

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.
«САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АЭРОКОСМИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ имени академика С.П. КОРОЛЕВА»

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ВАЖНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ
СПЕЦИАЛИСТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ

*Рекомендованы Редакционно-издательским советом университета
в качестве методических указаний*

Издательство СГАУ
САМАРА
2007

УДК 37.01:378

ББК У 9(2)212

Составитель *Л.П. Меркулова*

Рецензент О. Н. М а р т ы н о в а

Формирование профессионально важных компетенций специалистов технического профиля: метод. указания / сост. Л.П. Меркулова. Самара: Изд-во Самар. гос. аэрокосм. ун-та, 2007.– 40 с.

Рассмотрены методы формирования профессионально важных компетенций студентов при изучении иностранного языка. Анализируются способы организации учебной деятельности при изучении иностранного языка по аспектам (фонетика, лексика, грамматика) и по видам речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо). Описывается структура и составные компоненты иноязычных способностей, знание которых позволяет преподавателю грамотно строить учебный процесс, выбирать и реализовывать наиболее эффективную для каждой группы методику, работать с каждым студентом по личной индивидуальной программе обучения, формировать профессионально важные качества, а студенту – сознательно развивать их в нужном для изучения языка и развития профессиональных компетенций направлении.

Основное внимание уделено анализу и структурированию современных методов обучения, используемых в инновационных профессионально-ориентированных педагогических технологиях. В качестве примера приводится технология проведения деловой игры.

Методические указания предназначены для преподавателей и студентов технических вузов. Подготовлены на кафедре иностранных языков.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

Потребности новой экономики, в которой основным ресурсом становится мобильный и высококвалифицированный человеческий капитал (знания, навыки, профессионализм), требуют достижения нового качества профессионального образования, соответствующего требованиям новой системы общественных отношений и ценностей. Необходимы специалисты, особенно специалисты технического профиля, способные стать главными субъектами преобразовательных процессов.

Важнейшим показателем качества подготовки конкурентоспособных специалистов является их профессиональная мобильность – способность быстро и на высоком уровне выполнять порученные задания. Структурными составляющими профессиональной мобильности являются инвариантные и профессиональные компетенции, а также личностные характеристики. И.А. Зимняя выделяет три группы компетентностей, относящихся: к самому себе как личности, субъекту жизнедеятельности; к взаимодействию человека с другими людьми; к деятельности человека во всех ее типах и формах [1].

К профессионально важным компетенциям специалиста технического профиля относятся мотивационно-ценностные, технологические (операциональные) и рефлексивные [2].

Формирование профессионально важных компетенций студентов при обучении в вузе осуществляется в процессе учебной деятельности. Каждая учебная дисциплина имеет свою специфику. Основной особенностью иностранного языка как учебного предмета является его коммуникативная направленность.

Коммуникативная деятельность всегда ситуативна, поэтому важно использовать иноязычные речевые средства в ситуациях, аналогичных

будущей профессиональной деятельности. Следовательно, необходимо определить группы задач обучения, в процессе решения которых будет происходить формирование предметных (профессиональных) умений.

В последнее время с повышением роли иностранного языка как средства профессионального общения и средства достижения социальных ролей возникла потребность в поисках новых подходов к организации учебной деятельности при обучении иностранному языку.

Организация учебной деятельности в процессе обучения иностранному языку не только органически включает в себя формирование предметных умений и способов речевой деятельности, но и создает предпосылки, способствующие развитию личности обучаемого. Механизм формирования учебной деятельности заключается в воздействии, прежде всего, на процессы осознания и регуляции. Поэтому в рамках формирования учебной деятельности не просто усваивается опыт осуществления речевой деятельности, развиваются речевые навыки и умения, языковые представления. В этом процессе задействованы психолингвистические механизмы, к которым относятся отражение формы и содержания высказывания, оперативной памяти, слухового и зрительного восприятия произведения речи, смыслового структурирования высказывания и другие. Чем успешнее формируются данные механизмы, тем лучше усваивается опыт осуществления речевой деятельности на иностранном языке.

Владение иностранным языком означает и владение его компонентами – соответствующей ситуации лексикой, грамматическими структурами и произношением, это есть конечный результат практического усвоения иностранного языка, заключающийся в непосредственном (беспереvodном) аудировании и говорении. Важной психологической задачей овладения иностранным языком является освоение речевой иноязычной деятельности в совокупности средств и способов ее реализации. Соответственно, одна из больших психологических проблем овладения иноязычным говорением заключается в том, что необходимо учить не только средства, то есть слова и правила иностранного языка, но усваивать и сам способ формирования и формулирования мысли. Это важно в связи с

различием способов формирования и формулирования мысли в разных языках.

Предрасположенность к изучению иностранных языков зависит от комплекса психологических факторов, во многом определяемых внешней средой. Психологические факторы, влияющие на результаты овладения иностранным языком, можно условно разделить на две группы. К первой группе следует отнести психические процессы и свойства личности, непосредственно связанные с овладением всяким языком и речью: вербальное мышление, вербальная память, речевые особенности личности и накопленный ею лингвистический опыт. Ко второй группе отнесём элементы психики, косвенно воздействующие на усвоение языка, т.е. невербальные или экстралингвистические компоненты психики. Это, например, различные свойства характера (волевые, эмоциональные), отдельные виды и свойства психических функций человека, связанные с невербальным интеллектом.

На способности к овладению иностранным языком оказывают влияние разнообразные мотивы деятельности вербального и невербального характера, а также различные способности человека, синтезирующиеся в его общих способностях к учению. От способностей человека зависит быстрота и лёгкость приобретения знаний, умений и навыков в данной области. Знания и умения, в свою очередь, влияют на развитие способностей и профессиональных компетенций, то есть наблюдаемых проявлений успешной продуктивной деятельности.

Реализация деятельности зависит от сочетания способностей, знаний и умений. Структуру иноязычных способностей составляют языковые и речевые способности. К языковым относятся фонетические, лексические, грамматические и стилистические способности. К речевым – способности к коммуникации, аудированию, чтению и письму. Последние непосредственно связаны с элементами мышления, выраженного средствами иностранного языка.

Фонетический аспект. Главная задача в работе над произношением заключается в понимании того, что правильное произношение и чтение

имеют первостепенное значение для овладения языком. Правильное произношение может быть достигнуто только в том случае, если знания, приобретенные на занятии, будут закрепляться в процессе самостоятельной работы. Самостоятельно отрабатываются те звуки, произношение которых влияет на значение слова или которые отсутствуют в русском или родном языке. Очень хорошо работать над произношением группами по два-три человека. Совместная работа дает возможность проверить или поправить друг друга. Наибольший эффект при работе над произношением дают выразительное чтение отдельных лексических единиц и предложений, заучивание наизусть фразеологических оборотов для выработки произносительных навыков; чтение фонетических упражнений; регулярное прослушивание речи носителей языка в аудиозаписи и повторение; записывание своей речи на магнитную пленку. Хорошие результаты дает систематическое чтение текстов с применением основных правил чтения, делением предложений на смысловые группы, соблюдением фразового ударения.

Фонетические способности включают хорошую артикуляционную чувствительность (успешное владение фонетикой, правильное имитирование звуков изучаемого языка и др.), т.е. когда человек добивается необходимой корреляции движений органов речи во время произнесения соответствующих словосочетаний; способность дифференцированного восприятия интонационных особенностей иностранного языка, правильного воспроизведения мелодии, фразы; наличие слухового и двигательного контроля (наиболее слабым звеном фонетики является трудность понимания смысловоразличительной функции звуков, например, bad – bat /англ. яз./; coeur – corps /фр. яз./).

