

9. Щетинина, В.В. Обновление подходов к формированию познавательной активности дошкольников / В.В. Щетинина // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. – 2012. – № 4 (22). – С. 441-444.

10. Семенова, Н.В. Влияние арт-терапии (песочной анимации) на психическое здоровье детей, в том числе после чрезвычайных ситуаций [Электронный ресурс] / Н.В. Семенова, М.Д. Федорова, А.С. Вяльцин, С.В. Вяльцин // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2021. – № 4. – С. 36-41.

11. Босов, Д.В. Технология арт-терапии в социальной работе: учебное пособие для студентов программ бакалавриата и магистратуры / Д. В. Босов, Л. Ю. Беленкова. – Москва: Директ-Медиа, 2022. – 277 с.

12. Шуваева, Е.В. Развитие мелкой моторики у старших дошкольников с общим недоразвитием речи средствами песочной терапии / Е.В. Шуваева // Вопросы дошкольной педагогики. – 2019. – № 7 (24). – С. 19-23.

13. Кураев, Г.А. Взаимосвязь развития тонкой моторики и высших психических функций ребенка / Г.А. Кураев, Л.Н. Иваницкая // Валеология, 1999. № 3. С. 46-49.

14. Курч, Н.М. Использование песочной терапии при коррекции нарушений мелкой моторики у мужчин с умственной отсталостью / Н.М. Курч // Адаптивная физическая культура. – 2016. – № 4(68). – С. 33-35.

15. Хачибабян, С.С. Особенности и роль рисования песком в развитии детского творчества / С.С. Хачибабян // Современные проблемы социально-гуманитарных наук. – 2016. – № 1(3). – С. 68-72.

УДК 376

УСЛОВИЯ ВЫСТРАИВАНИЯ ЖИЗНЕННЫХ ПЕРСПЕКТИВ СТУДЕНТОВ

Виноградова Галина Александровна

Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева

Аннотация: В статье рассмотрены особенности выстраивания жизненных перспектив студентами вуза. Раскрыто понятие «жизненная перспектива». Определены педагогические условия, позволяющие студентам оптимально выстраивать жизненные перспективы. Предложены внешние и внутренние переменные, которые влияют на их формирование.

Ключевые слова: педагогические условия, студенты, жизненная перспектива.

Задачи, стоящие перед системой высшего образования, определяются, прежде всего, необходимостью подготовки профессионалов высокого уровня. Одной из главных задач выступает формирование целостной личности с огромным потенциалом самореализации и самоактуализации, способной самостоятельно и осознанно выстраивать свои жизненные, в том числе профессиональные, перспективы. Важным этапом в этом смысле является студенчество.

Понятие «перспектива» – производное от латинского «perspicio», что означает «ясно вижу». Этот смысл сохраняется во всех понятиях, использующихся в настоящее время в психологической науке: «временная перспектива» (К. Левин, Ф. Зимбардо, Ж. Нюттен); «жизненная перспектива» (К.К. Платонов, К.А. Абульханова, Е.И. Головаха); «субъективная картина

жизненного пути» (С.Л. Рубинштейн); «психологическое время личности» (Е.И. Головаха, А.А. Кроник). В качестве рабочего мы будем использовать понятие «жизненная перспектива» как наиболее соответствующее нашей проблематике, хотя следует заметить, что понимаются все представленные понятия часто как равнозначные.

Т.В. Казакова, Д.Е. Лукьянова, Д.В. Сулова предлагают рассматривать жизненную перспективу «как континуум реального и желаемого будущего, противоречивой взаимосвязи программируемых и ожидаемых событий, с которыми студент связывает социальную ценность и индивидуальный смысл своей жизни, определяясь и принимая то или иное решение» [1]. В.Н. Гусакова и Е.В. Улько в структуре жизненных перспектив выделяют и профессиональные перспективы [2].

Выстраивание жизненной перспективы предполагает, прежде всего, целостное видение студентами своей жизни. Прошлое и будущее, соединяясь в настоящем, дают определенный побудительный потенциал, от которого во многом зависит, насколько активно и в каком направлении человек будет действовать. При этом наблюдаются этнокультурные особенности субъективной картины жизненного пути [3]. Насыщенная разнообразными событиями студенческая жизнь помогает определиться с целями и путями их достижения. Необходимо именно в студенческом возрасте начать реализовывать свой потенциал, в том числе и профессиональный, и предоставляемые возможности.

