

15. Княгиня Евдокия Великопермская пережила мужа и скончалась после 1626 года. В последние годы жизни жила в поместье в Тульском уезде.

16. Князь Матвей Федорович Великопермский, московский дворянин. В ожидании возобновления войны русских с поляками охранял Дмитриевские ворота в Кремле. Был сослан 6 октября 1641 года в город Верхотурье» [1; 3].

Библиографический список

1. Дмитриев А.А. Пермская старина : сб. ист. ст. и мат., преимущ. о Пермском крае. В 6 вып. Вып. 1. Древности бывшей Перми Великой / А. А. Дмитриев, А. Дмитриева. Пермь : типогр. П. Ф. Каменского, 1889. 231 с.

2. Древняя государственная грамоты, наказная памяти и челобитная, собранные в Пермской губернии [В. Н. Берхом]. СПб : типогр. Н. Греча, 1821. 125 с.

3. Труды Пермской губернской ученой архивной комиссии: в 12 вып. / Перм. ученая архив. комиссия ; под ред. А. А. Дмитриева. Пермь : [б. и.], 1892-1915.

4. Агафонов И.С., Чуприн К.П.. Пермь Великая (анализ потока первичных документов) // Тезисы XLVIII науч.-практич. конф. студентов «Мир культуры глазами молодых исследователей»: сб. тезисов / Мин-во культ. Российской Федерации, Пермский государственный институт культуры ; под ред. К. А. Мальцева. Пермь : [б. и.], 2023. С. 357–360.

5. Шестаков Я.В. Около Камы: этнограф. очерки и рассказы / Яков Камасинский. М.: типогр. тов. И. Д. Сытина, 1905. 211 с.

В.А. Пахарькова

Санкт-Петербургский государственный университет

ВЛИЯНИЕ МОНТАНИЗМА НА ОТНОШЕНИЕ СЕПТИМИЯ ТЕРТУЛЛИАНА К ВОЕННОЙ СЛУЖБЕ

Данная работа посвящена отношению к военной службе Септимия Тертуллиана, одного из пионеров христианского богословия. В контексте проблематики пацифизма в раннем христианстве фигура Тертуллиана заслуживает особого внимания потому что, во-первых, он первым из известных нам христианских авторов высказался о военной службе в негативном ключе, во-вторых, в связи с тем, что исследования, посвященные апологету, вышедшие за последние 50 лет, существенно изменили традиционные представления о его жизни и взглядах. Ревизии, например, подверглось представление о Тертуллиане как о раскольнике [1, с. 50-51; 7, р. 6; 9, pp. 33-54]. В данной работе мы постарались рассмотреть влияние монτανизма на позицию автора по отношению к военной службе с учетом последних результатов, полученных историками и филологами.

Жизнь Тертуллиана проходила на рубеже II-III веков преимущественно в Карфагене. Период его активной деятельности совпал с распространени-

ем монтанизма из Фригии. В северную Африку «Новое пророчество» пришло в 80-е или 90-е года II века [2, с. 122]. Достоверно известно, что Тертуллиан был монтанистом, а интерес к этому течению возник у него в начале 200-х годов. Монтанизм был профетическим учением, отличающимся строгим ригоризмом и возрождением эсхатологических ожиданий. Существует расхожее мнение относительно того, что Тертуллиан стал считать военную службу неприемлемой для христиан именно с переходом в монтанизм [3, с. 22; 4, с. 438]. На наш взгляд это суждение нуждается в пересмотре.

По данному вопросу апологет высказывался в сочинениях «Об идолопоклонстве» и «О венце воина». В «Об идолопоклонстве» Тертуллиан однозначно отвечает «нет» на вопрос о возможности христианам служить в армии, вне зависимости от того, будет ли служба принуждать их к жертвоприношениям (*De idol.*, 19). В «О венце воина» он нехотя позволяет военным продолжить службу: «В лучшем случае считай, что заниматься военным делом позволительно, но только пока не дойдет до необходимости ношения венка» (*De cog.*, 11, 7). Таким образом, в обоих трактатах Тертуллиан негативно относится к службе христиан в армии, но в «Об идолопоклонстве» он настроен более непримиримо.