Лексический аспект. Для овладения иностранным языком необходимо приобрести определенный запас слов и научиться свободно им пользоваться. Наиболее эффективные приемы работы по усвоению лексики: усваивать значения слов, разбираться в их образовании, морфологической структуре; находить в словаре значение лексической единицы, записывать и заучивать ее; сопоставлять значения лексических единиц в рус-

ском и иностранном языках; выбирать адекватную для данной ситуации (заданной на русском языке) лексическую единицу иностранного языка; выбирать как можно большее число правильных, с точки зрения носителей языка, словосочетаний с указанными лексическими единицами; выбирать и производить подстановку в предложения с пропусками адекватной для данной ситуации (заданной на иностранном языке) лексической единицы; употреблять адекватную для заданной ситуации лексическую единицу в вопросно-ответных упражнениях; обосновывать возможность замены одной лексической единицы на другую, близкую по значению в данном контексте.

Хорошо продуманная и организованная игра на занятии дает большой эффект при закреплении лексического материала. По мнению психологов, обучающиеся запоминают на занятии 10% из того, что читают, 20% из того, что слышат, 30% из того, что видят, 50% из того, что слышат и видят, 70% из того, что сами говорят, и 90% из того, что сами делают. Игра требует прямого участия обучающегося, его высказывания, даже самого участия при изготовлении игрового материала. Приведем примеры:

1. Ролевая игра.

При этой форме обыгрываются различного рода ситуации (выдуманные), например, на тему «В аэропорту». Двое студентов из группы встречаются в аэропорту участников международной научно-технической конференции, прибывших в Самару из разных стран. Они обращаются в справочное бюро для уточнения номера рейса, времени прибытия самолетов. Слушают объявления о том, что участников конференции просят подойти к одному из выходов. Затем происходит знакомство с учеными, выясняется их род деятельности, из какой страны они прилетели, как прошел полет. Обмениваются визитными карточками. Оказывается, что некоторые из них встречались раньше на выставке в Ле Бурже в Париже. Между ними завязывается разговор о типах самолетов, их технических характеристиках, авиакомпаниях мира, обсуждается программа конференции. При этом употребляется лексика на заданную тему.

2. Деловая игра.

Если в ролевых играх речь идет о ролях в выдуманных ситуациях, то деловые игры делают возможной реальную коммуникацию. Используемая социальная форма здесь – игра между двумя партнерами, а также игра между отдельными игроками и группой. При этом общение ведет к действиям, опирающимся на игровой материал.

Приведем пример деловой игры на тему «Описание самолёта», которая может проводиться как между двумя обучающимися, так и между двумя большими группами студентов.

В парной игре студенты сидят напротив друг друга. Каждый получает картинку самолета определенного типа. Первый игрок должен описать самолет на своей картинке так, чтобы второй смог ее нарисовать. Попутно рисующий игрок спрашивает, уточняет. Когда картинка готова, то оригинал и копия сверяются. Потом партнеры меняются ролями.

Если играют две группы, то первая группа описывает по порядку картинку, а каждый игрок другой команды рисует свое видение описываемого самолета. После этого оригинал и копия сверяются. Побеждает тот игрок, картинка которого ближе к оригиналу.

Наиболее важными лексическими способностями являются быстрое и точное различение слов, сходных в каких-либо отношениях (родственные слова, однокоренные слова, например, to read – reader; / англ. яз./ constitution- constitutionnel / фр. яз./); быстрое усвоение полисемии слова (умение быстро наращивать значение одного и того же слова, например, water → water – way/ англ. яз. /, table → table de rotation / фр. яз./); способность узнавания незнакомого слова в конкретном тексте, т.е. языковая догадка / ключ к незнакомому тексту могут дать известное слово иностранного языка, догадка по частичному или полному сходству, или же из контекста, когда все слова в предложении известны, за исключением одного или двух слов, о значении которых можно догадаться по смыслу предыдущего и последующего предложений (догадка по «ситуации»); хорошая словесно-образная (вербальная) память, т.е. способность запоминания различных словосочетаний иностранного языка; умение быст-

ро находить слова, выражающие мысли и эмоциональное состояние человека и др.

Грамматический аспект. Работа над грамматикой способствует закреплению знаний и более глубокому усвоению грамматического материала, пройденного на занятии, систематизации ранее пройденных тем. Понимание последующих разделов грамматики зависит от усвоения предшествующего материала. Очень полезна самостоятельная проработка студентами грамматического материала – ознакомление с новой темой по учебнику до объяснения ее преподавателем. Важную роль в развитии свободного и сознательного использования грамматических форм играет такой вид работы, как трансформация текста. Студенты сначала письменно, а затем устно производят указанную преподавателем грамматическую замену текста. Закреплению навыка практического применения правил служит самостоятельная работа над исправлением ошибок, для чего необходимо уяснить правило, на которое сделана ошибка; повторить данное грамматическое правило; изложить правило своими словами и придумать аналогичные примеры; исправить допущенные ошибки; периодически просматривать исправленные письменные работы.

Из *грамматических способностей* следует выделить: способность распознавания частей речи и членов предложений; улавливание этимологической структуры слов иностранного языка, например, *handbook*, *blackboard* / англ. яз./; *porte – parole*, *papier maché* / фр. яз./; способность изменять слова согласно правилам грамматики иностранного языка и объединять их в целостное выражение и др.

Умение обобщать, которое основывается на способности к мыслительным операциям по обобщению фонетического, словесного и грамматического материала и его систематизации, является *стилистической способностью*. На основе этой способности становится возможным собственное речетворчество в различных условиях языкового общения, в разных видах и жанрах письменности, в различных сферах общественной жизни (появляется так называемое «чувство языка»).

Рассмотрим способы организации учебной деятельности при изучении иностранного языка *по виду речевой деятельности*.

Работа над развитием навыков устной речи (*говорение*). Особое внимание при овладении иностранным языком следует обращать на организацию работы по развитию навыков устной речи, чтобы убедиться в плодотворности затраченных усилий, что способствует повышению интереса к изучению предмета и практического его применения. Для развития навыков устной речи можно использовать чтение вслух и про себя. Оно не направлено непосредственно на развитие навыков устной речи, но создает слуховые образы, нужные для акта понимания и акта говорения, и способствует запоминанию некоторых образцов предложений. Основной вид работы по развитию навыков устной речи – работа по составлению вопросов и ответов на них по содержанию текста или по теме, изученной на данном занятии. Вопросно-ответная форма общения является высокоэффективной формой развития умений и навыков устной речи. Студенты задают друг другу вопросы, не связанные с текстом, но включающие в себя лексику этого текста. Предварительно необходимо изучить и проработать весь лексический материал, относящийся к данной теме.

Способствует развитию навыков устной речи составление монолога (диалога) в соответствии с определенной темой или «программой говорения», составление монолога (диалога) с новыми или ключевыми словами, составление монолога (диалога) в соответствии с планом высказывания, составление реферата по теме, тезисов выступления, сообщения, доклада.

Умение словесно оформлять свои мысли на иностранном языке называют *способностью к коммуникации*. Она включает в себя способность выражения мысли средствами иностранного языка; быстрый переход от внутренней речи к внешней (внутренняя речь полностью совпадает с внешней речью, эта так называемая «речь про себя»); способность говорения в естественном темпе и при естественном интонировании; способность слухового самоконтроля собственной речи и др.

Особое внимание при изучении иностранного языка следует уделять *аудированию*. Оно включает в себя самые разнообразные виды деятельности, в которых соблюдается один из важнейших принципов обучения иностранному языку – оптимальное сочетание повторяемости и вариативности при предъявлении иноязычного материала.

