

лет). «Это был выход из ситуации, – вторила ей другая информантка. – Я была в партии, была в профсоюзе. И все это распалось...» (В. Б., 68 лет).

Локальная причина обращения в протестантизм жителей Сахалина была связана с произошедшим 28 мая 1995 года землетрясением, которое разрушило поселок Нефтегорск на севере острова и унесло жизни двух третей его жителей. Особенно это отразилось на жителях Охи, также расположенной на севере Сахалина. Как пояснила мне одна из прихожанок церкви «Христа Спасителя»: «У нас все началось с землетрясения» (В. Б., 68 лет). После катаклизма пасторы упомянутой церкви воспользовались ситуацией и стали объяснять трагедию «развратностью нравов», бытовавшей в Нефтегорске, и неприязнью местных властей к протестантским проповедникам (А. Н., 50 лет). Прихожане до сих пор верят, что в Охе землетрясение было слабым, потому что «...здесь уже были верующие, и оно свернуло в сторону моря, не на север пошло» (В. Б., 68 лет).

Итак, выявленные мной причины прихода людей в протестантизм в 1990-х годах на Сахалине можно группировать следующим образом: 1) социально-экономические трудности, пришедшие с распадом СССР; 2) духовный поиск на фоне потери привычных жизненных ориентиров; 3) страх после случившейся в 1995 году Нефтегорской трагедии. Отмечу, что с течением времени большинство обратившихся в протестантизм в 1990-х годах не покинули церкви. На то у них появились новые причины и стимулы, рассмотрение которых выходит за рамки темы настоящего исследования.

Библиографический список

1. Лункин Р. Н. Российский протестантизм: евангельские христиане как новый социальный феномен // Современная Европа. № 3. 2014.
2. Ковальчук Ю. С. Корейский протестантизм и его миссионерские практики в азиатской части Российской Федерации. Новосибирск, 2008.

Л.Е. Буренкова

Самарский национальный исследовательский университет

МОРДОВСКИЕ СЕЛЕНИЯ СЕВЕРО-ВОСТОЧНЫХ РАЙОНОВ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ В КУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ РОССИИ

В современной литературе немало работ, показывающих ту важную роль, которую сыграли мордовские переселенцы в ходе освоения и хозяйственного развития различных территорий, включая Самарский край [1, с. 174]. Это утверждение верно и в отношении того вклада, который мордовский этнос внес в общую культуру многонациональной России. В нашем регионе, согласно переписи населения 2010 года, наибольшее количество представителей данного этноса проживает в северо-восточных районах Самар-

ской области [2]: Клявлинском (3825 чел. – 24% от общей численности населения района), Иса克林ском (2262 чел. – 17%), Шенталинском (2527 чел. – 16,1%), Похвистневском (4344 чел. – 15%). Процесс заселения этих территорий выходцами из мордвы в основном происходил в XVIII-XIX вв. [3, с. 73-74].

Наиболее заметна роль мордвы в развитии духовной и художественной культуры. Особый исследовательский интерес вызывают населенные пункты, в которых мордва является основной частью (90% и более) населения. Ярким примером служит с. Старый Маклауш Клявлинского района, численность жителей которого на 1 июля 2015 г. насчитывала 1111 чел. [4].

В 1777 году в этом селе была построена деревянная церковь во имя Рождества Христова. В 1867 г. она была снесена из-за ветхости, а в 1880 г. на месте снесенной старой церкви была построена новая каменная из пиленого белого камня, которая в сентябре 1882 г. была освящена [5]. Вскоре после возведения каменного храма в 1884 г. открылась церковно-приходская школа. При школе и церкви была библиотека, состоявшая из творений святых отцов, поучений и назидательных книг религиозно-нравственного и догматического содержания [6].

В школе обучались как мальчики, так и девочки. Появление девочек за школьной партией говорило не только об их стремлении к знаниям, которое поощрялось священнослужителями, но и о том, что родители – простые мордовские крестьяне уже осознали необходимость дать дочерям, хотя бы элементарное образование. Известно, что в XIX в. в Самарском крае, начальная «сельская школа даже обгоняла городскую по привлечению девочек к учебе» [7, с. 22].

После десятилетий гонений на церковь в селе возрождаются традиции церковной жизни и духовно-нравственного воспитания. Храм был закрыт в 1929 г., частично разрушен в 1957 г., а в 2004 г. его возвратили верующим и сейчас восстанавливают. С 2009 г. при храме Рождества Христова был открыт кадетский класс нравственно-духовного воспитания детей и подростков из приемных, многодетных и малоимущих семей, семей группы риска. Он был назван «Пересвет» в честь монаха-героя Куликовской битвы.

