

8. Сомов В.П. Поэтическая география: историческая, мифологическая, библейская и литературно-сказочная. Культурологический словарь / подгот. текста и ред. К.М.Герасимовой. М.: Б.С.Г. Пресс, 2015. 416 с.

9. Федосюк Ю.А. Что непонятно у классиков, или Энциклопедия русского быта XIX века. 17-е изд., стер. М.: ФЛИНТА: Наука. 2017. 272 с.

10. Энциклопедия экспрессионизм: Живопись и графика. Скульптура. Архитектура. Литература. Драматургия. Театр. Кино. Музыка / Л. Ришар; Науч. Ред. и авт. Послесл. В.М.Толмачев; Пер. с фр. М.: Республика, 2003. 432 с.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА БУДУЩИХ МЕНЕДЖЕРОВ ГОСУДАРСТВЕННОГО И МУНИЦИПАЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ

Е.Н. Дятлова

*Самарский национальный исследовательский университет
имени академика С.П. Королёва*

Подготовка менеджеров государственного и муниципального управления, будущих государственных и муниципальных служащих, неотъемлемый элемент системы эффективного государственного управления Российской Федерации. В контексте проводимых на протяжении двух последних десятилетий реформ в стране в сфере государственного и муниципального управления важная роль отводится совершенствованию подготовки будущих менеджеров государственного и муниципального управления – профессионалов, владеющих знаниями, умениями и навыками в правовой, политических, экономической и управленческой областях, способных критически воспринимать информацию и, в ситуациях ресурсного дефицита, достигать запланированных целей.

В рамках достижения данной цели при подготовке кадров для органов государственной и муниципальной власти одной из ведущих задач является становление личности будущего государственного и муниципального служащего, формирование профессиональной культуры у обучающихся по направлению подготовки бакалавриата «Государственное и муниципальное управление».

Профессиональная культура, как одна из подсистем культуры, обусловлена процессами усложнения и дифференциации человеческой деятельности, в силу чего появлялись новые виды культуры. Разделение деятельности на умственную и физическую способствовало выделению материальной и духовной культур [6].

Л.Н. Коган и О.В. Ханова связывают появление профессиональной культуры с становлением самостоятельных видов профессиональной деятельности, с появлением новых специальностей. Л.Н. Коган вводит родственное понятию профессиональной культуре понятие «специальная культура», представляющее собой совокупность специальных знаний, навыков, умений, которые являются условием успешного выполнения трудовых обязанностей в рамках осуществления профессиональной деятельности трудовым коллективом.

Одним из методологически важных положений, выделяемым в рамках теории деятельности является проявление культуры человека, обогащение которой происходит за счет ведущего вида деятельности и способствующей развитию, становлению и дальнейшему совершенствованию индивида.

В содержании культуры, по мнению И.Ф. Исаева, выделяют три аспекта: материальные и духовные ценности, взятые в совокупности; специфический способ осуществления индивидом своей деятельности; процесс творческой самореализации сущностных сил личности.

И.М. Модель в своих работах рассматривает профессиональную культуру в структуре общей культуры и видит ее предназначение в обеспечении функционирования практической деятельности при разделении общественного труда. Профессиональная культура – это категория, характеризующая степень овладения группой или индивидом отдельных видов деятельности в процессе осуществления трудовых функций, способ и мера выраженности творческих способностей и сущностных сил.

Феномен профессиональной культуры традиционно обуславливается конкретным видом труда и определяется через совокупность теоретических знаний и практических умений. Н.Б. Крылова определяет профессиональную культуру через социальные качества человека, взятые в совокупности, которые способствуют обеспечению определенного профессионального уровня деятельности человека, а также являются смыслоопределяющими трудовой деятельности и отношения к труду. В

ходе реализации своих способностей и совершенствования трудовой деятельности специалист достигает максимально возможного для себя результата: его личностная культура воспроизводится в культуре труда [4, с. 56].

Рассмотрение культуры в виду определенного набора требований к любой из деятельностей индивида позволяет говорить о наличии видов культур, соответствующих видам деятельности индивида. Процесс усложнения и дифференциации деятельности приводит к дифференциации культур.

В настоящее время менеджмент в сфере государственного и муниципального управления основывается на идеях бюджетирования, повышения экономической эффективности, управления по результатам и информационной открытости органов государственной власти и местного самоуправления обществу и гражданам. Сфера профессиональной деятельности государственных и муниципальных служащих предполагает выполнение определенных видов деятельности. В действующем Федеральном государственном образовательном стандарте высшего образования по направлению 38.03.04 Государственное и муниципальное управление выделяются следующие виды профессиональной деятельности менеджера государственного и муниципального управления: организационно-управленческая, информационно-методическая, коммуникативная, проектная, вспомогательно-технологическая (исполнительная), организационно-регулирующая, исполнительно-распорядительная [10].

