

обращавшихся к сферам домашней, семейной, хозяйственной и светской жизни женщины.

Таким образом, «Женский вестник» и «Союз женщин» стали своеобразной площадкой для известных активисток и лидеров феминистского движения, позволив делиться своими идеями и мыслями о необходимости перемен в обществе. Заметно выделяясь на фоне традиционных женских журналов, данным изданиям удалось занять свое особое место в сфере общественно-политической мысли и общественно-политических движений.

Библиографический список

1. Крадецкая С.В. «Женский вестник» (1904-1917). Опыт издания феминистского журнала в России // Женщина в российском обществе. 2013. № 1 (66). С. 72-81.

2. Крадецкая С.В. Журнал «Союз женщин» (1907-1909 гг.): история издания и основные особенности // Вестник Пермского университета. Серия: История. 2012. № 3 (20). С. 56-62.

3. Минаева О.Д. Журнал «Союз женщин» в борьбе за женское равноправие в России (1907-1908) // Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика. 2012. № 5. С. 86-96.

4. Осипова Г.А. Первый номер отечественного журнала «Союз женщин» (по материалам Государственного архива Российской Федерации) // Вестник Российского государственного гуманитарного университета. Серия: История. Филология. Культурология. Востоковедение. 2008. № 4. С. 274-288.

5. Симонова О.А. Женские журналы в начале XX века.: критика, рецепция, полемика // Женщина в российском обществе. 2015. № 1 (74). С. 24-32.

А.А. Зотова

Самарский национальный исследовательский университет

ФЕНОМЕН РАБСТВА В ПЕРИОДИКЕ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ: О НАС ИЛИ О НИХ?

Искусство и литература всегда пребывают в неразрывной связи с внешним миром. Одним из важнейших международных событий XVIII-XIX вв. стало создание, а затем укрепление Соединенных Штатов Америки, что не могло не отразиться в работах российских мыслителей, размещенных на страницах печатных изданий. Описания новообразованного государства разнятся, однако большинство из них создают ему репутацию страны темнокожих рабов. Так, целью моей работы является выяснение причины создания и широкого распространения этого образа США в Российской Империи.

Комментарии представителей передовой интеллигенции XVIII века отражали противоречивость американской деятельности: с одной стороны, просветители полагали, что свобода личности в Америке ставится превыше всего, но с другой стороны, эта «свободная жизнь» имела место быть только в случае отдельных этнических групп. Литератор Ф.В. Каржавин одним из первых поднял вопрос жесткого отношения к индейцам и афроамериканцам. После своего путешествия в Америку он писал: «...все берега Африканские и Американские стонут от бесчеловечья, с каким сахарные промышленники поступают с черноцветными народами...» [1].

В середине XIX века журнал «Современник» стал своего рода пропагандистом американской литературы: в нем были опубликованы произведения Н. Готорна, Г. Лонгфелло и других авторов. Вместе с этим, на страницах журнала была размещена обзорная статья поэта М.Л. Михайлова «Американские поэты и романисты», в которой он подмечал, что «Стихи о рабстве» Г.У. Лонгфелло «полны горьких укоризн... стране, которая до сих пор не может смыть с себя черного пятна невольничества» [2, с. 632]. Опубликовать стихи удалось лишь в марте 1861 года – они появились в «Современнике» как «Стихи о неграх» вместе с манифестом об отмене крепостного права. В том же выпуске была напечатана статья В.А. Обручева «Невольничество в Северной Америке», где под критикой плантационного рабства подразумевалась неприемлемость положения российских крестьян [5, с. 203].

Между тем, большой общественный резонанс произвел роман Гарриет Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома», направленный против американского рабовладения. После того, как детская писательница Александра Анненская выполнила перевод этого произведения, оно стало распространяться в виде приложения к журналу М. Каткова «Русский вестник» [4]. Так, вопрос эксплуатации темнокожего населения Америки становился одной из значимых тем для обсуждения.

Однако, говоря о публикациях, предназначавшихся «для широких масс», следует учитывать реальный уровень грамотности в стране. При его оценке возникают некоторые сложности, потому как наиболее точным источником являются данные переписи населения, которая впервые была проведена в Российской Империи в 1897г. Согласно данным, самой многочисленной группой были крестьяне, которые составляли около 80% населения; при этом грамотными были 26,5 миллионов человек из 125,6 миллионов [6]. Исходя из этого, можно предположить, что в период XVIII-XIX вв. подавляющая часть населения была неграмотной, а значит, целевой аудиторией просветителей являлась малочисленная интеллигенция, на которую возлагались надежды на реформацию общества.

Таким образом, рассуждая о рабстве в Соединенных Штатах, большая часть русских общественных деятелей подводила общество к размышлению о феномене невольничества как таковом, подразумевая наличие кре-

постного гнета в России. Известный публицист А.И. Герцен говорил о несомненном сходстве крепостного права и рабства: «Америка страна хорошая, только что крепостные люди черные; у нас черный народ – белый... все от снега, должно быть» [3, с. 24]. В этой ситуации Россия и Америка, глядя друг на друга, буквально смотрелись в зеркало – в обеих странах проблема неравенства требовала незамедлительного решения.

Библиографический список

1. Болховитинов Н.Н. Образ Америки в России // Американская цивилизация как исторический феномен: Восприятие США в американской, западно-европейской и русской общественной мысли. М., 2001 [Электронный ресурс]. URL: <http://www.grinchevskiy.ru/books/amerikanskaya-civilizaciya-kak-istoricheskiy-fenomen/> (дата обращения 05.11.2020)
2. Болховитинов Н.Н. История США. В 4 томах. Т.1. 1607-1877. М., 1983.
3. Герцен А.И. Собрание сочинений: В 30-ти томах. М., 1954-1966. Т. 25. С. 16-30.
4. Иголкина Д. И. Роман г. Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома» в русской критике и литературоведении // Вестник ТГПУ. 2010. №8 [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/roman-g-bicher-stou-hizhina-dyadi-toma-v-russkoy-kritike-i-literaturovedenii> (дата обращения: 09.11.2020).
5. Обручев В.А. Невольничество в Северной Америке // В кн.: Русские и советские писатели, ученые, деятели культуры о США. М.: Прогресс, 1987. С. 203-206.
6. Первая всеобщая перепись населения Российской Империи 1897 г. Распределение населения по полу, возрасту и грамотности. // Демоскоп Weekly. 2013. № 537-538 [Электронный ресурс]. URL: http://www.demoscope.ru/weekly/ssp/rus_age_97.php. (дата обращения 11.11.2020).

А.С. Парахин

Самарский национальный исследовательский университет

ОКтябристы в первой Государственной Думе

27 апреля 1906 года открылась Государственная Дума России, это было важное изменение в политической системе России, которое было обусловлено революционной ситуацией.

В Государственной Думе первого созыва октябристы не представляли собой отдельную фракцию, однако они составили основу правого крыла. От Союза 17 октября в парламент прошли 27 человек, позже число уменьшилось. Большинство депутатов были в возрасте от 40 до 57 лет, около половины имели высшее образование [3, с. 492]. Как пример можно указать на Г.Г. Гагарина, который был юристом, землевладельцем, актив-