Особый вклад в развитие фольклорных традиций в современной культуре мордвы Старого Маклауша вносят мордовские фольклорные ансамбли, среди которых особенно выделяется «Оймине» («Душечка»), получивший в 2011 г. звание народного. Всроссийскую известность получила певица Надежда Кадышева, чьи детские годы прошли в этом селе, когда ее отец работал мастером на железной дороге, а мать занималась домом и детьми [8].

Другим примером населенного пункта, в котором мордовский народ представляет основную часть населения, является село Красные Ключи, Похвистневского района Самарской области. Изначально село имело название Ключи (по одноименной реке, которая протекала в этих местах),

вторым названием села было Архангельские Ключи в честь возведенной здесь церкви.

Сегодня большая часть населения села (эрзяне) знает свой родной язык, хотя практически все говорят по-русски. В местной школе эрзянский язык преподается лишь в начальных классах, ввиду того, что отсутствуют квалифицированные специалисты, к тому же существует проблема нехватки учебных пособий [9]. Тем не менее, представители старшего поколения стараются передать свои знания и традиции молодым. Функционирует литературный кружок, где дети и молодежь ставят спектакли, исполняет песни на эрзянском языке. В 2000 г. в селе состоялся Второй областной фестиваль мордовской культуры.

Особое влияние на культуру населения Красных Ключей оказала православная вера. Так, в 1897 г. была возведена церковь в честь Архангела Михаила, которая действует и поныне. Внутреннее убранство храма почти полностью сохранило свой первоначальный вид (чего стоит один старинный деревянный резной иконостас, который содержит 53 иконы XIX века). Было множество попыток уничтожить церковь, все же она была сохранена благодаря жителям села. В то время, когда церкви по всему Поволжью подвергались разорению, деревянная церковь Архангела Михаила осталась в неприкосновенности. Богослужения в ней прерывались лишь на 5 лет, однако и в это время никто не решился разрушить эту уникальную православную святыню. Церковь Архангела Михаила знаменательна еще и тем, что в ней находятся целительные мощи святого праведного Петра Чагринского (П.И. Колпакова), поклониться которым приезжают люди из разных частей нашей страны.

Пример мордовских сел северо-восточных районов Самарской области позволяет сделать вывод о том, что данный этнос внес существенный вклад в духовную и художественную культуру как конкретного региона Поволжья, так и всей России. Культура мордовского народа, как и любого другого, требует учета и сохранения ее самобытности. Это, в свою очередь, послужит сбережению культурного наследия страны в целом, что благоприятно скажется на воспитании новых поколений ее граждан.

Библиографический список

1. Смирнов Ю.Н. Мордва в многонациональном переселенческом движении на земли Самарского Заволжья в XVIII в. // В тесном соседстве: мордовский народ в истории и культуре многонационального Российского государства. Саманск, 2013. С. 345-357.
2. Территориальный орган Федеральной службы государственной статистики по Самарской области [Электронный ресурс]. URL: http://samarastat.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_ts/samarastat/ru/census_and_researching/census/national_census_2010/score_2010 (дата обращения 10.11.2017).
3. Самарская летопись: очерки истории Самарского края с древнейших времен до начала XX века: в 2 кн. / под ред. П.С. Кабытова, Л.В. Храмова.

Книга 1: Самарский край с древнейших времен до середины XIX века. Самара, 1993. 219 с.

4. Администрация муниципального района Клявлинский Самарской области. Официальный сайт. [Электронный ресурс]. URL: <http://klvadm.ru> (дата обращения 11.11.2017).

5. Старый Маклауш. Село со странным именем // Православное Приволжье. [Электронный ресурс]. URL: https://vk.com/topic-39310501_28047913 (дата обращения 11.11.2017).

6. Научно-исследовательская работа: «История церкви Рождества Христова села Старый Маклауш на фоне истории православной церкви» / выполнила: Д. Кочкина, руководитель Т.П. Пакшаева // Алые паруса. Проект для одаренных детей. [Электронный ресурс]. URL: <https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2016/02/17/nauchno-issledovatel'skaya-rabota-istoriya-tserkvi-rozhdestva-hristova> (дата обращения 09.11.2017).

7. Артамонова Л.М. Первая реформа Александра II // Родина. 2014. № 4. С. 20-24.

8. Музей истории Самарского края и муниципальных образований в Самарской области. Официальный сайт. [Электронный ресурс]. URL: <http://museum.samgd.ru/region> (дата обращения 01.09.2017).

9. Самарская Губернская Дума – Юным гражданам губернии. [Электронный ресурс]. URL: http://kids.samgd.ru/my_region/nationality/Mordvinian (дата обращения 11.11.2017).

10. Церковь Михаила Архангела в Красных Ключах // Храмы России. [Электронный ресурс]. URL: <http://temples.ru/card.php?ID=3505> (дата обращения 11.12.2017).