В условиях возрастающего запроса общества на эффективное государственное и муниципальное управление образование в сфере государственного и муниципального управления требует формирования профессиональной культуры будущих менеджеров государственного и муниципального управления.

При осуществлении образовательного процесса у обучающихся по направлению «Государственное и муниципальное управление» необходимо формировать управленческую культуру, в структуре которой Т.М. Макарова важное значение придает информации: процесс создания массива информации имеет своей целью оптимизировать управление в ходе повышения рациональности процесса систематизации информации, эффективного распределения ее в соответствии с характером решаемых профессиональных задач при помощи современных технологий. О.В. Леонова раскрывает смысл управленческой культуры в орга-

нах государственного и муниципального управления достижением единого понимания принципов управления, норм и стилей.

В условиях общемирового движения к «информационному обществу» С.А. Прохоцкая выделяет информационную культуру государственного служащего, которая выполняет важную роль в профессиональной деятельности. Так, информационная культура государственного служащего призвана способствовать принятию решений в условиях быстро меняющейся социальной действительности в результате дифференциации разного рода информации, поступающей из разных источников, ее анализа и проверки.

В структуре правовой культуры служащих в органах государственного и муниципального управления выделяются следующие элементы: знание правовых норм и принципов, существующих институтов, правовой системы, соответствующий уровень профессиональной подготовки; понимание действующих политических и экономических принципов и законодательной базы; этические качества, добросовестность, честность [1].

О необходимости формирования у будущих менеджеров государственного и муниципального управления проектной культуры свидетельствует возникшая в России в 2000-е годы тенденция внедрения методов и инструментов управления, принятых в сфере бизнеса. Идеи стратегического менеджмента, программно-целевого управления, бюджетирования, ориентированного на результат, стали использоваться при реализации государственных программ, масштабных проектов, что показывает устойчивую тенденцию эффективного применения инструментов и методов проектного управления в деятельности органов государственной и муниципальной власти. Технологии проектного управления, применяемые в менеджменте, регламентирует ход действий на каждой стадии осуществления проекта, что позволяет получать результат в условиях ограниченности ресурсов и требует проектной культуры будущих менеджеров государственного и муниципального управления как неотъемлемого условия успешности профессиональной деятельности.

Библиографический список

1. Акимова Т.И. Современные тенденции формирования правовой культуры государственных гражданских служащих // Социально-экономические явления и процессы. 2013. № 1. С. 226-231.

2. 2. Исаев И.Ф. Творческая самореализация учителя: культурологический подход: учебное пособие / И. Ф. Исаев, М. И. Ситников. – М.; Белгород: Изд-во БГУ, 1999. 244 с.

3. Коган Л.Н. Социология культуры: учебное пособие / Л. Н. Коган. — Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1992. 120 с.

4. 4. Крылова, Н. Б. Формирование культуры будущего специалиста: метод. пособие / Н. Б. Крылова. М.: Высшая школа, 1990. 142 с.

5. Леонова О.В. Трансформация управленческой культуры в государственном секторе в условиях внедрения проектного управления // Среднерусский вестник общественных наук. 2017. № 12. С.167-175.

6. Лымарь А.Н. Профессиональная культура в системе культуры // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Сер. «Социально-гуманитарные науки». 2006. № 17. С. 251–252.

7. Формирование управленческой культуры студентов-будущих государственных служащих в образовательном процессе вуза: автореферат дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.08 / Макарова Татьяна Петровна; [Место защиты: Воронеж. гос. ун-т]. - Воронеж, 2018. 24 с.

8. Модель И.М. Профессиональная культура муниципального депутата: теоретико-социологический анализ / И.М. Модель. Екатеринбург: Изд-во УрГУ, 1993. 186 с.

9. С. А. Прохоцкая. Информационная культура и ее роль в профессиональной деятельности государственного // Вестник Поволжского института управления. 2016. № 4. С. 21-25.

10. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 38.03.04 Государственное и муниципальное управление (уровень бакалавриата). М. 2015. 14: <http://fgosvo.ru/news/5/637>.

ПРОБЛЕМЫ ИННОВАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ В ВЫСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ

В.В. Ивахник, Н.О. Кузнецова, С.В. Курбатова

*Самарский национальный исследовательский университет
имени академика С.П. Королёва*

Одной из наиболее важных тенденций в развитии мирового сообщества в настоящее время является существенное ускорение социально-