Если «О венце воина» более-менее однозначно относятся большинством авторов к монтанистскому периоду творчества Тертуллиана [5, с. 19; 6, р. 55; 8, pp. 276-278] то «Об идолопоклонстве» Т. Д. Барнс, автор одного из крупнейших исследований по апологету, отнес к 196–197 гг. [6, р. 55]. Барнс сделал вывод, что «Об идолопоклонстве» не монтанистский текст, а ранний, и вписывается в общую концепцию произведений автора того периода, посвященных правилам жизни для христиан в языческом мире. Дж. Данн также относит трактат к ранним работам Тертуллиана, ставя его в один ряд с «О зрелищах» [7, р. 41]. Я. Х. Васник и Дж. К. М. Ван Виден вторят ему, не считают трактат монтанистским и утверждают, что он был написан раньше, чем «Апологетик» [10, р. 13]. Васник и Ван Виден также делают вывод о том, что большая ригористичность «Об идолопоклонстве» обусловлена не тем, что трактат написан позже, а значит более монтанистский, а разной целью написания сочинений. Если «Об идолопоклонстве» обозначает свод правил, которым должен следовать христианин, и выдвигает требования к новообращенным, то «О венце воина» обращается к действующим христианам, отказывающимся принять последствия их обращения т.е мученическую смерть [10, р. 12].

Если придерживаться этой хронологической концепции, то нельзя не согласиться с выводом Дж. Дана о том, что отношение Тертуллиана военной службе оставалось неизменным [7, р. 45]. Монтанизм, соответственно, не сыграл определяющей роли в формировании взглядов апологета по данной проблематике.

Библиографический список

1. Каргальцев А.В. Жизнь и экзексимологические взгляды Тертуллиана // Проблемы истории, филологии, культуры. 2014. №2. С.48-57.
2. Каргальцев А.В. Монтанизм в римской Северной Африке: к проблеме восприятия мученичества / А. В. Каргальцев // Религия. Церковь. Общество. Исследования и публикации по теологии и религии. 2012. № 1. С. 116-132.
3. Колобов А.В. Римская армия и христианство (II – начало IV века Н. Э.) // Вестник Пермского университета. Сер. История. 2005. №5. С.21-23.
4. Пантелеев А.Д. Христиане и римская армия от ап. Павла до Тертуллиана // Мнемон. Исследования и публикации по истории античного мира / п.р. Э.Д. Фролова. Вып. 3. СПб., 2004. С. 413-428.
5. Столяров А.А. Тертуллиан. Эпоха. Жизнь. Учение // Тертуллиан. Избранные сочинения. М.: Прогресс-Культура, 1994. С. 7-34.
6. Barnes, Timothy D. Tertullian: A Historical and Literary Study. Rev. ed. Oxford: Clarendon Press, 1985. 339 p.
7. Dunn G. D. 2004: Tertullian. (1st ed.). Routledge. London; New York. 2005. 208 p.
8. Harnack, A. Die Chronologie der Altchristlichen Litteratur bis Eusebius, II, Leipzig, 1904, 564 p.
9. Powell, D, Tertullianists and Cataphrygians, Vigiliae Christianae 29 Vol. 29, No. 1 (Mar., 1975), pp. 33-54.
10. Waszink J.H and van Winden. J.C.M. Tertullian's De Idololatria.Critical Text, Translation and Commentary, with material from the late P. G. Van der Nat.Vigiliae Christianae, Suppl.1.Leiden: Brill, 1987. 148 p.

В.В. Ткачев

Центр развития дополнительного образования детей

ПРЕДПОЧТЕНИЯ КУПЕЧЕСТВА БАЙКАЛЬСКОЙ СИБИРИ В СБОРЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ РУССКОГО ИСКУССТВА ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX В.

Важное значение для понимания исторических событий имеет отношение жителей к среде, общественным связям с разными социальными группами. Интерес к искусству проявляется в результате знакомства с картинами на публичных выставках и при посещении домов, где в комнатах размещались различные предметы быта. Каждое живописное полотно, благодаря разработке концепции в оформлении и поддержании единого стиля в помещениях, удавалось гармонично включать в пространство хозяина жилья. Владельцы принимали участие в развеске и размещении работ художников, руководствуясь собственным опытом, который приобретался при посещении столичных купеческих усадеб, общественных зданий центральной Российской империи. Дополнительные средства, которые выделялись на содержания домов, направлялись на ремонт комнат, наполнения помещений предметами и картинами, приобретаемых на передвижных выставках [4, с. 240].