К аудированию относят прослушивание коротких сообщений, учебного текста, просмотр учебных фильмов, видеопередач, телевизионных курсов на изучаемом языке; посещение массовых культурных мероприятий, организуемых и проводимых носителями языка или на изучаемом языке с целью аудирования; посещение публичных лекций, проводимых носителями языка.

Способности к коммуникации и аудированию базируются на одной общей для них способности – мышления на иностранном языке, что является наиболее важным при профессионально-ориентированном овладении иностранным языком. Существует четыре речевые способности: аудирование и говорение (способности устной речи), чтение и письмо (способности письменной речи). При этом аудирование и чтение относятся к рецептивным или пассивным способностям, говорение и письмо – к активным способностям.

Способности аудирования включают способность восприятия чужой устной речи, способность ее понимания. С одной стороны, не может быть понимания речи без ее восприятия, но, с другой стороны, восприятие на слух самой простой фразы зависит от ее понимания, которое заключается в адекватном раскрытии смыслового содержания на основе контекста и подтекста, способность предугадывания дальнейшего хода мыслей и их словесного оформления собеседником.

В основе формирования аудирования и говорения лежат слуховая и артикуляционная чувствительность. Существенные индивидуальные различия обучающихся при изучении иностранного языка проявляются, во-первых, в различной обучаемости (в различном темпе продвижения в формировании механизмов аудирования и говорения), во-вторых, в различной слуховой и артикуляционной чувствительности. Аудирование го-

раздо труднее, оно включает в себя восприятие слухового, зрительного и моторного образов; понимание и воспроизведение смысла; удержание в памяти услышанного; предугадывание последующего.

Чтение. Основные виды чтения текста с различной степенью понимания по количеству извлекаемой информации: ознакомительное (70 – 75%), изучающее (95 – 100%), просмотровое (15%). Планируя изучение того или иного текста, преподаватель отмечает отрывки, которые будут прорабатываться на занятиях, а также дома, выбирает наиболее сложные предложения, фразеологические обороты, непонятные слова, термины и объясняет их значение и употребление. Успех самостоятельной работы над текстом зависит от того, насколько студенты овладели этим на занятиях под руководством преподавателя. Вторичное чтение рекомендовано в том случае, если текст оказался недостаточно усвоенным. Правильно организованное самостоятельное чтение иностранных текстов и книг постепенно превращается из труда в источник эстетического удовольствия и познания. Система самостоятельной работы над переводом текста состоит из чтения текста про себя, повторного чтения и полного перевода (устного или письменного), грамматического анализа трудных предложений, проверки сделанного перевода, исправления стиля.

Чтение способствует закреплению лексического и грамматического материала, развивает беглость и учит делать выводы и обобщения на основе прочитанного. Умение правильно организовать самостоятельную работу над текстом помогает подготовиться к синтетическому чтению, которое предполагает чтение текста и понимание содержания; пересказ содержания текста на русском языке; работу над выразительным чтением; составление вопросов и плана к тексту; подбор альтернативного заголовка к тексту; придумывание предыстории и послесловия к тексту; пересказ прочитанного в текстоинтерпретирующем режиме: от лица различных персонажей, автора, читателя, с элементами домысливания отдельных деталей.

К способностям письменной речи относятся чтение и письмо. Проблема обучения чтению на иностранном языке – это не только проблема научения технике чтения и понимания читаемого, но и проблема сохра-

нения и перенесения уже имеющихся у чтеца навыков работы над текстом или над книгой. При чтении иностранного текста не должны утрачиваться те навыки чтеца, которые были выработаны на родном языке. Необходимые навыки работы при чтении иностранного текста включают умение пользоваться словарем, умение использовать языковую догадку и др.

Аналогичные суждения относятся и к письму на иностранном языке, а именно: те навыки, которые были выработаны при обучении письму на родном языке, не должны быть утрачены, т.е. должны быть сохранены и перенесены при работе над письмом на иностранном языке. Письменная речь есть фиксированная особым образом устная речь. С помощью графических символов (букв) в письменной речи фиксируются звуки устной речи. Поскольку письменная речь представляет собой не что иное, как графическую запись устной речи, постольку психофизиологический механизм устной речи должен сохраняться и при письменной речи, но он несколько усложняется (за счет руки – двигательного анализатора и зрительного анализатора). Процесс письменной речи базируется на процессе чтения. При чтении и письме мышление должно идти непосредственно на иностранном языке. Для этого нужно хорошо овладеть устной иноязычной речью, опирающейся на иноязычную внутреннюю речь. Подлинная реализация практических целей профессионально-ориентированного обучения иностранному языку возможна лишь в том случае, если письменной иноязычной речи обучаются на базе устной.

При использовании профессионально-ориентированной технологии путь обучения иностранному языку должен пролегать от аудирования к коммуникации, от коммуникации к чтению и от чтения к письму.

В условиях профессионально-ориентированного обучения среди показателей компонентов специальных способностей к успешному овладению иноязычной речью высокой значимостью характеризуются показатели чувствительности нервной системы, эмоциональности (эмоциональной лабильности), чувства музыкального ритма (музыкальной па-

мяти)], долговременной и оперативной памяти (как способности оперировать информацией, удерживаемой в кратковременной памяти), устойчивости внимания, ассоциативного мышления, способности оперировать вербальным материалом. Благоприятными показателями также являются экстравертированность – для овладения говорением, и интровертированность – для аудирования.

Знание структуры и составных компонентов иноязычных способностей позволяет преподавателю грамотно строить учебный процесс, правильно формировать учебные группы, выбирать и реализовывать наиболее эффективную для каждой группы методику, работать с каждым студентом по личной индивидуальной программе обучения, разрабатывать специальные упражнения, а студенту – сознательно развивать их в нужном для изучения языка и развития профессиональных компетенций направлении.

Формирование профессионально важных компетенций проявляется, например, в развитии стилистических способностей, которые основаны на мыслительных операциях по обобщению словесного (лексического) и грамматического материала и его систематизации. При этом формируются технологические (операциональные) компетенции, такие как способность к анализу, синтезу, планированию, а также компетенции рефлексивного блока – способность работать в команде, способность к самоанализу, самообразованию, самоорганизации.

Развитие способностей к речевой деятельности (аудированию, чтению, говорению) способствует формированию мотивационно-ценностных компетенций, таких как видение перспективы деятельности и направленность на нее, поскольку убеждает в плодотворности затраченных усилий, повышает интерес к изучаемому предмету. Способность к коммуникации – умение словесно оформлять свои мысли на иностранном языке, быстро переключаться от внутренней речи к внешней, способствует слуховому самоконтролю собственной речи.

Словарь-минимум, являясь репрезентативной микро моделью лексической системы изучаемого языка, объективно содержит пласты лекси-

ки, способствующие развитию коммуникативных, лингвистических, лингвострановедческих и методологических компетенций.

Отобранный лексический минимум по количественным и качественным параметрам соответствует требованиям эффективности, надежности, коммуникативной достаточности, удовлетворения коммуникативных потребностей специалиста технического профиля. Количественные параметры формируемого лексического минимума характеризуются следующими данными: общий, он же рецептивный запас учебных лексемно-семантических единиц ограничен 5000 единицами; репродуктивный запас равен 3000 единиц, включая 500 – 600 единиц школьного минимума; собственно пассив состоит из 2000 единиц.

Многократное повторение или воспроизведение с помощью магнитофона слов и коротких предложений с одновременным их переводом на родной язык стимулирует развитие произвольной памяти в целях достижения необходимого минимума словарного запаса для последующего овладения аудированием, говорением и переводом.

