

СИМВОЛИКА ПОЛИТИЧЕСКИХ ПАРТИЙ В РОССИИ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Политическая символика, начиная с самых ранних этапов развития общества, была неотъемлемой частью борьбы за власть, которую вели различные политические силы. Ее содержание и эволюция всегда отражали расстановку политических сил и ход политической борьбы, поэтому без изучения этого сложного социального явления политическая история любого общества будет неполной. В еще большей степени это относится к России, где период XX – начала XXI вв. был наполнен острыми политическими конфликтами и революциями.

Политические партии в Российской империи формировались в условиях угрозы революционного взрыва, что отразилось и в символике партий, ее повышенной социальной и эмоциональной напряженности. Для политических партий Российской империи не было характерно наличие единого эмблематического ряда. В своих агитационных плакатах многие партии часто использовали общие революционные символы. Так, красный флаг использовался практически всеми партиями, стремящимися к осуществлению революции.

Лидеры кадетов считали свою партию внеклассовой, соответствовавшей по своим идеалам «традиционному настроению русской интеллигенции» [5, с. 150]. Партия редко использовала символы, ассоциируемые в России с каким-либо классом. Кадеты позиционировали себя как партия «народной свободы», что нашло отражение в их агитационных плакатах. Кадетами использовались также и символы просвещения, например, горящий факел.

В символике партии эсеров отразилась их непосредственная связь с движением народовольцев. Партией широко использовался лозунг «Земля и воля». На многих партийных плакатах изображался процесс обработки земли и фигуры крестьян. Значимым символом в плакатах эсеров являлось «солнце свободы», символизирующее путь к светлому будущему.

Анархисты в качестве символов использовали анархистский черный крест и черный флаг, что было связано с трактовкой черного цвета как символа вечности и редким использованием этого цвета в официальной государственной символике [8]. В начале XX в. в России этот цвет избрали и радикально настроенные защитники самодержавия – черносотенцы [2, с. 38].

После победы Октябрьской революции 1917 г. в СССР установилась однопартийная политическая система, что привело к созданию единой партийной символики, принципиально отличной от дореволюционной.

Символами КПСС стали символы революции, например, красное знамя, являвшееся в годы революции священным символом, олицетворяющим «прозрение» трудящихся всего мира [3, с. 232]. Символ революции начинает восприниматься как символ нового строя и борьбы за него [3, с. 233]. Использование красной звезды, ставшей символом Красной Армии, было связано со значением звезды как древнейшего символа обороны [7], стремления к возвышенным идеалам, что было закреплено еще масонской символикой, использованной декабристами.

Важнейшими элементами эмблемы партии являлись серп и молот. Идея молота как символа пролетариата шла непосредственно из революционной поэзии периода революции 1905-1907 гг. В агитационных плакатах коммунистической партии часто встречается такой символ, как колосья, которые должны были символизировать вечность революции и олицетворять понятные для всех идеи мира и процветания [8].

Идея продолжения революционной традиции нашла отражение в таком символе, как изображение профилей Маркса, Энгельса, Ленина и Сталина. Подобный этому символ уже использовался, когда на обложке альманаха «Полярная звезда» были изображены профили пяти казненных декабристов.

Радикальная трансформация политической системы в России в 1990-е гг. потребовала выработки принципиально новой символики и привела к очередному «символическому перевороту». Эмблема партии «Единая Россия» представляет собой композицию, в верхней части которой расположено изображение, символизирующее флаг Российской Федерации, а центром ее является медведь. Медведь — это символ, в котором отражаются мифологические и фольклорные традиции русского народа, в сказках он является хозяином леса. Медведь в эмблеме «Единой России» символизирует честного «хозяина территории россиян». Цвета флага Российской Федерации в партийной эмблеме указывают на доминирующую идею государственности [1].

Герб ЛДПР представляет собой щит темно-синего цвета с нанесенным рисунком. Отсутствие большого количества элементов на эмблеме партии и «спокойный» шрифт символизируют солидность и основательность данной партии. Выбор синего цвета обусловлен, в том числе, и тем, что в политике, начиная с эпохи Великой французской революции, синий цвет традиционно был символом многих либеральных партий [1].

КПРФ своей символикой стремится продемонстрировать свою связь с КПСС. Продолжая широко использовать красный флаг. Эмблемой КПРФ являются взаимоувязанные воедино серп, молот и отсутствующая в эмблеме КПСС открытая книга, что символизирует солидарность рабочих, крестьян и интеллигенции [4]. Следует отметить, что красный флаг традиционно используется не только КПРФ, но и другими коммунистическими партиями.

Таким образом, символика политических партий России в XX – начале XXI вв. в полной мере отражает социальные катализмы и революционные потрясения этого периода. Социальные революции в России с неизбежностью сопровождались радикальными «символическими переворотами», порождавшими политическую символику нового типа. Вместе с тем общей тенденцией в развитии российской политической символики является историческая преемственность, обусловленная цивилизационной целостностью и глубокими культурно-историческими традициями, обеспечивающими устойчивость знако-символических систем.

Библиографический список

1. Бабайцев А.В. Семантика эмблем современных российских политических партий // Вестник Донского государственного технического университета. Ростов н/Д., 2011. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/semantika-emblem-sovremennyh-grossijskih-politicheskikh-partiy> (дата обращения: 06.10.2020).
2. Вовк О.В. Энциклопедия знаков и символов. М., 2006.
3. Колоницкий Б.И. Символы власти и борьба за власть: к изучению политической культуры российской революции 1917 года. СПб., 2012.
4. КПРФ: Официальный сайт // Устав политической партии. URL: <http://kprf.ru/party/charter/> (дата обращения: 06.10.2020).
5. Политические партии России: История и современность. М, 2000.
6. Похлебкин В.В. Из истории советской эмблематики. М., 2017. URL: <https://libmonster.ru/m/articles/view/ИЗ-ИСТОРИИ-СОВЕТСКОЙ-ЭМБЛЕМАТИКИ> (дата обращения: 12.10.2020)
7. Похлебкин В.В. Словарь международной символики и эмблематики. М., 2001. URL: https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/pohl/ (дата обращения: 19.10.2020).
8. Руденко В.Н. Позиционирование левых в политической символике. Екатеринбург, 2007. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pozitsionirovanie-levyh-v-politicheskoy-simvolike> (дата обращения: 17.10.2020).