

Библиографический список

1. «Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая)» от 18.12.2006 N 230-ФЗ (ред. от 18.07.2019) – Текст : непосредственный
2. Инюшкин, А.А. Интеллектуальные права и вещные права: соотношение на примере баз данных /А.А. Инюшкин // Общество: политика, экономика, право. - 2016. - № 12. – С.138-140. – Текст : непосредственный
3. Богатова, Л.Ю. Право авторства и его защита в рамках нового законодательства об интеллектуальной собственности /Л.Ю. Богатова// Аналитика культуры. - 2009.- 1 (13). – С.183-185. – Текст : непосредственный
4. Кубышко М.В. Содержание правового статуса авторов произведений науки, литературы и искусства /М.В. Кубышко. – Текст : электронный// Вестник Московского университета МВД России. - 2015. - №12. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/soderzhanie-pravovogo-statusa-avtorov-proizvedeniy-nauki-literatury-i-iskusstva>

УДК 376

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ПРЕДМЕТ ИССЛЕДОВАНИЯ В МАГИСТЕРСКОЙ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЕ

Вохрышева Маргарита Георгиевна

Самарский государственный институт культуры

Проектная деятельность стала реальностью современного развития страны в целом, отдельных регионов и отраслей. Четкая постановка целей и задач, выбор адекватных методов их решения, составление программ, определяющих основные этапы и сроки, - все это в совокупности предполагает достижение необходимого результата [1; 2]. Закономерно поэтому обращение выпускников магистратуры к проблематике, связанной с исследованием теории, методологии и практики создания проектов, а также эффективности их реализации [3]. Наиболее продуктивным является опыт тех магистрантов, которые выступают в качестве прямых участников таких проектов, что можно проследить на примере двух работ, выполненных на базе библиотечных систем нового типа в городах Самара и Тольятти.

Сегодня нет сомнений в том, что библиотека должна меняться в соответствии с запросами пользователей и вызовами времени. Традиционные библиотечные инструменты - создания, хранения, доступа и распространения информации, знаний и культурных ценностей - претерпевают кардинальные изменения, которые требуют серьезного осмысления [4]. С этих позиций представляет интерес проект, реализующийся в библиотечной системе г. Тольятти, составивший предмет исследования магистранта. Проект предусматривает трансформацию системы в единый информационно - культурный комплекс [5]. Вторая магистерская выпускная квалификационная работа посвящена проекту, освещающему дея-

тельность системы детских библиотек г.о. Самара по теме патриотического воспитания школьников, актуальность которой отмечается в специальной литературе [6; 7].

В обеих работах синтезируется методология теоретической аналитики с методологией прикладной аналитики, при этом вторая составляющая приобретает доминирующее значение. Прикладная аналитика получила широкое распространение вначале в экономике и политике, а в последние годы используется и во многих других областях человеческой деятельности, в частности, в сфере образования, информационного обеспечения различных процессов общественной жизни. Она рассматривается как форма глубокого и системного познания предмета, задачами которого являются: изучение конкретных явлений, фактов, статистических сведений, данных (Big Date); на основе анализа полученного фактографического массива; выявление особенностей и тенденций развития изучаемого объекта как позитивных, так и негативных; выработка рекомендаций и решений, которые могут способствовать достижению желаемых результатов в рамках того или иного вида деятельности.

В литературе аналитика определяется как реализуемый в интеллектуально-мыслительной деятельности активный комплексный исследовательско-интерпретационный подход, направленный на выявление (обнаружение), исследование, измерение (оценку), референцирование и сопоставление значимых данных, исследование закономерностей и тенденций, а также процесс обработки указанного познаваемого с высокой степенью его аналитико-синтетической переработки и с его трансформацией в сценарии (модели) и прогнозы, рекомендации и предписания для принятия релевантных, эффективных решений [8, с. 37].