Знание выделенного словаря-минимума, содержащего наиболее употребительные слова, словосочетания и идиоматические выражения, позволяет самостоятельно развивать и совершенствовать свои лексические познания по выбранному направлению. Словарь-минимум иностранных слов одновременно решает и задачу интенсификации процесса обучения, а именно, сокращает общее время обучения и обеспечивает прочность знаний.

Знание значений слов и правил грамматики недостаточно для того, чтобы активно пользоваться языком как средством общения. Необходимо знать как можно глубже мир изучаемого языка. Узнав новое иностранное слово, эквивалент родного, следует быть осторожным с его употреблением: за словом стоит понятие, за понятием – предмет или явление реальности мира, а это мир иной страны, иностранный, чужой.

Основное назначение обучения иностранному языку состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение

с носителями языка. Моделирование ситуаций диалога культур на уроках иностранного языка позволяет сравнивать особенности образа жизни и стилей жизни людей в нашей стране и странах изучаемого языка, обычаев и канонов культуры в этих языковых сообществах. Это способствует развитию таких качеств межкультурного общения, как культурная непредвзятость, толерантность и социокультурная наблюдательность; готовность к общению и сотрудничеству с людьми в инокультурной среде; речевой и социокультурный такт и вежливость.

Педагогика обладает большим арсеналом методов формирования профессионально важных компетенций, в том числе и при обучении специалистов технического профиля. По ряду причин эти методы используются эпизодически, поэтому их применение не всегда дает желаемый результат. Проведем анализ и структурирование современных методов обучения, используемых в инновационных профессионально-ориентированных педагогических технологиях при изучении иностранных языков.

В неязыковом вузе объектом обучения иностранному языку является речевая деятельность, поэтому виды речевой деятельности (чтение, говорение, слушание и письмо) служат исходной базой организации учебной деятельности студентов, направленной на формирование профессионально важных компетенций.

Технологии организации и управления познавательной деятельностью студентов обусловлены дидактическими целями, содержанием обучения и осуществляются при помощи методов обучения, которые обладают обучающей, развивающей и познавательной функциями и целенаправленно реализуются в деятельности преподавателя и студентов. Метод обучения предопределяет сочетание компонентов взаимодействия преподавателя и студентов, его устойчивую структуру.

Эффективным методом формирования навыков и умений самостоятельной познавательной деятельности студентов, развития их логического, рационального, критического и творческого мышления является *проблемное обучение*. Опираясь на закономерности психологии мышления, логику научного исследования, проблемное обучение способствует раз-

витию интеллекта обучающегося, его эмоциональной сферы и формированию на этой основе мировоззрения. Происходит активное овладение личностью теми приемами, способами, которые наиболее характерны для любой творческой деятельности. Чтобы научить человека творить, надо научить его творческим процедурам, которые и составляют сущность творческой деятельности. Этими процедурами являются самостоятельный перенос ранее усвоенных знаний и умений в новую ситуацию; видение проблемы знаковой ситуации; видение новой функции объекта; определение проблемы; видение альтернативы решения или его способа; комбинирование ранее усвоенных способов деятельности в новый применительно к возникшей проблеме.

В этом и состоит главное отличие проблемного обучения от традиционного объяснительно-иллюстративного, нацеленного на развитие памяти, репродуктивного мышления и накопление знаний. Личностно-деятельностный принцип организации процесса обучения, составляющий основу проблемного обучения, позволяет формировать такие мотивационно-ценностные компетенции, как видение перспективы деятельности и направленность на неё, направленность на инновации, творчество, умение определять цель и достигать её; а также рефлексивные компетенции: способность к саморазвитию, самореализации, самоорганизации, способность перестроиться для работы в другой предметной области. В профессиональной высшей школе проблемное обучение может проводиться в форме лекции с обратной связью, имитационной и ролевой игры («проблемно-модульное обучение» – моделирование деятельности в реальной ситуации), эвристической беседы и т.п.

В изучении иностранных языков проблемное обучение представляет собой преимущественное использование в учебном процессе исследовательского рефлекса саморазвития за счет такого способа учения, как поиск. Опора на исследовательский рефлекс в значительной мере повышает мотивацию изучения иностранного языка.

Программированное обучение. Для процессов усвоения индивидом научной информации характерна системность. Поиски оптимальных пу-

тей управления мыслительными процессами обучаемых привели к идее алгоритмизации обучения, реализация которой невозможна без систематизации знаний. Алгоритмизацию обучения можно рассматривать как одну из форм предъявления студентам ориентиров для осуществления четко обозначенной деятельности. Алгоритм может быть использован при формировании навыка, состоящего из нескольких точно обозначенных операций. Поскольку для овладения иностранным языком большое значение имеет выработка определенного навыка посредством неоднократного повторения, использование алгоритмов в учебном процессе можно считать дидактически обоснованным.

При программированном обучении характерно расчленение учебного материала на небольшие части, включение системы предписаний по последовательному выполнению определенных действий, направленных на усвоение каждой части, предъявление заданий по проверке усвоения каждой части, информирование студентов о степени правильности ответа. Влияние личности преподавателя на развитие личности студента при этом может быть только опосредованным через разработку заданий для обучающего устройства. С помощью программированного обучения обеспечивается *индивидуальный подход* к студентам в условиях группового обучения. Характерным для этого типа обучения является то, что весь учебный материал дается студентам порциями, и только после того, как будет усвоена предыдущая его часть. Так создаются индивидуальный канал подачи материала и индивидуальный канал обратной связи (информация об усвоении нового материала). Создание индивидуального канала возможно лишь при наличии обучающей машины (программы) или программированного учебника.

При изучении иностранного языка программирование материала сводится к его строгой систематизации, которая предусматривает систематизацию действий обучаемого. В качестве обратной связи используются выборочные или конструируемые ответы на вопросы обучающей программы. Сложность программируемого материала возрастает по принципу – от простого к сложному как в самих вопросах, так

и связанных с ними ответах. Содержание корректирующих шагов определяется преподавателем на основе тщательного анализа ошибок, допущенных студентами.

При обучении иностранному языку программированное обучение не является универсальным методом, но его можно использовать при работе над отдельным текстом, газетной статьей, при работе с материалом, который можно представить в виде алгоритмов, для изучения материала, дробление которого на порции не приводит к нарушению целостности. Однако ни программированный учебник, ни ЭВМ не могут заменить преподавателя, так как с помощью этих средств обучения невозможно проконтролировать навыки устной речи студентов. Поэтому в преподавании иностранного языка можно использовать лишь элементы программированного обучения.

Для овладения иностранным языком большое значение имеет выработка определенного навыка посредством неоднократного повторения, поэтому использование алгоритмов, элементов программированного обучения можно считать дидактически обоснованным. Опора на принятый в точных науках способ кодирования информации облегчает студентам усвоение грамматических правил и, неся в себе элемент новизны, неожиданного подхода к языку, развивает интерес к изучаемому предмету. Этот метод способствует формированию таких мотивационно-ценностных компетенций, как развитие познавательного интереса, направленность на инновации; и технологических – умению использовать и составлять алгоритмы разработки технологических процессов, организовывать деятельность, оптимизировать решения; способствует развитию профессиональных навыков и умений.

