

# **ФОРМИРОВАНИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ КАК РЕЗУЛЬТАТ СОПРОВОЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

*О.Н. Голубева*

*Самарский национальный исследовательский университет  
имени академика С.П. Королёва*

Стратегия современного образования заключается в предоставлении возможности всем обучающимся проявить свои таланты и творческий потенциал, что обусловлено развитым критическим мышлением личности. По мнению Дж. Брауса и Д.Вуда, критическое мышление — это поиск здравого смысла: «Как рассудить объективно и поступить логично с учетом как своей точки зрения, так и других мнений. Умение отказаться от собственных предупреждений. Критические мыслители способны выдвинуть новые идеи и увидеть новые возможности, что весьма существенно при решении проблем» [1].

Эти идеи нашли отражение в основных государственных документах об образовании. В них делается акцент на развитие критического мышления: способности обучающихся, индивидуализация и дифференциация их образования с учетом интересов и склонностей к творческой деятельности. Критическое мышление – это точка опоры для мышления человека, естественный способ взаимодействия с идеями и информацией, которую важно критически оценить, осмыслить, сделать выводы относительно ее точности и ценности [2].

Изучение курса истории и обществознания в основной школе требует определенного подхода к преподаванию данных предметов на различных этапах обучения и воспитания учащихся. Более детальное изучение курсов предусматривают цели и задачи преподавания истории и обществознания.

История 5-9 классов предусматривает следующие цели:

- формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося;
- формирование умения применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, жизни в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;
- воспитание уважения к историческому наследию народов России.

Формирование у учащихся творческого мышления и воображения, т.е. критических способностей предполагает построение работы на уроке с использованием личностных, метапредметных и предметных результатов: обсуждение и оценивание своих достижений, а также достижений других обучающихся под руководством педагога; расширение опыта конструктивного взаимодействия в социальном общении; сознательная организация и регулирование своей деятельности – учебной, общественной; работа с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т.д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях; решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.); применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач; использовать ИКТ – технологии для обработки, передачи, систематизации и презентации информации; систематизировать информацию в ходе проектной деятельности, представлять ее результаты как по первому периоду в целом, так и по отдельным тематическим блокам (Древняя Русь, политическая раздробленность, возвышение Московского княжества, Русское государство в конце XV – начале XVI вв.); понимать культурное многообразие народов Евразии в изучаемый период [3].

Особой формой развития критического мышления выступает проектная деятельность. Учащиеся готовят различные виды проектов практического и исследовательского характера. В конце изучения курса истории «Древнего мира» учащиеся 5 классов готовят проекты по темам «Семь чудес света»: «Семь чудес древнего мира», «Семь чудес современного мира», «Семь чудес России», «Семь чудес Ульяновской области». Для реализации данного проекта обучающиеся находят интересные фотографии из путешествий своей семьи по историческим местам нашей России. Вот один из примеров: свой проект «Мамаев курган» ученица дополняет семейными фотографиями фактами из рассказов экскурсовода города Волгограда.

При выполнении дополнительного задания по обществознанию по теме «Человек» ученик составил памятку – советы «Как всегда чувствовать себя хорошо» и добавил сточку «что делать, чтобы другим было хорошо».

Как чувствовать себя хорошо и что делать, чтобы другим было хорошо	
Для себя	Для других
Пообщаться с друзьями	Сделать комплимент
Спросить у друга: «Как дела?» и получить приятный ответ	Поблагодарить работников школьной столовой за обед
Покушать приготовленный мамой обед	Здороваться с друзьями
Купить и скушать мороженое	Спросить у бабушки и дедушки: «Как они себя чувствуют?»
Посмотреть любимую передачу	Общаться со знакомыми

Для погружения обучающихся в тему применяем метод слов-ассоциаций, который используются и на уроках обществознания, истории по ранее изученному или новому вопросу. Так, например, к теме «Что значит жить по правилам» (7 класс) обучающиеся подбирают слова – ассоциации к слову правило, дают толкование каждого, что позволяет подвести учеников к проблеме урока.

Еще один прием – «корзина идей». В течение урока для отработки какого-либо понятия обучающимся задается вопрос: «Что вам известно по данной теме?» Учащиеся вспоминают и записывают в тетради все, что знают по данной теме. Одной из форм работы с учащимися является работа в группах: применяется метод шести шляп Эдварда де Боно как метод индивидуальной и групповой мыслительной деятельности. Данная технология применяется в темах: «Реформы Александра II», «Контрреформы Александра III», «Гражданская война: красные и белые» и другие темы. Учащиеся, разделившись на шесть групп – «белые», «красные», «черные», «желтые», «зеленые», «синие», учатся анализировать, сопоставлять, выделять, находить информацию и применять ее к контексту темы урока.

Таким образом, с целью развития критического мышления школьников в процессе обучения необходимо сочетать предметно – познавательную и творческую деятельность учащихся. Целенаправленная тренировка гибкости мышления, ассоциативности и фантазии, интуиции, воображения, использование исследовательских методов обучения, работа в группах — все это способствует развитию творческих способностей учащихся.

## Библиографический список

1. Браус Дж., Вуд Д. Инвайронментальное образование в школах: Руководство: как разработать эффективную программу / Д. Браус. Д. Вуд; пер с англ. Спб.: NAAEF , 1994.499с.
2. Заир-Бек С.И. Развитие критического мышления на уроке/ С.И. Заир-Бек, И.В. Муштавинская. 2 изд. дораб. М.: Просвещение, 2011. 223 с.
3. Торкунова А.В.(Рабочая программа и тематическое планирование курса «История России». 6—9 классы (основная школа): учеб. пособие для общеобразовательных организаций / А.А. Данилов, О.Н. Журавлева, И.Е. Барыкина. М.: Просвещение, 2016. 77с.

## СПЕЦИФИКА РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ПОДРОСТКОВ

*Д.В. Гришина*

*Самарский национальный исследовательский университет  
имени академика С.П. Королёва*

Современное общество требует инициативной, энергичной и целеустремленной молодежи, что определяет востребованность развития социальной активности подростков. Механизмами развития социальной активности среди подрастающего поколения для эффективной реализации положений, прописанных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, являются совместная деятельность и общение в общеобразовательных организациях, в организациях дополнительно образования детей, в общественных молодёжных организациях, в детских оздоровительных лагерях и других формах занятости подростков, а также в рамках социокультурных проектов и мероприятий разного (международного, всероссийского, регионального и местного) масштаба. В условиях демократизации социальных институтов подростки могут проявлять свою социальную активность в различных сферах жизни общества. Однако в современных реалиях наблюдается социальная пассивность подростков, особенно из социально незащищённых слоев населения, в таких областях общественной жизни как социально-политическая деятельность, сфера межличностных отношений, профессиональная деятельность.