Прикладная аналитика имеет много общего с классическим научным исследованием, сближаясь в параметрах объекта и методологии. Вместе с тем в ней акцентируется практико-ориентированность, нацеленность на конкретный результат. Не случайно, что цели прикладной аналитики нередко достигаются в реализации проектной деятельности, в которой результат с целью увязываются самым непосредственным образом. Именно проекты становятся основным инструментарием в концептуальной разработке тем и проблем, которые становятся предметом магистерских выпускных квалификационных работ, научных докладов и статей [9]. В литературе мало работ, посвященных методологии и методике создания научных продуктов (монографий, диссертаций, научных статей и др.), равно, как и продуктов учебной деятельности (курсовых работ, выпускных квалификационных бакалаврских и магистерских работ). В связи с этим следует считать актуальным рассмотрение последних в контексте прикладной аналитики. Как и в любом научном исследе-

довании, в прикладной аналитике важнейшая роль отводится методам. В «Правилах для руководства ума» Декарт определил метод как «достоверные и легкие правила, строго соблюдая которые человек никогда не примет ничего ложного за истинное и, не затрачивая напрасно никакого усилия ума... придет к истинному познанию всего того, что он будет способен познать» [10, с 86).

Современная методология содержит большое разнообразие методов исследования, которые достаточно подробно описаны и разработаны. В прикладной аналитике широко используются общенаучные методы (анализа и синтеза, абстрагирования, индукции и дедукции, классификации, моделирования и др.). Специальные методы прикладной аналитики применяются для решения отраслевых, частных аналитических задач в рамках общей цели. Аналитики, разрабатывая прикладные исследования, используют ряд прикладных методов и методик. Наиболее известными среди них являются контент-анализ, факторный анализ, SWOT-анализ, Pest-анализ, сценарный метод, экспертные методы, мозговой штурм, игровые методы [12]. В рассматриваемых работах использован факторный анализ, который способствует обобщению множества эмпирических данных, выделению основных тенденций. Он основан на объединении групп коррелирующих между собой переменных, которые принято называть корреляционными узлами, в ряд основных факторов. Авторы работ выделяют как внутрисистемные условия и факторы, определяющие деятельность библиотек, так и внешние, связанные с развитием общества в целом и влияющие на формирование информационно-культурной среды.

В работе, анализирующей библиотечную систему г. Тольятти, применен SWOT- анализ сильных и слабых сторон, возможностей, рисков или угроз в деятельности организации. Он включает обзор как внешних (возможности и опасности), так и внутренних (сильные и слабые стороны) воздействий на процессы и результаты деятельности. Его дополняет PEST – анализ, базирующийся на изучении четырех показателей макросреды: политических, экономических, социальных, технологических. Он показывает, что именно способствует развитию новых перспектив в библиотеке. Исходя из данного анализа, можно скорректировать свою деятельность, разработать новые проекты и выстраивать новые стратегии. К методам прикладной аналитики относят и сценарный метод, который используется авторами магистерских работ в осуществлении прогнозирования. В его основе лежит разработка ряда сценариев, каждый из которых представляет собой гипотетическую последовательность событий, разворачивающихся в определенном направлении. Авторы намечают перспективы развития библиотечных систем, предлагают варианты и соответствующие рекомендации.

В рамках рассматриваемых работ широко используется также метод экспертных оценок, основанный на опросах экспертов – специалистов высшей квалификации, профессионалов. Разные направления функционирования системы «Библиотеки Тольятти» получили отражение в анкетировании читателей, которые охотно выражали свое отношение к библиотеке, условиям работы в ее стенах, мероприятиям, заявляли о своих предпочтениях в сфере ее культурно-просветительской и информационной деятельности. Отмечая ведущую роль методов прикладной аналитики в магистерских исследованиях нельзя не подчеркнуть, что между обозначенными группами методов нет непроходимой стены, поскольку чаще всего в исследованиях они применяются в комбинированном варианте. В последние годы в современной науке получают распространение методы интегративного характера [11]. Общенаучные методы оказались полезными в рассмотрении терминологических систем, базовых понятий исследований («информация», «информационная среда», «культура», «культурное пространство», «библиотечная система», «патриотическое воспитание» и др.) На основе их анализа уточнены главные понятия, сформулированы определения библиотечной системы как единого информационно-культурного пространства, патриотического воспитания школьников в условиях детской библиотеки.