Модульное обучение. Основная цель модульного обучения – формирование навыков самообразования. Под модулем понимается самостоятельный и логически законченный блок информации. Объем учебного материала, входящего в модуль, может варьироваться, число модулей в курсе также может быть различным. Содержание обучения представляется в законченных, самостоятельных, комплексных модулях, одновре-

менно являющихся банком информации и методическим руководством по ее усвоению. Взаимодействие педагога и обучающегося в учебном процессе осуществляется на принципиально иной основе: с помощью модулей обеспечивается осознанное самостоятельное достижение обучающимися определенного уровня предварительной подготовленности к каждой педагогической встрече. Сама суть модульного обучения требует неизбежного соблюдения приоритетных субъект-субъектных взаимоотношений между преподавателями и студентами в учебном процессе.

Методическая система обучения, построенная по модульному принципу, позволяет наиболее полно учесть индивидуальные особенности обучающихся, уровень их подготовленности. Обучающийся может изучить модуль самостоятельно, в удобном для него темпе и уделить при необходимости больше внимания наиболее трудным для него профессиональным знаниям, умениям и навыкам. Модульное обучение обеспечивает дифференциацию содержания учебного материала, мобильность и гибкость в обучении студентов. Самостоятельная работа студентов с учебными модулями становится основным видом учебной деятельности. К достоинствам модульного обучения можно отнести точное соотнесение целей с результатами, достигаемыми каждым студентом; уплотнение учебной информации; индивидуальный темп учебной деятельности; поэтапный – модульный контроль знаний и практических умений.

При организации модульного обучения следует выделить основные научные идеи курса; структурировать учебное содержание вокруг этих идей в определенные блоки; сформировать комплексную дидактическую цель, из неё выделить оперативные дидактические цели и сформировать модули. Перед изучением каждого модуля целесообразно проводить входной контроль знаний; обязательно осуществлять текущий и промежуточный контроль в конце каждого учебного элемента.

Модули можно комплектовать следующим образом. Модуль для аудирования называется «Восприятие текста на слух», а форма текущего контроля – «Составление тезисов прослушанного текста»; для говорения используется модуль «Доклад и дискуссия», форма текущего контроля –

выступление с докладом по предложенной теме и участие в дискуссии; для освоения чтения и перевода можно использовать модуль «Техника различных видов чтения», формой текущего контроля является полнота информации; при обучении письму предлагается модуль «Виды оформления информации», форма текущего контроля – написание докладов, деловых писем, отчетов и т.п.

Учебный материал желательно подавать следующим образом:

- фонетический материал – в виде сообщений, докладов или лекций по специальности; в процессе прослушивания и анализа текстов отрабатываются навыки вычленения конкретной информации в потоке звучащей речи;

- грамматический материал – в виде обобщающих таблиц; возможно введение особого модуля, нацеленного на снятие трудностей, связанных со спецификой использования ряда грамматических конструкций, характерных для стиля научной речи;

- лексический материал вводится с целью формирования и развития навыков эффективного чтения научно-популярной литературы и расширения активного вокабуляра за счет специальной и общенаучной терминологии.

Некоторую сложность представляют неравнозначные по объему разделы учебного предмета, в связи с чем внедрение модулей при обучении иностранному языку требует продуманного подхода, анализа конкретных условий и уровня подготовки студентов.

Метод проектов. В связи с разработкой развивающих методов всё большую популярность приобретает метод проектов – система обучения, при которой студенты приобретают знания в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий – проектов.

Использовать метод проектов должны достаточно опытные преподаватели, способные поставить значимую в творческом или практическом плане проблему (доклад в соответствующие службы, совместный выпуск

газеты и пр.); учесть самостоятельную (индивидуальную, парную, групповую) деятельность студентов на занятии или во внеурочное время; структурировать содержательную часть проекта (с указанием поэтапных результатов и распределением ролей); помочь в использовании исследовательских методов, что предполагает: определение проблемы, вытекающих из нее задач исследования; выдвижение гипотезы их решения; обсуждение методов исследования; оформление конечных результатов; анализ полученных данных; подведение итогов; корректировку; выводы. В ходе совместного исследования можно использовать «мозговую атаку», «круглый стол», творческие отчеты, защиту проектов и пр.

Проекты могут быть поисковыми и коммуникативными. В поисковых проектах студентам даётся тема и время для поиска информации в иноязычной сети и её обработки. На заключительном этапе проводится презентация и обсуждение полученных результатов (доклад, схема, план) на иностранном языке. Темы могут быть различными, они должны соответствовать уровню подготовки, интересам и потребностям обучающихся, например: поиск информации о местах, связанных с деятельностью известного учёного, конструктора и т.д.; планирование поездки (определение маршрута, транспорта, сроков) по стране изучаемого языка; поиск места прохождения практики в иностранных фирмах; поиск дополнительной информации по изучаемой теме. Коммуникативные проекты требуют больше времени (1,5 – 2 месяца), наличия иноязычных партнёров по переписке, чётко спланированного плана выполнения проекта и определения конечного результата. При выборе партнёра по коммуникации необходимо учитывать интерес к поставленной теме, возраст партнёров и уровень владения языком.

Доминирующие в проекте виды деятельности – исследовательский, творческий, ролево-игровой, практико-ориентированный – способствуют формированию мотивационно-ценностных компетенций: направленности на инновации, творчество, видение перспективы деятельности, умение определять цель и достигать её; технологических: способность к

анализу, синтезу, планированию; методологических, организаторских, коммуникативных, когнитивных способностей, профессиональных навыков и умений. Развивается и рефлексивная компетенция – способность работать в команде.

Перспективным методом обучения иностранному языку является *дистанционное* взаимодействие обучающего и обучаемого. Общая тенденция к индивидуализации и персонализации образования, к усилению роли самостоятельной учебной деятельности студентов, всё возрастающий спрос на квалифицированные услуги по обучению иностранному языку – все это потребовало обращения к компьютерным технологиям, Интернет-ресурсам, которые все больше используются в учебном процессе. При дистанционном образовании, в первую очередь, формируются инвариантные компетенции – самостоятельность, компьютерная грамотность; мотивационно-ценностные: направленность на профессиональное совершенствование, профессиональный рост; технологические: развитие когнитивных, организаторских, коммуникативных способностей; рефлексивные: способность к самоорганизации, самообразованию, перестройке для работы в другой предметной области.

Технология *контекстного* обучения состоит в создании типа обучения, обеспечивающего трансформацию учебной деятельности студента в профессиональную деятельность молодого специалиста. Основой такого обучения является последовательное моделирование посредством всей системы форм, методов и средств обучения предметного и социального содержания усваиваемой профессиональной деятельности с помощью обучающих моделей: семиотической, имитационной и социальной.

В семиотических обучающих моделях задания ориентированы на индивидуальное присвоение информации, характеризующей конкретную область культуры, фиксированную в знаковой форме и образующую пространство учебных текстов. Предметная область деятельности в моделях такого типа разворачивается с помощью конкретных учебных форм, в рамках которых выполняются задания, представляющие собой текстовые изложения (письменные или вербальные) учебной проблемы или задач,

не требующих личностного отношения к изучаемому материалу. Единицей работы студента является речевое действие – слушание, говорение, письмо, перевод (И.А. Зимняя).

В имитационных обучающих моделях студент целенаправленно выбирает из новых источников информацию с ситуациями будущей профессиональной деятельности, где эта информация выступает в функции средства ее регуляции. На этом этапе значения превращаются в смыслы, определяющие личностное включение студента в осволенную предметную область деятельности. Здесь единицей работы считается предметное действие, цель которого не только усвоение содержащейся в тексте информации, но и достижение на ее основе полезного эффекта.

