель и смысл человеческого существования; отношение к другому через отношение к миру; взгляд на создание и устройство мира; метафорическое представление о мире [3, с. 133-155]. Через указанные аспекты субъективного мироотношения и миропонимания проявляют себя хаотичность, антагонистичность, механистичность и организмичность как обобщающие категории миропонимания.

В исследовании приняли участие 80 человек в возрасте от 17 до 26 лет. Для проведения эксперимента были составлены два ролика выпусков новостных телепередач «Вести» и «Дежурная часть» телеканала Россия. Первый видеоролик содержал новости, соответствующие следующим блокам: государство, политика, экономика, общество, происшествия, события в мире. Его продолжительность составила двадцать минут, что соответствует средней длительности обычного выпуска программы «Вести». Второй ролик включал в себя сюжеты, посвященные преступлениям против государства, личности, групп людей. Продолжительность этого видео ролика составила пятнадцать минут, что также в среднем соответствует обычной длительности

Влияние новостных телепередач на социальные репрезентации миропонимания программы. Данные видеотрекменты были показаны испытуемым при помощи телевизора и видеомэгнитофона. В тексте в целях экономичного обозначения одной из подгрупп используется не совсем корректное словосочетание «информационные новости», предназначенное для облегчения понимания текста читателями. Данное исследование следует отнести к поисковым. В разработке стимульного материала, сборе и обработке данных принимала участие Елена Сергеевна Мусатова.

Первой группе в количестве 43 человека (5 мужчин, 38 женщин) был показан ролик программы «Дежурная часть», второй, численностью 37 человек (8 мужчин, 29 женщин) – ролик программы «Вести». После просмотра роликов испытуемым было предложено заполнить бланк ответов опросника СПАИММ. Исследование проводилось с подгруппами в количестве 10-14 человек. Полученные данные обрабатывались при помощи пакета SPSS.10.0.

Результаты представлены на диаграмме 1. Бросается в глаза меньшая выраженность хаотической модели мира и большая – организмической у группы, смотревшей криминальные новости. Данная тенденция не кажется очевидной в связи с тем, что не ясно каким образом сообщения о преступлениях по сравнению с информационными текстами могут способствовать выраженности представлений о мире как месте, в котором гармония возможна. Мы вернемся к данному парадоксу после более детального ознакомления с результатами обработки экспериментальных данных, которые отражены в таблице 1, содержащий показатели уровня статистической значимости соответствующего эмпирическому значению непараметрического критерия Манна-Уитни.

Значимые различия, обнаруженные при помощи критерия Манна-Уитни были зафиксированы по следующим измерениям: отношение к законам «земным» и «высшим», отношение к Другому через отношение к миру, взгляд на природу изменений в мире и человеческом обществе, отношение к возможности познать мир.

Диаграмма 1. Средние значения показателей моделей мира по группам

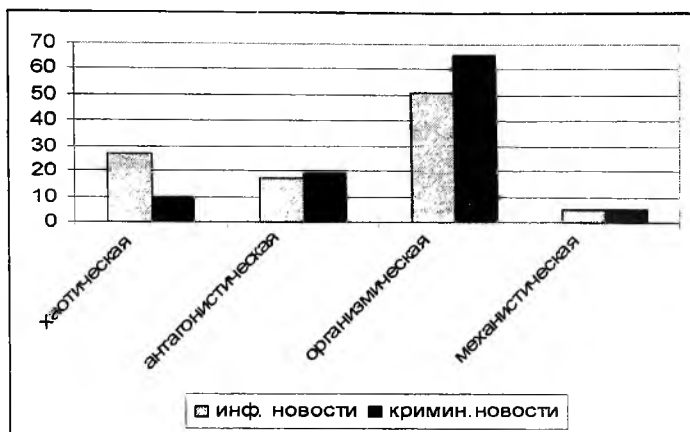


Таблица 1

Значимость различий между подгруппами, смотревшими криминальные и информационные новости

