

УДК 94 (73)

ИДЕИ НЕОКОНСЕРВАТИЗМА В РАБОТАХ И. КРИСТОЛА

Глотов А. И., Попкова Л. Н.

Самарский национальный исследовательский университет
имени академика С. П. Королёва, г. Самара

Объектом исследования для данной работы выступает неоконсерватизм как направление консерватизма, сформировавшееся в США к 70-м гг. XX в. Неоконсерваторы играли и продолжают играть большую роль в политической жизни США. Во многом это связано с деятельностью Ирвинга Кристола, главного редактора журнала "The Public Interest". Цель данной работы – рассмотрение связи теоретических предпосылок, сформулированных Ирвингом Кристолом с практическими решениями, предлагаемыми неоконсерваторами.

Для Кристола цель существования общества – достижение благополучного существования как можно большего числа людей. Благополучие основывается на материальном достатке и высокой степени личной свободы индивидов – членов общества[1]. Кристол считал, что буржуазные государства, основанные на демократической политической и рыночной экономической системах, начинающие свою историю с XVIII века, наиболее последовательно достигают этих целей. Функционирование систем этого общества возможно лишь за счет усвоения каждым членом общества соответствующего культурного опыта, заключенного в таких традиционных институтах, как мораль, этика, семья, религия, искусство[2].

Формирующееся буржуазное общество в политической сфере, по мнению Кристола, ставило перед собой задачи прагматичного управления обществом. Угроза такому подходу к политике сформировалась в эпоху Просвещения, когда оформляется идеологический подход к политике. В ходе борьбы с радикальными идеологиями сторонники прагматичного управления обществом были вынуждены разработать свою идеологию, получившую название "консерватизм"[1].

Для Кристола в современных ему Соединенных Штатах (кон. 1950-х – кон. 1970-х) ситуация XVIII в. повторяется. В обществе и в Демократической партии США нарастает влияние социализма с его идеей всеобщего равенства, применяемой как во внутренней, так и во внешней политике. Защитники идеи прагматичного управления государством вынуждены разработать новую идеологию – неоконсерватизм[4].

Ирвинг Кристол, как и неоконсерваторы в целом, большое внимание уделяют культуре, экономике и связи этих двух общественных сфер[5, 6]. В экономической сфере Кристол оппонировал кейнсианству, поддерживая экономическую теорию предложения, основанную на максимальном отказе от барьеров, препятствующих развитию экономики – высоким подоходным налогам, таможенными пошлинами и т.д.[1, 6] Поддерживать экономический рост должны традиционные культурные институты: мораль, этика, религия, семья и искусство. По мнению Кристола, функционирование рыночной экономики без ее поддержки со стороны культурной сферы невозможно[6].

Кристол и неоконсерваторы являются убежденными противниками эгалитаризма, выступая в пользу т.н. "равенства возможностей". Это не означает, что неоконсерваторы выступают против идеи социального государства. Отмечается лишь, что социальная политика не должна быть уравнивающей, а меры социальной поддержки должно проводиться с минимальным бюрократическим вмешательством[5].

Говоря об отношениях с другими странами, Кристол исходит из предпосылки, что даже правильно организованное государство не выживет во враждебной либеральным американским ценностям среде. Выход отсюда один - необходимо

экспортировать американские ценности в другие страны экономическим или дипломатическим путём [6]. Отсюда возникает такая характерная особенность неоконсерватизма, как активная и идеологизированная по своему содержанию внешняя политика, цель которой – экспорт американских институтов и ценностей [3, 7].

Подводя итоги, необходимо отметить следующее. Рассматривая Ирвинга Кристола как идеолога неоконсерватизма, можно прийти к выводу, что в основе данного движения лежат классические буржуазные, или либеральные ценности: в первую очередь, это свобода и материальное благополучие. Для защиты этих ценностей, сугубо практических по своему содержанию, от влияния идеологий, по существу своему преследующих идеалистические цели, сформировался в конце XVIII в. консерватизм, а в 60-е гг. XX в. – неоконсерватизм. Все предлагаемые Кристолом и неоконсерваторами меры исходят из необходимости защиты либеральных, буржуазных ценностей, обеспечивающих высокий уровень материального благополучия и личных свобод каждого отдельно взятого американского гражданина.

Библиографический список

1. Kristol I. The Neoconservative persuasion: selected essays, 1942-2009 [Текст]/ Kristol I. – New York: Basic books, 2011. – 411 с.
2. Kristol I. Neoconservatism: The Autobiography of an idea [Текст]/ Kristol I. – New York: The Free Press, 1995. – 500 с.
3. Вялых В. Внешнеполитическая стратегия американского неоконсерватизма [Текст]/ - Власть. 2008, № 7. – С. 48-51.
4. Гаджиев К. Метаморфозы и дилеммы американского консерватизма [Текст]/ - Власть. 2013, № 10. – С. 122-126.
5. Гарбузов В.Н. Консерватизм: ценности, идеи, политика [Текст]/ - Метаморфозы истории: Альманах. М.: 1997, № 1. – С. 136-162.
6. Кристол И. Неоконсервативное убеждение [Текст]/ - Логос. 2004, № 6. – С. 170-174.
7. Матвиенко Р.А. Изменение неоконсервативной повестки: идеологические и политические предпосылки (из истории американского неоконсерватизма) [Текст]/ - Власть. 2015, № 7. – С. 184-188.