В социальных обучающих моделях задания получают динамическую развертку в совместных коллективных формах работы участников образовательного процесса. В результате общения создаются условия для переживания студентами ситуации успеха в учебной деятельности и взаимообогащения их интеллектуальной, мотивационной, эмоциональной и других сфер. Наиболее четко способы включения в такую среду могут быть отработаны в деловой игре, диспутах, дискуссиях, инсценировках, конференциях и др. Здесь у студента личностные смыслы преобразуются в социальные ценности, в систему отношений к обществу, труду, самому себе. На профессионально значимом материале осуществляется и социокультурное развитие личности, ее включение в профессию как часть культуры.

При контекстном обучении формируются мотивационно-ценностные компетенции, направленные на развитие познавательной мотивации (усвоение знаний в контексте будущей профессии), развивается деятельностная позиция (учебный предмет представлен в виде предметов деятельности), способность взаимодействовать с другими людьми – инвариантная компетенция; развивается блок рефлексивных компетенций – социальная мобильность, моделирование будущей профессиональной деятельности. Реализуется обратная связь как необходимый компонент самоконтроля и рефлексии.

Значительный интерес в процессе обучения иностранному языку представляют имитационные деловые игры [3]. Создавая в обучении имитацию конкретных условий и динамики производства, а также действий и отношений специалистов, деловая игра служит средством развития теоретического и практического мышления, актуализации, применения и закрепления знаний. Развитие личности специалиста в деловой игре обусловлено усвоением профессиональных действий (норм) и норм отношений участников производственного процесса. Методически правильно построенные деловые игры **служат** эффективным средством обучения технологии принятия решений.

ТЕХНОЛОГИЯ ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ДЕЛОВОЙ ИГРЫ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ

Приведем пример технологии подготовки и проведения деловой игры (ДИ) на иностранном языке. Для специалистов технического профиля навыки пользования иностранным языком как средством общения в сфере профессиональной коммуникации могут быть отработаны и проведены в ходе такой игры, как «Студенческая научно-техническая конференция» (СНТК). Эта игра является, на наш взгляд, наиболее универсальной, т.к. научное общение всегда содержит проблемность – одно из необходимых условий игры. Тема может выбираться в зависимости от специальности или быть общей для нескольких специальностей при проведении деловых игр с участием разных факультетов.

В схему создания и внедрения игры включим:

1. Выбор объекта игры.
2. Исследование закономерностей модели.
3. Разработку процесса игры.
4. Подбор языкового, документального и наглядного материалов.
5. Детальную разработку игры.
6. Формирование ТСО.
7. Разработку системы стимулирования и контроля.

8. Подготовку участников к игре.
9. Экспериментальное внедрение и корректировку.

Обращаем внимание преподавателя-организатора деловой игры на то, что предлагаемая схема подготовки и проведения ДИ является основой, а сама учебная имитационная игра «Студенческая научно-техническая конференция» – моделью. Дальнейшее наполнение модели конкретным содержанием зависит от индивидуальных особенностей личности преподавателя - руководителя игры, который должен активно участвовать в создании учебных материалов, их обработке, видоизменении и дополнении. Несмотря на то что особенности проведения ДИ в каждом конкретном случае зависят от состава, количества участников, уровня их языковой подготовки, личность преподавателя играет огромную роль.

При построении структуры ДИ на иностранном языке необходимо соблюдать следующие требования:

1. Ориентацию на конкретный состав участников.
2. Адекватность ДИ знаниям участников об имитируемом процессе.
3. Целенаправленность деятельности всех участников.
4. Предоставление возможности каждому участнику принимать решения в игровой ситуации.

Подготовка к игре включает в себя не только и не столько подготовительные работы к игре, сколько подготовку участников.

При выборе ролей важно, кто из участников занимает руководящие посты. Должности не всегда говорят о лидере. Невыявленный лидер может сорвать игру, если ему достается лишь исполнительная роль. С этой целью проводится социограмма – анонимная анкета: Кто бы хотел играть? Кого Вы видите председателем секции? С кем хотите общаться? Кем быть? И т.д.

Участникам ДИ следует внушить, что на обычных занятиях неподготовленность одного не сказывается на деятельности других, а в игре – наоборот. Для грамотного проведения ДИ нужны специальные знания, как

профессиональные в той предметной области, где игра проводится, так и разнообразные специальные знания в областях методологии, теории организации и социальной психологии, теории управления, аксиологии, теории информации и организации и др. Следует более внимательно продумать линию своего поведения в игре, найти правильные тональность и форму выполнения своих функциональных обязанностей в качестве:

- *администратора игры*: не оказывать большого нажима на участников;
- *консультанта*: использовать мягкую манеру исправления ошибок;
- *режиссера-постановщика*: организовывать деятельность участников, стараясь оставаться незамеченным;
- *помощника*: оставлять за участниками право самим принимать окончательные решения;
- *участника*: быть только на вторых ролях;
- *источника информации*: оказывать всестороннюю помощь, но только если поступит запрос.

ДИ значительно стимулирует творческое мышление обучаемых. С одной стороны, ДИ помогает преподавателю тренировать принятие индивидуальных и коллективных решений, активизировать воображение, вырабатывать навыки обработки и использования новой информации (в этом заключается ее обучающий эффект); и с другой, дает возможность отдельным лицам или коллективам формировать большое количество альтернативных решений.

ДИ сочетает в себе как алгоритмизируемые элементы, так и элементы импровизации. Импровизация ускоряет познавательные процессы, вносит элементы субъективной неожиданности; она ценна своей непосредственностью и непредвзятостью, что требует от преподавателя умения «сфокусировать в нужный момент все силы души и ума, все запасы памяти и все причуды воображения на... од-

ной задаче, да еще так, чтобы сразу превратить эту задачу в личную и насущную» [4].

ДИ позволяет создавать обстановку, в которой ее участники могут проявить свои специальные знания, организаторские способности, умение действовать в условиях неопределенности.

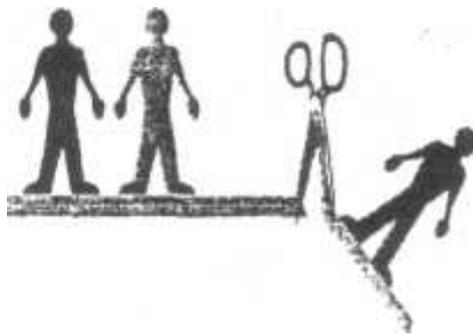
В процессе проведения учебной деловой игры создаются условия для выработки у обучаемых активной жизненной позиции, что важно в условиях экономических и общественных изменений в нашем обществе сегодня.

Организационно-подготовительный этап

В организационно-подготовительный этап ДИ входят:

1. Организационные вопросы:
 - а) подготовка материалов;
 - б) консультации для преподавателей-руководителей.
2. Психологический тренинг:
 - а) обучение ролевому поведению
 - б) совершенствование основных механизмов речевой деятельности;
3. Языковая подготовка:
 - а) речевой этикет;
 - б) лексический, грамматический, тематический материалы;
 - в) серия языковых и речевых упражнений;
 - г) проблемные ситуации, дискуссии, ролевые игры.
4. Вводная лекция для всех участников.
5. Подробный инструктаж для всех участников.
6. Знакомство со сценарием и выбор ролей.
7. Заседание оргкомитета.
8. Оформление стенда информации.
9. Подготовка работы ролевых групп.
10. Ролевая игра «Выборы руководителей секции».

11. Рассылка приглашений и других документов.



Собственно игровой этап

1-й ДЕНЬ РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

12. Пленарное заседание и работа по секциям.

2-й ДЕНЬ РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

13. Заседание по секциям.

3-й ДЕНЬ РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

14. Изменение хода игры (неожиданная информация).

15. Обсуждение новой информации (проблемы) и варианты решений.

