

СЕКЦИЯ III.
**ИСТОРИЯ ОБЩЕСТВЕННОЙ И ИСТОРИЧЕСКОЙ МЫСЛИ,
ПОЛИТИЧЕСКИХ ПАРТИЙ, ОБЩЕСТВЕННЫХ ДВИЖЕНИЙ
И ОРГАНИЗАЦИЙ. IX – НАЧАЛО XX В.**

Я.В. Моргунов

Самарский национальный исследовательский университет

**СОХРАНЕНИЕ И ПОДДЕРЖАНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ
В ДОРЕВОЛЮЦИОННОЙ РОССИИ НА ПРИМЕРЕ
ПРАЗДНОВАНИЯ ЮБИЛЕЯ ВОЙНЫ 1812 ГОДА**

Не так давно Россия отмечала двухсотлетие Отечественной войны 1812 года, которая оставила свой отпечаток в судьбах многих тысяч подданных Российской империи. До начала XX в. это было крупнейшим военным столкновением в мире. Не удивителен тот факт, что Отечественная война 1812 года повлияла на развитие не только истории нашей страны, но и на ее культуру.

Отголоски этого эпохального события начала XIX века не затерялись в круговороте событий последующих десятилетий и даже столетий. Чего стоит грандиозное празднование столетия Бородинской битвы по всей России.

Полагаем, что война 1812 года, была тем ключевым событием для Российской Империи, которое вслед за Пьером Нора можно назвать «местом памяти» [1]. Исследование сохранения памяти о победе в Отечественной войне интересно, главным образом, тем, что на этом примере наглядно можно проследить политику дореволюционного российского правительства по поддержанию официальной идеологии средствами «героизированной истории», если уместно так выразиться. «Место памяти» — это, прежде всего, единство духовного и материального, которое со временем и непосредственно по воле людей стало символическим наследием национальной памяти социума. Его главная функция — сохранение памяти целой группы людей.

Естественно, за XIX век было возведено немало памятников архитектуры в честь событий 1812 года. Достаточно напомнить хотя бы Храм Христа Спасителя в Москве [2, с. 243–244]. В живописи и литературе эти тревожные события были также отражены надлежащим образом. Уместно назвать

галерею героев войны 1812 года в Зимнем дворце или роман «Война и мир» Л.Н. Толстого.

В начале XX в. столетие Отечественной войны в целом и Бородинской битвы в частности представлялось очень удобным поводом для консолидации общества после неудачной Русско-японской войны 1904-1905 гг. и Революции 1905-1907 гг. Решение о праздновании юбилея столь эпохального события, как изгнание захватчика из земель русских, даже не обсуждалось. Да и как можно было бы просто забыть победу в Отечественной войне 1812 года, если ее современникам она казалась нерукотворной, примером небесной благодати, ниспосланной России. Не удивительно, что большинство памятников носят религиозный характер. Хотя, стоит отметить и тот факт, что монументов, не имеющих религиозного подтекста, имелось тоже достаточное количество [3].

Торжества по случаю столетнего юбилея победы в Отечественной войне 1812 года отличались большим размахом. Празднования проходили повсеместно на территории всей страны.

Центром торжеств стало Бородинское поле. Туда прибыла императорская фамилия, а также непосредственные очевидцы и участники тех боевых действий. К юбилею была изготовлена и памятная медаль, вручавшаяся участникам праздничных мероприятий. Ей награждались все воинский чины тех военных формирований, которые были задействованы в сражениях 1812 года.

Существенным отличием в проведении торжеств между столицами и провинциальными городами было степень воздействия и вовлеченности непосредственно в них молодежи. В Москве и Санкт-Петербурге большее внимание отводилось военным, научным, дипломатическим и придворным мероприятиям.

В провинциальных городах Российской Империи, таких как Самара, Пенза, Чебоксары, празднование проводилось немного иначе. Ответственность на организации торжеств лежала, прежде всего, на образовательных учреждениях городов. Здесь заметнее была направленность, по замыслу властей, на привлечение молодежи к патриотическим мероприятиям, чему должно было послужить ее массовое участие в юбилейных торжествах [4, с. 57].

Для подготовки празднования в различных частях страны были созданы специальные комиссии из представителей административных, земских и городских учреждений, церкви и благотворительных организаций. [5, с. 23]. Мероприятия, входившие в программу торжеств, можно разделить на несколько групп: «духовно-религиозного и военно-патриотического воспитания, официально-государственного и мемориального назначения, просветительской и культурно-художественной деятельности» [6, с. 69].

Большое внимание было уделено духовно-религиозной составляющей праздника. Учащимся было рекомендовано посещать церковные службы в храмах при их учебных заведениях.

Главным событием официально-государственной части 26 августа должен был стать торжественный акт. Его открывала речь руководителя учебного заведения, учителя истории или другого лица из педагогического персонала, посвященная разъяснения значения Отечественной войны [7, с. 98].

К просветительской части торжества относится закупка книг для учебных заведений, относящихся к событиям 1812 года, а так же раздача их учащимся. Так, в Самаре, для этих целей была закуплена книга Н.П. Дучинского «Император Александр I; его жизнь и царствование».

Это было одно из последних крупных торжеств Российской Империи. Уже через 2 года, мир окажется в пламени невиданной до тех пор войны – войны мировой. После нее многое изменится до неузнаваемости. Рухнут четыре империи, а Россию охватит гражданская война, жестокая и кровопролитная.

Библиографический список

1. Нора П. Между памятью и историей. Проблематика мест памяти // Франция-память. Санкт-Петербург, 1999. С. 17-50.

2. Смирнов Ю.Н. Победа в войнах с Наполеоном в мемориальной топографии двух столиц России // Городская культура и город в культуре. Материалы Всероссийской научно-практической конференции: в 3 ч. Самара: СГАКИ, 2012. Ч. 1. С. 239-248.

3. Смирнов Ю.Н. Особенности культурно-исторических комплексов как пространств памяти об Отечественной войне 1812 года: Петербург, Москва, Бородино // Вестник Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств. 2013. № 1(14). С. 165-170.

4. Захарова М.Е., Захарова И.И. Воспитательный аспект празднования 100-летия победы над Наполеоном (на примере Пензенской губернии) // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. 2014. Т.16. № 3. С. 56–60.

5. Дмитриева О.О., Иванова Т.Н. Празднование 100-летнего юбилея Отечественной войны 1812 года как пример реализации коммеморативных практик // Вестник Чувашского университета. 2014. № 4. С. 21–26.

6. Артамонова Л.М. «Общенародное торжество» 1912 года и провинциальная школа (по материалам Самары) // Культура, наука, образование: проблемы и перспективы. Материалы II Всероссийской науч.-практ. конф. Нижневартовск, 2013. С. 69-72.

7. Артамонова Л.М. Придать предстоящему юбилею характер общенародного торжества: столетие Отечественной войны 1812 года в Самарском учительском институте // Самарский земский сборник. 2012. № 1. С. 96–104.