

4. Мышление учителя: личностные механизмы и понятийный аппарат / Под ред. Ю.Н. Кулюткина, Г.С. Сухобской. – М.: Педагогика, 1990.
5. Мясищев В.Н. Психология отношений. – М.: Воронеж. – 1995.
6. Платонов К.К. О системе психологии. – М.: Мысль, 1972.
7. Саморегуляция и прогнозирование социального поведения личности / Под ред. В.А. Ядова. – Л.: ЛГУ, 1979.
8. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. Т.2. – М.: Педагогика, 1989.
9. Туровский М.Б. Философские основания культурологии. – М.: РОСПЭН, 1997.

## **ПОДГОТОВКА И ПЕРЕПОДГОТОВКА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ К РАБОТЕ ПО ВОСПИТАНИЮ КУЛЬТУРЫ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ У УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ**

*А.Л. Бугаева*

*Федеральный институт развития образования г. Москва*

Движение российского общества к качественно новому состоянию, в основе которого находятся общечеловеческие начала жизни – гуманизм и сотрудничество, защита прав человека требуют новых подходов к воспитанию молодежи. Необходимость воспитания гуманной личности в сфере межнационального общения связана с многонациональным характером нашей страны, с одной стороны, и влиянием этнонациональных факторов, с другой.

В настоящее время стало очевидным, что межнациональные отношения – одна из сложнейших жизненных проблем, особенно для отдельных регионов страны, где она обозначилась довольно резко. При этом особую тревогу вызывает вовлечение молодежи в межнациональное противостояние.

Не вдаваясь в анализ всех причин, приведших к межнациональным конфликтам в стране, отметим, что за многими из них просматривается отсутствие подлинной культуры межнационального общения. Осмысление молодежью процессов национального возрождения происходит не на основе принятия общечеловеческих ценностей, а под влиянием коллизий в сфере этнонациональных отношений, которые в последнее время приобрели драматический и даже трагический характер. Напряженность в межнациональных отношениях обнаружила ограниченность прежних представлений о нерушимой дружбе народов.

В 70-80-е годы XX века в центре внимания находились поиски модели «советского человека», проблемы нравственного совершенствования личности. Однако интернациональное воспитание как тема и как процесс чрезмерно регламентировались и политизировались, поэтому постепенно отступали на задний план не только недостатки, но и некоторые достоинства предложенной модели «советского человека», социалистического образа жизни, ориентированные на изживание национальных предрассудков. Раньше в отношении наций в качестве важнейшей рассматривалась перспектива их сближения, которая часто трактовалась как ускоренный процесс слияния и достижения многонациональной общности, подразумевалось, что расцвет наций должен обеспечить процесс их слияния, что не обостряло проблему формирования культуры межнационального общения.

Оказалось, что сегодня молодежь не владеет необходимой информацией об истории, культуре, обычаях, традициях других народов, в том числе и соседей по региону. Поэтому быстро создаются столь живучие ложные стереотипы, основанные на случайной, необъективной информации, домыслах, слухах. А если нет знаний – нет истинного уважения и взаимопонимания. Многонациональность России – ее особое богатство, и главная беда в том, что российские народы недостаточно знают друг друга. «Мы ведем раскопки древних цивилизаций, а культуру живущих рядом народов не замечаем. Важно уметь слушать и слышать друг друга» (Р. Абдулатипов).

В современных условиях эта проблема чрезвычайно актуализировалась. Культура межнационального общения» – это органическое единство внутренне воспитанных и внешне проявляющихся морально-этических форм взаимодействия человека, обусловленных социальными, историко-культурными влияниями, гармоничностью национально-интернационального воспитания, потребностями взаимообогащения духовными и национальными ценностями представителей разных национальностей в различных сферах общественной и личной жизни.

Культура межнационального общения в своем сущностном выражении характеризует собой такой уровень духовного контакта людей разных национальностей, который во многом определяет различные межнациональные отношения. Культуру межнационального общения следует рассматривать и трактовать как полифункциональное явление. Оно включает: во-первых, знание норм, принципов и требований общей гуманистической этики, таких как коллективизм, долг и ответственность, честь, добро, совесть, справедливость, умения перевода их в плоскость межнациональных отношений; во-вторых, воспитание специфических коммуникативных качеств (способности к идентификации, эмпатии, рефлексии, сопереживанию, соучастию, адекватной самооценке, самокритичности (Т.Н. Волков, З.Т. Гасанов, О.В. Матвеева, Т.Н. Петрова).

Высокий уровень коммуникативной культуры предполагает владение своими эмоциями, проявление интереса и внимания к другим людям, объективную оценку любой ситуации, стремление не подчеркивать национальные различия, а во главу угла ставить межнациональные, единые, общечеловеческие интересы и ценности. Это сегодня становится общечеловеческим долгом каждого человека, независимо от его национальной принадлежности.

Практика показывает, что поиск способов формирования гуманных отношений среди учащихся разнонациональных групп проходит бессистемно и сопряжен с рядом трудностей социального, психологического и педагогического характера. Решение этой проблемы в массовой практике сдерживается тем, что она недостаточно учитывается

при подготовке педагогических кадров и при повышении их квалификации, что вызывает потребность поиска эффективных мер по подготовке педагогов к осуществлению данного процесса. Хотя и используются различные формы (спецсеминары, открытые уроки) при подготовке и повышении квалификации преподавателей, но опыт показывает, что необходим внутришкольный пропедевтический курс по обучению педагогов основам формирования культуры межнационального общения учащихся средней общеобразовательной школы. В ходе исследования были разработаны и проведены теоретические и практические занятия со слушателями – учителями. Программа включала следующие направления:

- сущность и содержание понятия «культура межнационального общения»;
- диагностические методики выявления характера взаимоотношений учащихся в разнорациональных ученических коллективах;
- методики изучения трудностей в межличностном национальном общении учащихся;
- индивидуальный стиль общения с учащимися разных национальностей;
- средства формирования культуры межнационального общения;
- системы народного воспитания, использование элементов конфессионального воспитания и др.