Группы, смотревшие:	Модальность	Хаотическая	Механистическая	Антагонистическая	Органимическая
		Оценка развития человеческого общества/цивилизации			
Крим-ые новости	Среднее	0,186	0,5116	0,7442	1
Инф-нные новости	Среднее	0,1892	0,2703	0,7297	0,8108
	p	0,821	0,418	0,743	0,350
		Отношение к жизненным и личным проблемам			
Крим-ые новости	Среднее	0,3488	0,4419	-0,2791	-0,2791
Инф-нные новости	Среднее	0	0,8919	-0,3784	-0,3784
	p	0,271	0,177	0,888	0,888
		Отношение к законам «земным» и «высшим»			
Крим-ые новости	Среднее	0,093	0,1628	0,9302	1,5581
Инф-нные новости	Среднее	0,0541	1	1,2703	1,1892
		0,873	0,001	0,207	0,080

Влияние новостных телепередач на социальные репрезентации миропонимания

		Взгляд на соотношение добра и зла в мире			
Крим-ые новости	Среднее	0,3023	-0,2093	1,093	0,3256
Инф-нные новости	Среднее	0,3243	0,0541	0,8649	0,1892
	p	0,778	0,423	0,203	0,565
		Оценка предсказуемости мира и человеческой жизни			
Крим-ые новости	Среднее	0,2093	-0,5581	0,6047	0,5349
Инф-нные новости	Среднее	0,8378	-0,7838	1	1
	p	0,133	0,847	0,130	0,205
		Взгляд на природу изменений в мире, человеческом обществе			
Крим-ые новости	Среднее	-0,7674	-1	0,4419	1,7209
Инф-нные новости	Среднее	0,027	-0,4324	0,5135	1,4865
	p	0,008	0,043	0,773	0,188
		Оценка роли Человека в мире			
Крим-ые новости	Среднее	-0,1628	-0,5349	0,7907	1,2093
Инф-нные новости	Среднее	-0,0541	-0,2973	0,8649	1,2432
	p	0,574	0,615	0,415	0,496
		Отношение к возможности познать мир			
Крим-ые новости	Среднее	0,1628	-0,6512	-0,2558	1,0233
Инф-нные новости	Среднее	0,5405	-0,1351	0,4324	0,7568
	p	0,183	0,181	0,035	0,461
		Взгляд на цель и смысл человеческого существования			
Крим-ые новости	Среднее	-0,1163	0,186	0,093	0,3256
Инф-нные новости	Среднее	-0,1081	0,4865	0,2703	0,2432
	p	0,980	0,303	0,627	0,857

СОЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ

		Отношение к Другому через отношение к миру			
Крим-ые новости	Среднее	0,7442	0	-0,2558	1,3488
Инф-нные новости	Среднее	1,0811	0,027	-0,0541	0,7027
	p	0,309	0,916	0,588	0,014
		Взгляд на создание и устройство мира			
Крим-ые новости	Среднее	0,186	0,4651	0,2558	1,1163
Инф-нные новости	Среднее	0	0	0,7027	1,4054
	p	0,615	0,161	0,156	0,831
		Метафорическое представление о мире			
Крим-ые новости	Среднее	1,4186	-1,0465	0,2093	1,0465
Инф-нные новости	Среднее	1,3784	-0,7838	-0,2973	0,8649
	p	0,326	0,261	0,081	0,597

Параметр «Отношение к законам «земным» и «высшим» существенно может быть раскрыт через утверждение: «Законы этого мира не действуют слепо и поэтому, многое из того, что, происходит в жизни человека, зависит от его собственной воли». К данной позиции в большей степени склоняется группа, просмотревшая видео ролик программы «Дежурная часть» по сравнению с респондентами подгруппы просмотревшей видео ролик выпуска программы «Вести» ($U=634,5$ $p=0,08$). В целях более полного анализа оценим полученный уровень статистической значимости как достаточный для того, чтобы принять во внимание данную тенденцию, соотнеся ее с другими результатами. Итак, получается, что зрители криминальных новостей проявляют более выраженный внутренний локус контроля, отражающий степень принятия ответственности на себя за события, происходящие в жизни человека. Интернальность-экстернальность может быть рассмотрена как диспозиция, обладающая определенной динамичностью, что и определяет ее изменение в данном поисковом исследовании, так как это происходит, например, в тренинговом процессе, направленном на развитие коммуникативной компетентности [2, с. 94-99].