Очень важно человеку видеть то, откуда и куда он идет. Ю.В. Гаськова и И.А. Ральникова считают, что «субъективная организация будущего человека формирует мотивационное измерение, которое в свою очередь, влияет на отдельные области его развития, когнитивно и аффективно способствующие выполнению ряда инструментальных и исследовательских задач и типов деятельности в сфере построения карьеры» [4]. Интересные выводы делают Т.В. Казакова, Д.Е. Лукьянова и Д.В. Сулова при сопоставлении данных студентов очной и заочной форм обучения. В ходе своего эксперимента они доказали, что «уровень профессиональной направленности в структуре жизненных перспектив у студентов заочной формы обучения достаточно высок». Это, по их мнению, «определяется не только длительным включением в профессиональную деятельность, но и осознанным выбором профессионального заведения и получаемой профессии». Студенты – заочники здраво оценивают прошлое, используют имеющийся опыт как фундамент для дальнейших достижений и «ориентированы на жизнь в целом, что способствует более планомерному выстраиванию жизненных перспектив» [1].

Суммируя все выше сказанное, для того, чтобы выстраивать жизненные перспективы студентов, необходимо, чтобы:

- человек знал, куда он движется;
- его жизнь быть насыщена событиями, которые влияют на постановку целей;
- отношение к прошлому, настоящему и будущему должно быть сбалансированным, ошибочный опыт не должен восприниматься отрицательно;
- возможности и потенции максимально раскрывались.

Эти исходные данные мы возьмем за основу в определении условий выстраивания жизненных перспектив у студентов, что, в свою очередь, является целью нашего исследования.

Говоря о педагогических условиях выстраивания жизненных перспектив, необходимо, чтобы они были направлены на максимальную самореализацию студентов. Педагогические условия – это комплекс внешних и внутренних переменных, которые влияют на их формирование. Следовательно, в качестве внешних переменных предполагается широкое использование

возможностей, как образовательной среды вуза, так и возможностей городской среды. Внутренние переменные отражают потенциальные возможности субъектов данного образовательного пространства. Преподавателям необходимо ставить перед студентами амбициозные цели, достигая которые, они реализуют свои таланты и способности в полной мере. У креативной личности существует постоянная потребность в саморазвитии, которую следует поощрять. Включенность в решение профессионально важных задач как раз нацелена на это. Приобщение к профессиональной среде также будет оказывать заметное влияние на формирование личностной идентичности студентов. Отдаленные жизненные цели должны находить воплощение в актуальной ситуации. Педагогические условия включают и конструирование соответствующих форм, техник и способов воздействия педагога на личность студентов. Успех учебно-профессиональной деятельности способствует повышению уровня притязаний студентов. Стремление будущих специалистов к реализации себя в профессиональном творчестве само по себе является движущей силой к выстраиванию жизненной перспективы. Мотивация творчества созидательна по своей сути. Кроме того, педагогические условия предполагают организацию такого стиля и характера взаимодействия преподавателей и студентов, которое положительным образом целенаправленно влияет на формирование личностной и профессиональной идентичности студентов, способствует выстраиванию дальнейшей жизненной перспективы [5]. Во взаимоотношениях должна обязательно присутствовать открытость к различным, а иногда и противоположным идеям, способам выполнения, взглядам. Для формирования творческой личности это чрезвычайно важно.

Таким образом, определенные психолого-педагогические условия выстраивания жизненных перспектив студентов дают им возможность быстрее войти в профессию и в полной мере реализоваться в ней.

Библиографический список

1. Казакова Т.В., Лукьянова Д.Е., Сулова Д.В. Жизненные перспективы и их проявления в студенчестве // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – № 67-3. – С. 259-262. С. 261.
2. Гусакова В.Н., Улько Е.В. Профессиональные установки личности в контексте ее жизненных перспектив / В.Н. Гусакова, Е.В. Улько // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2019. – Т.8, № 3 (28). – С.332-335.
3. Шарипова М.Е. Этнокультурные особенности субъективной картины жизненного пути: специальность 19.00.01 «Общая психология, психология личности, история психологии: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата психологических наук / Шарипова Мадина Едгоровна; Санкт-Петербургский государственный университет – Санкт-Петербург, 2013. – 24 с.
4. Гаськова Ю.В., Ральникова И.А. Жизненные перспективы в сфере профессиональной деятельности у студентов, осваивающих творческие специальности // Сибирский психологический журнал. – 2017. – №65. – С. 53-65.
5. Виноградов А.Н. Особенности личностной идентичности студентов-дизайнеров на разных этапах обучения // Вестник Самарского технического университета, Серия «Психолого-педагогические науки», июнь 2015. – № 2 (26). – С.26-33.