### Пропедевтический курс

#### «Основы формирования культуры межнационального общения»

Раздел	Содержание	Кол-во часов
1.	Трудности воспитания культуры межнационального общения учеников средней общеобразовательной школе.	2
2.	Сущность культуры межнационального общения как личностного качества учащегося.	2
3.	Средства организации процесса формирования культуры межнационального общения учащихся.	6
Итого:		10

Содержание программы реализуется через тематические лекции, беседы, спецсеминары, диспуты, игры («Искусство жить вместе», «Национальное сознание и культура», «Культура молодого педагога», «Индивидуальный стиль педагогического общения», «Как погасить межнациональный конфликт»).

Следует учитывать, что логика построения процесса формирования культуры межнационального общения учащихся выводится из объективной структуры воспитательной деятельности каждого педагога в конкретном учебном заведении определенного региона.

В условиях преобразования всех сфер многонационального общества и динамики характера межнациональных отношений в стране, регионах необходима готовность педагогических работников осуществлять целенаправленную воспитательную работу в разномациональных учебных классах.

Кризис интернационального воспитания молодежи в изменившихся условиях общественной жизни, несостоятельность сложившегося подхода к воспитанию интернационализма как качества личности социалистического типа вызвали к жизни новое педагогическое мышление, потребовали такого конструирования учебно-воспитательного процесса в общеобразовательной школе, которое отвечало бы запросам многонационального общества и самореализации в нем личности.

Так, педагоги многонационального школьного коллектива включаясь в процессе формирования культуры межличностных отношений, выполняют различные виды деятельности

- изучается специфика представителей различных наций, обычаи, традиции;
- осмысливается характер взаимоотношений в многонациональном коллективе;
- принимаются решения по сплочению многонационального коллектива;
- отбираются способы предотвращения конфликтных ситуаций в коллективе на межнациональной почве;

– применяются различные формы воспитательной деятельности для формирования культуры межнационального общения (организация круглых столов, национальных праздников, проведение бесед о различных религиях, создание клубов интернациональной дружбы).

В системе повышения квалификации учителей расширяются задачи, так как слушателями становятся учителя разных школ региона: доводятся до слушателей новые методологические подходы к проблеме воспитания в общеобразовательной школе с многонациональным составом ученических коллективов; рассматривается методика построения процесса воспитания культуры межнационального общения учащихся как средства установления взаимопонимания и сотрудничества между ними и вариативная модель целостного процесса воспитания в разнонациональных ученических коллективах на основе системно-функциональной организации педагогической деятельности.

### Спецкурс «Воспитательный процесс в многонациональной школе»

Раздел	Содержание	Кол-во часов
1.	Стратегия воспитательной работы в многонациональной общеобразовательной школе.	2
2.	Основы методики построения процесса воспитания культуры межнационального общения в общеобразовательном учебном заведении.	4
3.	Системно-функциональная организация педагогической деятельности в разнонациональных ученических коллективах.	6
<b>Итого:</b>		<b>8</b>

Особое внимание уделяется психолого-педагогической характеристике информационной стороны общения. Школьник строит свои отношения с людьми другой национальности не только на основе эмоционально-чувственной симпатии, но и на основе оценочных стереотипов, в которых получает свое выражение обобщенное представление о разных народах. Стереотипы могут быть как истинными, так и ложными, что требует особых средств регулирования и корректировки стихийно складывающегося опыта общения.

Таким образом, разноуровневая (внутришкольная и региональная) подготовка педагогических кадров к формированию у молодежи культуры межнационального общения будет способствовать принятию адекватных педагогических решений.

## **ЧЕЛОВЕК В УНИВЕРСИТЕТСКОМ ГОРОДЕ: ПРОБЛЕМА САМОИДЕНТИФИКАЦИИ**

*С.А. Голубков*

*Самарский государственный университет*

Город выступает своеобразной идеологемой цивилизации. Это концентрат всего, что на данном витке своего развития может предложить цивилизация. В городском континууме спрессованы столетия, эпохи, судьбы. В одном и том же городе сосуществуют целые миры, порой совершенно ничего не знающие друг о друге (мир дворцовых интриг, мир науки, мир богемы, мир торговли, преступный мир...). Будучи самодостаточным целым, город имеет свой набор ценностей подлинных и мнимых, свою шкалу их измерения. Находясь в окружении первозданных пространств, еще недостаточно освоенных цивилизацией, город представляет собой удивительную «мельницу», перерабатывающую природу в культуру. Порой город приобретает весьма выразительную функцию метонимического образа государства. Взглянув на такой город, мы вспоминаем про «железную пяту государства». Андрей Белый писал про Петербург, как про «точку, откуда исходит циркуляр».

В русской литературе многообразно отразилось прежде всего социально-бытовое измерение города. Осваивая семиотическое пространство Москвы, писатели отражали движение города от средневековой столицы к «порфиноносной вдове» в послепетровскую эпоху и снова к столице в советское время. Можно говорить о смыслоемких парадоксах самого исторического бытия города и художественного