Влияние новостных телепередач на социальные репрезентации миропонимания

Испытуемые группы, которой демонстрировали информационные новости, значимо чаще по сравнению с представителями второй подгруппы склонялись к мнению, что мир и все живое созданы и функционируют согласно жестким природным законам, ($U=479$, $p=0,01$). Данный результат согласуется с предыдущим учитывая, что первая группа более привержена декларации влияния законов природы, безусловно определяющих поведение человека, который имеет таким образом ограниченные возможности управления собственной жизнью.

Подтверждение обнаруженной тенденции находим при обращении к шкале «Взгляд на природу изменений в мире и человеческом обществе». Независимость изменений от человеческой воли, их жесткая детерминированность надсубъектными законами и поэтому воспринимаемая как слабо прогнозируемая цепь случайностей – данная позиция оказалась более близкой зрителям информационных новостей ($U=603$, $p=0,04$; $U=532$, $p=0,008$). Интересно, что традиционные новости и призваны сообщать об изменениях, происходящих в мире и обществе, которые отражают в первую очередь результаты деятельности человечества, оказывающего уникальное влияние на природную среду. Относительная отсроченность обратной связи о последствиях деятельности, проявляющаяся в информационных новостях по сравнению с криминальными, в целом способствует снижению осознания влияния человека на причинно-следственные цепочки, неочевидные на первый взгляд.

Измерение «Отношение к Другому через отношение к миру» содержательно раскрывается через положение о том, что каждый человек является живой клеткой единого общественного организма, и, нанося ущерб другому, мы тем самым вредим себе. С данной позицией оказались согласны в большей степени респонденты подгруппы, просмотревшей видео ролик программы «Дежурная часть» ($U=560$, $p=0,01$). Сюжеты, связанные с нанесением ущерба людям и обществу, как оказалось, позволяют испытуемым более остро осознать связи между людьми и группами, существующие в социальной среде. Видимо, в информационных сюжетах, которые также содержат отражение коммуникаций и интеракций людей такая взаимозависимость

видна менее отчетливо, как и в обычной жизни, где наши поступки могут получить косвенные и отстроченные отклики.

Шкала «Отношение к возможности познать мир» свидетельствует об оценке познаваемости мира, в частности, связанном с различиями между законами, которым подчиняется «светлое» и «темное». В целом представления о большей познаваемости мира более разделяемы членами группы, просмотревшей криминальные новости ($U=587$, $p=0,035$). Возможно, это произошло и потому, что мир для зрителей «Дежурной части» не делится на «светлый» и «темный», а функционирует по общим законам, более адекватным для криминального общества, понятным и определенным.

Шкала «Метафорическое представление о мире» раскрывает представления о том, что мир – это поле вечной битвы и в нем даже временные перемирия используются для подготовки к новым атакам. С представленным мнением чаще соглашались зрители криминальных новостей ($U=625$, $p=0,08$), что свидетельствует о закономерном росте вектора тревожности, переживания опасности и ожидания негативных событий в мире, где доминирует соперничество и противостояние.