16. Заключительное заседание: отчеты председателей секций.

Наличие ситуаций, требующих принятия решений

1. Выбор темы доклада.

2. Выбор руководителей групп.

3. Выбор культурной программы участниками.

4. Участие в дискуссии по выбору лучшего доклада.

5. Участие в обсуждении по выбору лучшего игрока.

6. Заполнение анкет по оценке работы групп.

7. Заполнение других анкет.

8. Оценка ДИ в целом.



Разработчики игры должны предусмотреть и учесть различные роли: социальные, межличностные, официальные, стихийные и специальные («провокаторы»). Для каждой роли необходимо выстроить последовательность действий, составляющих суть её деятельности, и «отработать» все элементы заранее. Каждый участник, таким образом, получает возможность выработать свой индивидуальный стиль работы с этим алгоритмом, а в игре использовать полученные знания для преодоления возникающих (как в жизни) непредвиденных обстоятельств при выполнении квазипрофессиональной деятельности и продуцировать творчество.

Инструктаж для преподавателей – руководителей ролевых групп

Организатор ДИ проводит встречи с руководителями каждой ролевой группы сначала индивидуально, а затем – вместе со всеми для обсуждения вопросов взаимодействия ролевых групп.

Этот момент чрезвычайно важен, ибо от четкости взаимодействия всех групп, очередности и от организаторских способностей руководителя каждой группы зависит успех игры.

Список преподавателей – руководителей групп (полный вариант):

1. Ответственный за соблюдение регламента всей игры – «Таймер».
2. Руководитель группы «Дизайнеры».
3. Руководитель группы «Оргкомитет».
4. Руководитель группы «Президиум».
5. Руководитель группы «Регистрация».
6. Руководитель-консультант научной секции.
7. Руководитель группы «Пресс-центр».
8. Руководитель группы «Туристическая фирма».
9. Ответственный за сопутствующие мероприятия.
10. Ответственный за работу ТСО.
11. Хранитель «Пакета неожиданных ситуаций».
12. Руководитель группы анкетирования.
13. Руководитель группы «Гости» (преподаватели и прочие участники – представители других вузов и факультетов).

Функциональные обязанности некоторых руководителей групп

Ответственный за соблюдение регламента всей игры («Таймер») во время работы конференции отвечает за соблюдение регламента конференции: напоминает, предупреждает и т.д. Оценивает работу всех руководителей по выполнению ими своих обязанностей в ДИ. По его сигналу в работу запускается «Пакет неожиданных ситуаций». Важно, чтобы «Таймером» был самый организованный и ответственный преподаватель, с чувством внутреннего самоконтроля.

«Таймер» имеет право:

- 1) изменять временной график игры;
- 2) отстаивать свою точку зрения;
- 3) делать замечания всем преподавателям за нарушение регламента;
- 4) лишать любого игрока участия в игре (за срыв регламента) и другие нарушения;
- 5) следить за тем, чтобы игровые конфликты не уступали место реальным конфликтам, ссорам.

Руководитель группы «Дизайнеры» отвечает за оформление конференции. Под его руководством «Дизайнеры»:

- 1) ищут среди слушателей умеющих рисовать, фотографировать;
- 2) готовят стенд об открытии конференции;
- 3) подбирают плакаты, лозунги и другие средства оформления;
- 4) готовят «значки» конференции;
- 5) в день открытия конференции оформляют аудитории;
- 6) после закрытия конференции снимают оформление и сдают на хранение организатору. Необходимо задолго до игры выявлять «участников-художников», «фотографов» и т.д.

Группа «Дизайнеры» имеет право:

1. Привлекать любого игрока к участию в оформлении.
2. Участвовать во всех заседаниях «Оргкомитета».
3. Вывешивать дополнительную информацию по своему усмотрению, вступая в конфликт с Оргкомитетом. («Конфликты» находятся в «Пакете неожиданностей»).

Научные консультанты помогают председателю секции и секретарю отбирать доклады для каждой секции, которые утверждаются на заседании Оргкомитета. Они следят за тем, чтобы докладчики использовали наравне с традиционными формами выступлений активные формы представления информации. Регламент выступления (5 – 7 мин) и дискуссий (10 – 15 мин) должен строго соблюдаться. При значительной новизне материала и форме его подачи возможно продление выступления по решению участников заседания, а в случае малой информативности доклада – прерывание выступления. Докладчики должны применять различные носители информации (слайды, таблицы, схемы и др.). Научные консультанты должны следить за тем, чтобы участники игры ставили вопросы докладчикам таким образом, чтобы вызывать активную дискуссию. Выступающие должны выбрать форму сообщения; четко обозначить главную идею сообщения; иметь в виду, что возможна корректировка выступления в зависимости от восприятия аудитории; аргументированно отвечать на вопросы участников конференции, следить за культурой речи и стилем изложения. Приветствуется наличие эмоционального фактора.

Научный консультант:

1. Присутствует на всех заседаниях секции, следит, чтобы велась запись на магнитофон группой ТСО, оценивает работу секции, заполняет специальную анкету.

2. Знакомит двух заместителей председателя с анкетой, которую они должны заполнить по оценке работы секции в рамках конкурса «Лучшая секция».

3. Назначает (тайно!) членов секции, которые во время неподготовленной дискуссии в связи с новой информацией выполняют дополнительные роли:

а) *«Любопытного»*, задающего вопросы. Во время дискуссии задает вопросы по любому поводу. Интересуется мнением каждого. Стремится вовлечь в дискуссию «молчаливых».

б) *«Сомневающегося»*, который все предложения и высказывания подвергает сомнению. Очень активен. Всех раздражает, так как он часто перебивает выступающих.

3) *«Оптимиста»*, которому все нравится. Старается поскорее завершить дискуссию принятием конкретного решения.

4) *«Возмутителя спокойствия»*. Каким он должен быть участник конференции придумывает сам.

5) *«Турка»* - не владеющего иностранным языком.

Об этих пяти ролях известно только каждому участнику лично, и он хранит свою роль втайне. Это так называемые роли «провокаторов». Они вводятся для того, чтобы придать новый импульс игре, если она «затихает». Роли должны выполняться ярко, образно, порой нарочито.

При подведении итогов игры научный консультант:

1. Проводит разбор игры, прослушивает запись, подводит общий итог, заполняет анкету (после закрытия конференции).

2. Оценивает работу каждого игрока секции.

Работа научного консультанта по объему самая большая. Поэтому целесообразно иметь двух консультантов в секции: первый может работать со всей секцией и докладчиками, второй может руководить неподготовленной дискуссией после получения новой неожиданной информации.

Руководитель-консультант должен хорошо ориентироваться в тематике, обладать острым умом и оригинальностью мышления. Он должен готовить вопросы и ситуации, прогнозировать поведение других членов секции, чутко реагировать на интенсивность проведения дискуссии. От исполнителя этой роли во многом зависит не только активность общей дискуссии, но и возникновение новых идей и предложений. Научный консультант имеет право:

1. Взаимодействовать с участниками игры только по разрешению председателя научной секции.

2. Принимать решения об изменении регламента игры.

3. Вводить в игру *«Пакет неожиданностей»*.

Руководитель-консультант научной секции (преподаватель) дает рекомендации председателю научной секции (участнику конференции).

Для председателя секции (студента) во время организационно-подготовительного периода важно правильно воспринимать информацию организатора игры о принципах, правилах и регламенте проведения деловой игры; изучить инструкцию о своих функциональных обязанностях, а также другие документы по организации и проведению деловой игры.

Руководитель группы «**Туристическая фирма**» во время организационно-подготовительного периода:

1. Проводит подробный инструктаж по деловой игре.