В процессе осуществления методами прикладной аналитики анализа библиотечных систем МБУК «Библиотеки Тольятти» и МБУК «ЦСДБ» г.о. Самара был произведен комплекс мониторинговых мероприятий по сбору и анализу данных. Это позволило увидеть полную картину состояния библиотек, посмотреть на этот институт со стороны как на звено в общей системе организаций социального и культурного профиля. Важным условием использования методологии прикладной аналитики становится формулирование критериев оценки выпускной квалификационной работы магистра и, следовательно, результата аналитических действий, предпринятых автором работы. Специалисты к таким критериям относят: полноту изучения предмета и глубину осмысления полученных данных [13].

Понятно, что названные критерии носят относительный характер, так как нельзя достичь абсолютных параметров полноты и глубины раскрытия проблемы в одной работе. Тем не менее, они позволяют приблизиться к уровню объективной оценки исследования и степени сформированности у магистранта исследовательской и аналитической компетенций. Критерий полноты дифференцируется в представлениях о трех составляющих: информационной, методической и содержательной. Информационная полнота означает использование магистрантом необходимого и достаточного объема документальных источников и литерату-

ры. Методическая полнота соответствует строгому выполнению требований, предъявляемых к магистерским выпускным квалификационным работам. Содержательный компонент получает выражение во всестороннем аналитическом отражении направлений исследуемой проектной деятельности.

Содержание анализа магистрантом библиотечной системы г. Тольятти освещает созданную в 2019 году новую концепцию библиотеки по направлению работы «Арт-терапия», проекты которой направлены на развитие творческих способностей и оказание помощи в творческой самореализации читателей-инвалидов через организацию участия их в творческих мастер-классах, арт-встречах, творческих конкурсах и фестивалях, способствующих расширению их коммуникативных связей, возможностей интеллектуального и физического развития. Целью проекта «Библиотека без границ» стало создание комфортных условий для пользователей и читателей «Библио-Дворика» рядом с библиотекой на открытом воздухе, что расширяет библиотечное пространство и влияет на изменение восприятия библиотеки пользователями.

Новая концепция библиотеки включает также проект «Библиотека - АРТ-лаборатория». Воплощение идеи проекта предусматривает изменение не только внутреннего пространства библиотеки, но и развитие новых направлений деятельности. Вся библиотека условно поделена на зоны: «территории», обладающие способностью трансформироваться в соответствии с потребностями пользователей. Главной целью пространственного зонирования библиотеки стало создание привлекательного, открытого, активного общения, творческого развития, общения, учебы, работы и отдыха. Выделены: территория развития «Открытый мир» (оснащена развивающими играми для художественного и технического творчества); игровое пространство «Парк развлечений» (оснащено шведской стенкой и стенкой-сеткой – для подвижных игр и развития «особых» детей); место для заседаний клуба родителей детей с ограниченными возможностями здоровья «Шаг навстречу» (площадка для общения, интеллектуальных дискуссий и выхода в информационное пространство участников клуба).

В магистерской работе по патриотическому воспитанию школьников отмечается, что особенностью работы Центральной системы детских библиотек г.о. Самара является дифференциация направлений деятельности применительно к разным филиалам, многообразие проектов по патриотическому воспитанию. В филиале №1 действует исторический клуб «Хранители истории», с 2018 года реализуется проект «Ты в истории». В библиотеке-филиале №3 разработан и реализован социокультурный проект «Славянское братство», разработана концепция «Библиотека

истории города (БИГ). Время Самарское», предусматривающая целый комплекс программ и мероприятий. Детская библиотека народов Поволжья (филиал № 14) работает по проекту «Возрождение национальных культур народов Поволжья», цель которого - формирование этнокультуры подрастающего поколения и толерантного отношения к людям разных национальностей.