Теперь становится более понятным, почему просмотр криминальных новостей способствовал снижению хаотического мировосприятия и большей выраженности гармоничных представлений о мире. Видеоролики оказали влияние на складывание внутреннего локуса контроля в сфере возможности воздействия на изменения в мире и собственной жизни и степени ответственности перед окружающими, что в некоторых случаях может оказаться даже важнее осознания степени опасности мира, наполненного преступными деяниями. Таким образом, использованный в эксперименте формат криминальных новостей способствуют поддержанию существующего государственного строя, в частности его правовой системы – органов охраны правопорядка и судебной структуры, так как принятие ответственности на себя за причинение вреда окружающим людям и осознание влияния закона на жизнь может оказывать позитивное воздействие на законопослушное поведение граждан. В криминальных новостях более отчетливо представлена логика развития событий и связи между явлениями, в частности поступком и его последствиями.

Влияние новостных телепередач на социальные репрезентации миропонимания

Влияние использованного стимула связано с нормативной стороной его интерпретации. Смысловая составляющая репрезентаций, которая по С. Московичи является ее второй стороной, неразрывно связанной с образом, имеет и нормативное измерение, становящееся доступным рефлексии в формате, например, послания (Э. Берн): «За преступлением следует наказание». Данный текст реставрирован с опорой на элементы, претерпевших изменения в процессе эксперимента, что свидетельствует о том, что он «услышан», не зависимо от степени осознанности такого содержания телевизионных программ отправителями. Интересно, что, не смотря на то, что после формулирования послания оно не кажется неожиданным, на этапе планирования исследования данный лозунг рассматривался как равнозначный по сравнению с другими, например таким: «Мир, в котором совершается столько преступлений, опасен и неконтролируем». Таким образом, телевидение, используя различные форматы и жанры, оказывая влияние на социальные репрезентации, включенные в процессы поддержания социального порядка и осуществления социальных изменений.

В целом, анализируя полученные результаты, можно отметить, что исследование подтверждает относительную динамичность и устойчивость социальных репрезентаций. В эксперименте создавались условия кратковременного воздействия на испытуемых, которого оказалось достаточно, чтобы на некоторый срок оказать влияние на отдельные элементы социальных репрезентаций. Очевидно, что «мишенью» криминальных новостей оказались элементы, составляющие периферию (С. Московичи), которая играет роль буфера, защищающего ядро, обеспечивающее устойчивость во времени психологических структур. Таким элементом оказались представления о локусе контроля личности, которые действительно являются предметом психокоррекционного воздействия, оказывая влияние на успешность адаптации и развитие личности.

Предположим, что в эксперименте произошла встреча вектора социальной репрезентации и вектора воздействия стимульного материала, что позволяет говорить об усилении первоначальной тенденции. Тогда, даже статистически значимый сдвиг показателей не позволяет выделить периферические и ядерные образования. Чтобы

проверить вероятность данной интерпретации, можно выделить элементы, вносящие наибольший вклад в организацию всего представления, что и является одной из функций центрального ядра, посредством анализа матрицы интеркорреляций.

Таким образом, исследование приближает к содержательному раскрытию ядра социальных репрезентаций, которое не просто выделить посредством качественных или количественных процедур, целенаправленно приближающих исследователя к определению вновь изучаемых ядерных структур. Это позволяет признать допустимым использование стратегии простого перебора вероятностей.

Динамичность социальных репрезентаций связана с необходимостью преобразований как откликов на изменения окружающей среды, которая переконструируется в соответствии с возникновением новых и устранением старых репрезентаций. Так замыкается круг нелинейных причинно-следственных отношений.

Литература

1. *Андреева Г.М.* Психология социального познания. М.: Аспект Пресс, 2000. – 288 с.
2. *Жуков Ю.М.* Коммуникативный тернинг.-М.: Гардарики, 2003. –223 с.
3. *Малюченко Г.Н., Смирнов В.М.* Социально-психологический анализ целостных представлений о мире. Саратов: Изд-во Саратов. Унта, 2006. – 156 с.
4. Новейший философский словарь. – 3-е изд., исправл. – Мн.: Книжный Дом, 2003. – 1280 с. – (Мир энциклопедий).