

УДК 94(510).03

ПРАВОВОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ЖЕНЩИНЫ В СРЕДНЕВЕКОВОМ КИТАЕ

Стрижакова Е. Е., Окунь А. Б.

Самарский национальный исследовательский университет
имени академика С. П. Королёва, г. Самара

В Китае издревле считалось, что Император – не обычный смертный, а Сын Неба, получивший мандат на управление людьми. Во Внешнем Дворце Императору помогают сановники и полководцы – герои мира сего, а во Внутренних покоях – самые красивые женщины спешат удовлетворить малейшее его желание. Служить Императору – то же, что блюсти долг перед Небом и Землей, обеспечивающий мир и процветание [5]. Именно об обитательницах Внутренних покоев и пойдёт речь в моем докладе.

Императорский Дворец, предназначенный для государственных дел, противостоит Внутренним покоям – обители наслаждения. В первом никогда не появляется ни одна женщина, а из второго изгнаны все мужчины. При китайском дворе у императора имелись бесчисленные жёны и наложницы. И это не было прихотью, ведь как гласит китайская пословица, «из трёх видов проявления неуважения к родителям бездетность — самое большое». Жители Поднебесной воспринимали мальчиков как продолжателей рода, а девочки были людьми второго сорта. Считалось, что, чем больше принцев будет в императорской семье, тем крепче будет страна и императорский род.

В Танское время число наложниц не регулировалось, то есть император мог иметь неограниченное количество девушек, однако брак с наложницей оформлялся официально. Главную роль во дворце среди женщин играла императрица – *хуань-хоу*. Далее шли четыре «дополнительные жёны» - *фу жэнь*. Далее шли наложницы рангом ниже [4]. Китайский гарем отличался жёстким и чётким распределением ролей и обязанностей, закреплённых в законодательстве. Однако во главе всего стояло абсолютное влияние традиций и подчинение строжайшим указаниям, берущим начало из натурфилософских эротологических теорий, которые сводились к поддержанию в организме партнера равновесия янной (мужской) и иньной (женской) энергий. Считалось, что преобладание инь над ян приводило к ранней потенции, а также влияло на погоду, принося с собой проливные дожди, землетрясения и прочие катаклизмы.

Интерес представляет и «приглашение в покои Сына Неба». После ужина главный евнух приносил Сыну Неба поднос с ферритовыми табличками, император свободно выбирал имя той, с которой хотел провести ночь и за ней отправляли евнухов, но Император не мог наслаждаться любовью до утра, когда прошло время, евнух заходил в спальню и забирал наложницу. Затем спрашивал императора, желает ли он ребенка от этой ночи. Если ответ был позитивный, то в специальную книгу заносилась запись о возможном зачатии. Такие меры были необходимы, чтобы избежать позднейших осложнений при определении будущего статуса младенца [3]. В гареме наивысшей энергией обладала Императрица, однако, Император мог вступать с ней в половую связь не чаще одного раза в месяц, дабы произвести наиболее крепкое потомство [2]. Все посещения Императора своей жены, всё равно заносились в специальный журнал, но Императрица обладала материнскими правами на всех детей своего супруга. Фу жэнь и остальные наложницы могли посещать покои Сына Неба более одного раза в месяц. Раз в пять дней Император обязан был вызвать наложницу.

Стоит так же отметить, что для многих девушек гарем являлся своего рода «социальным лифтом». Примером может служить Императрица Лю. Сама девушка

происходила из бедной семьи, её отец зарабатывал врачеванием и гаданием. В детстве она попала в плен и была отдана во дворец, где её осчастливил своим вниманием тогда ещё ван. Когда ван унаследовал престол, то за «...мягкость, неизменность в добродетели и весьма высокую осведомлённость в порядках женских покоев. Днём и ночью следила за порядком и не допустила никаких упущений. Посему надлежит пожаловать тебе высокий титул и провозгласить главной на женской половине» [1]. Если девушка, невысокого происхождения, приглянувшись Императору, разделив с ним ложе, понесла от него, впоследствии благополучно родив сына, то она могла быть повышена в ранге. Однако бывало и так, что сын был выше матери во всех отношениях, такое случалось, когда мать ребёнка была из рабынь. Бывало, что новорожденного могла усыновить императрица, такое случалось в связи с отсутствием у неё собственных сыновей. В таких случаях матери ребёнка предлагали хорошую сумму или же попросту делали так, что та не выживала при родах. Такие преступления часто оставались безнаказанными, и в последствии порождали ещё большее бесправие женщин высших рангов, над низшими.

Когда же император отправлялся к предкам, а на престол вступал его наследник – весь гарем менялся. Обитательницы гарема почившего императора распределялись так:

- Императрица – получала титул Вдовствующей императрицы, и оставалась жить во Дворце, до своей смерти.
- «Дополнительные жёны» - отправлялись к своим сыновьям в уезды.
- Что касается остальных, если у них не было детей, от покойного императора, то по обычаю того времени, они отправлялись монахинями в буддийскую обитель, храм Ганье. И было не важно, посещала ли ты покои Сына Неба или нет. Если же сыновья были, то они уезжали в уезд вместе с ними.

Библиографический список:

1. Кравцова, М. Е. История культуры Китая [Текст]/ М. Е. Кравцова. — СПб.: Лань, 2-е изд.: 1999. – 414 с.: илл.
2. Китайские Пинхуа [Текст]: [Перевод / Предисл. Л. Павловской]; Составитель: Т. И. Виноградова. - Санкт-Петербург: Северо-Запад-пресс, 2003. – 491 с.
3. Роберт ван Гулик. Сексуальная жизнь в древнем Китае / Перевод с английского А. М. Кабанова [Текст]/ Р. ван Гулик. — СПб.: Петербургское Востоковедение, 2000. – 400 с.
4. Усов, В. Н. В гареме Сына Неба. Жены и наложницы Поднебесной [Текст]/ В. Н. Усов. — М.: Алгоритм, 2014. – 272 с.
5. Шань Са. Императрица [Текст]/ Шань Са. - М.: Олма – Пресс, 2006. – 448 с.