Критерий глубины магистерского исследования проверяется тем, насколько фактографические данные осмыслены в обобщениях и рекомендациях. Он свидетельствует о степени интеллектуального развития магистранта, которое достигается в условиях интеллектуальной образовательной среды [14]. Это особенно важно в контексте современных требований к образованию. Прогностические модели современного высшего образования предполагают обязательное включение интеллектуальной составляющей в образовательный процесс как одного из ведущих звеньев в целеполагании [15].

О глубине рассматриваемых магистерских исследований можно судить по наличию в них умозаключений обобщающего характера. Так, полученные данные анализа проектов развития системы «Библиотеки Тольятти» позволили сделать выводы о происходящих изменениях, во-первых, связанных с трансформацией функций библиотек, расширением их возможностей в удовлетворении потребностей населения, в том числе социального, культурно-просветительского характера; во-вторых, они засвидетельствовали изменения структурного плана, основывающиеся на принципах интеграции и дифференциации библиотечных систем и требующие исследований происходящих перемен на уровне различных типов и видов библиотек. На основе результатов исследования деятельности системы детских библиотек г.о. Самара по патриотическому воспитанию школьников выявлены ведущие тенденции в деятельности библиотек: комплексность, отражающая единство целей и требований; базирование на принципах педагогики сотрудничества; дифференциация в деятельности по конкретным направлениям.

Выводы. Проектная деятельность является успешной формой активного участия магистрантов в учебной, практической и исследовательской деятельности. Включение магистрантов в проектную деятельность на всех ее этапах позволяет им не только усвоить правила разработки проектов, но и практически содействовать их реализации. Особенно важно, что в своих выпускных квалификационных работах они должны осмыслить все процессы и благодаря этому развить свои аналитические, интеллектуальные возможности, сформировать необходимые компоненты интеллектуальной культуры, что обеспечивается в значительной степени благодаря творческому сотрудничеству с преподавателями.

Библиографический список

1. Аньшин, В.М. Управление проектами: фундаментальный курс: учебник / В.М. Аньшин, А.В. Алешин, К.А. Багратиони. – Москва : Высшая школа экономики, 2013. – 624 с. – ISBN 978-5-7598-0868-8. – Текст : непосредственный.
2. Михалкина, Е.В. Организация проектной деятельности: учебное пособие / Е.В. Михалкина, Н.Ю. Никитаева, Н.А. Косолапова. – Ростов-на-Дону : Изд-во Южного Федерального университета, 2016. – 146 с. – ISBN 978-5-9275-1988-0 : 40 экз. – Текст : непосредственный.
3. Дыбина, О.П. Магистерская диссертация / О.П. Дыбина и др. – Текст : электронный. – Тольятти: Изд-во ТГУ. – 2018. – 1 оптический диск.
4. Ванеев, А.Н. Инновационная деятельность библиотек / А.Н.Ванеев // Методическое обеспечение библиотечной деятельности: учебное пособие / А.Н. Ванеев. – Санкт-Петербург: Санкт-Петерб. гос. ун-т культуры и искусств. – Москва : 2009. – 144 с. – Текст : непосредственный.
5. Берестова, Т.Ф. Информационное пространство библиотеки: науч.-метод. пособие / Т. Ф. Берестова. – Москва. – Либерей-Бибинформ. – 2007. – 239 с. – (Библиотекарь и время. XXI век. Вып. 76). – Текст : непосредственный.
6. Захарчук, Т.В. Патриотическое воспитание в общедоступной библиотеке : учебно-практическое пособие / Т.В. Захарчук, Ю.А. Фролова. – Санкт-Петербург : Профессия, 2017. – 176 с. – Текст: непосредственный.
7. Патриотическое воспитание детей и подростков: педагогические и библиотечные технологии: научно-практические статьи, методические материалы, художественные произведения / ред., [сост. и авт. предисл.] Г. В. Варганова. – Москва : Русская школьная библ. ассоциация, 2015. – 327с. – Текст : непосредственный.
8. Понкин, И.В. Методология научных исследований и прикладной аналитики: учебник / И.В. Понкин, А.И. Редькина. – Москва : Буки Веди, 2020. – 365 с. – ISBN 978-5-4465-2666-6 : 500 экз. –Текст : непосредственный.
9. Проектное обучение: практики внедрения в университетах / Под ред. А.А. Евстратовой, Н.В. Исаевой, О.В. Лешукова. - Москва: Открытый университет Сколково. – 2018. – 154 с. - ISBN 978-5-7598-1916-5 (print) : 100 экз. – Текст : непосредственный.
10. Декарт, Р. Правила для руководства ума.1628 // Декарт Р. Сочинения в 2-х т. Т. 1. – Москва : Мысль, 1989. – С. 77-153. – Текст : непосредственный.
11. Вохрышева, М.Г. Тенденции к интегративности методологии библиотекведения, библиографоведения и книговедения / М.Г. Вохрышева // Библиография. – 2019. – № 4. – С. 3-13. – Текст: непосредственный.
12. Масалов, А.Г. Методология научных исследований и прикладной аналитики (заметки рецензента) / А.Г. Масалов // Научный результат. Социальные и гуманитарные исследования. – 2020. – Т. 6. – № 1. – С. 90-94. – Текст : непосредственный.
13. Понкин, И.В. Методология науки и прикладной аналитики: параметр полноты охвата и полноты учёта определяющих факторов в исследовании / И.В. Понкин // *NOMOTNETIKA: Философия. Социология. Право.* – 2020. – 45 (2). – С. 212–219. – Текст : непосредственный.

14. Львов, Л.В. Проблемы готовности магистрантов к научно-исследовательской деятельности / Л.В. Львов // Инновации в системе высшего образования. - Челябинск, 2014. - С. 22-35. – Текст : непосредственный.

15. Рождественская, Е. А. Моделирование развития образования: философское измерение проблемы / Е.А. Рождественская // Вестник Московского университета. Серия 7. Философия. – 2019. – С.81-91. – Текст: непосредственный.

УДК 387.1

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ В ВУЗЕ КУЛЬТУРЫ

Галкина Екатерина Алексеевна

Самарский государственный институт культуры

В настоящее время в связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой в России и в мире все вузы прошли практику перехода на дистанционное обучение. Согласно методическим рекомендациям по профилактике новой коронавирусной инфекции образовательные организации высшего образования должны максимально перевести на дистанционный формат занятия заочных и вечерних групп [2].

Вузы могут самостоятельно определять онлайн-площадки, электронные ресурсы и приложения для использования в учебном процессе. Современные компьютерные и сетевые технологии открывают широкие возможности организации дистанционного обучения. У преподавателей есть достаточно большой выбор инструментов (сайтов, приложений, платформ), которые предлагают многие государственные и коммерческие организации.

В современной педагогической науке и практике осуществляется исследование эффективных методик использования дистанционных форм обучения. Работы таких ученых как, А.Ю. Уварова [5], И.И. Бобровой [1], О.П. Околелова [3] и др. посвящены этой актуальной проблеме. В ряде публикаций выражается мнение, что в ближайшее время формат онлайн-обучения достигнет максимального развития и поставит в один ряд качество получения образования как очной формы, так и дистанционной. Процесс онлайн-обучения включает в себя много аспектов. Среди них непосредственно проведение онлайн-занятий с видео-или аудиосвязью, контроль и оценивание знаний, обмен документами и файлами, уведомления, коммуникации и многое другое.

Опыт использования дистанционных образовательных технологий в Самарском государственном институте культуры (СГИК) существует уже несколько лет и включает многие инструменты. Если на первых этапах здесь лидировал факультет дополнительного образования, то в настоящее время дистанционные технологии внедряют все факультеты.