2. Готовит распределение ролей гида, организатора экскурсий, директора «Туристической фирмы».

3. Проводит общее организационное собрание по выбору директора туристической фирмы (проводит игру «Выбор руководителя»).

4. Помогает готовить экскурсии.

5. Проводит репетиции экскурсий (с ТСО).

Во время собственно игры:

1. Следит за работой гидов. Гиды проводят конкурс среди делегатов СНТК на тему «Города мира». На столах в холле установлены видеопроекторы с показом городов: «Лондон», «Нью-Йорк», «Москва», «Берлин», «Париж», «Самара». Делегаты, отгадавшие изображение на картинке, получают жетоны, а набравший их большее количество получает приз (очки).

2. Во время работы секций сотрудники «Туристической фирмы» ходят по секциям и делают объявления о новых экскурсиях.

По итогам игры:

1. Проводит обсуждение, анализ, итог работы «Туристической фирмы».

2. Проводит анкетирование.

3. Оценивает работу каждого участника «Туристической фирмы» (по анкете).

Работа в «Туристической фирме» требует большой выдержки, умения сглаживать конфликтные ситуации, знания истории своей страны,

достопримечательностей Москвы, Самары и других городов России, а главное – умения быть интересным рассказчиком, умеющим увлечь любую аудиторию.

Руководитель «Туристической фирмы» имеет право:

1. Отменить решение директора фирмы.
2. Привлекать для помощи любого игрока.
3. Поощрять лучших игроков.

ТСО

Ответственный за работу ТСО во время организационно-подготовительного периода:

1. Готовит и проверяет запись на магнитофоны докладов в аудиториях, где будут проходить заседания секций.

2. Обеспечивает «Туристическую фирму» слайдоскопами, видеомагнитофоном, ноутбуком, видеопроектором и экраном.

Во время собственно игры:

1. Записывая доклад, отмечает (по метражу – счетчику на магнитофоне), где и какой доклад начинается и заканчивается.

2. Проверяет работу ТСО.

В период подведения итогов игры:

1. Принимает участие в обсуждении игры вместе с научными консультантами по секциям, используя записи на магнитофоне или видео.

2. Оценивает работу каждого участника секции (по анкете).

Должен уметь обращаться с ТСО и находить выход из экстремальных положений.

Детальная разработка и сбор материалов и официальных документов

ДИ

Желательно в ДИ использовать подлинные или близкие к ним формы и бланки документов – анкеты, графики, вопросники, билеты, программы, телексы, телеграммы, плакаты, афиши, слайды, эмблемы и пр. Подлинные материалы и бланки важны для создания атмосферы реальности ситуации

и психологического настроения участников игры для вхождения в роль. Разумеется, сбором таких оригинальных материалов необходимо заниматься постоянно, накапливая запас для последующего размножения и копирования.

Комплект документов ДИ (вариант):

1. Пригласительный билет.
2. Регистрационная карточка.
3. Программа.
4. Повестка дня.

Языковая подготовка

Обучение речевому этикету на иностранном языке является одной из важных задач на этапе подготовки ДИ. Преподаватель использует любую возможность на занятии по иностранному языку, чтобы «ввести» и отработать в игре отобранные объекты иноязычной культуры, необходимые для общения на профессиональном уровне.

Лексический, грамматический и стилистический материалы подбираются по тематическому признаку так, чтобы преподаватель в теме выделил три аспекта: описательный (описание темы – умение рассказать о предмете), функциональный (ситуация общения – умение вести беседу, расспросить) и проблемно-оценочный (умение дать оценку, настоять на своем мнении и т.д.).

Количество профессиональных тем должно быть ограничено. Они должны включать не только деловые, профессиональные темы, непосредственно связанные с ситуациями, которые будут разыгрываться в игре, но и бытовые (так как в них легче выделяется проблемно-оценочный аспект), абстрактные (например, «факты и события», «личность и общество», что составляет предмет повседневных бесед интеллектуально развитых людей).

Изменение хода игры (неожиданная информация)

В адрес СНТК поступает телеграмма, которую передают президенту (он о ней ничего не знает). Он ее зачитывает. В телеграмме с

36

грифом "Срочно" сообщается, например, что международный космический экипаж, работающий на орбите, установил, что в направлении Земли движется метеор с огромной скоростью и может столкнуться с Землей. Экипаж просит ученых СНТК помочь советом, что делать:

1) попытаться имеющимися у экипажа средствами (ракетами) сбить метеор с курса;

2) направить с Земли ракеты всех стран в сторону метеора;

3) ждать еще 3 дня, возможно, метеор изменит курс.

Пленарное заседание прерывается. Объявляется работа по секциям.

Обсуждение новой информации и выработка решения

Предлагается по секциям срочно составить текст телеграммы международному экипажу или связаться с ним через ТВ. Пленарное заседание продолжается, президент руководит обсуждением. Выслушиваются разные мнения. Принимается коллективное решение и т.д.

Заключительное заседание

Заслушиваются краткие отчеты председателей научных секций.

Во время торжественного закрытия отмечаются наиболее интересные доклады, в выступлениях участников выражается благодарность Оргкомитету СНТК; вручаются призы победителям конкурсов:

1) лучший доклад;

2) лучшее интервью;

3) лучшая статья в газете;

4) победитель конкурса "Туристическая фирма" (города мира);

5) самый активный участник и т.д.

Анкетирование

Группа анкетирования проводит работу в двух направлениях:

1) анкеты, оценивающие деятельность секций, президента, Оргкомитета, руководителей ролевых групп, качество докладов, выступлений;

2) анкеты, оценивающие эффективность проведения всей ДИ.

Обсуждение игры преподавателями по ролевым группам

ДИ обсуждается по группам с преподавателем – руководителем. В научных секциях все доклады записываются на магнитофонную ленту или видео. Записи прослушиваются и обсуждаются. Обсуждаются материалы, отражающие работу СНТК в стенной газете и на информационных стендах. Прослушиваются и обсуждаются все интервью, записанные на магнитофон, а также результаты всех анкет. Еще раз все делятся личными впечатлениями, подводят итог тому, что получилось и не получилось, чему научились и т.д. Обсуждение проводится на иностранном языке.

Анализ игры преподавателями-руководителями

Анализ игры проводится после завершения СНТК как с участниками в составе ролевых групп, так и отдельно преподавателями-руководителями с организатором. Общее обсуждение рекомендуется осуществлять не в день конференции, а позже, чтобы дать возможность участникам и организаторам снять эмоциональное напряжение, выйти из ролей и посмотреть на игру другими глазами, оценивая все плюсы и минусы. Однако откладывать обсуждение надолго нецелесообразно, впечатления должны быть свежими и детали не должны стереться из памяти.

Анализ, проводимый совместно с участниками, чрезвычайно важен, ибо такое обсуждение воспринимается студентами не как анализ их ошибок, а как совместное выявление лучших вариантов решения коммуникативных задач по сравнению с вариантами, использованными ими во время игры. От преподавателя требуется ненавязчивое и тактичное комментирование ошибок и неточностей, в основном тех, которые приводят к порождению высказываний, неприемлемых с точки зрения их коммуникативной значимости или конкретной ситуации общения.

Таким образом, в ходе ДИ осуществляется проверка навыков владения всеми видами речевой деятельности и сформированности компонентов коммуникативной компетентности.

Внесение изменений для последующих игр

Анализируя проведение СНТК, преподаватели – руководители и организатор по свежим следам вносят изменения в сценарий игры и разработку деталей. Что-то исключается как формальное, неэффективное. В то же время в каждой ДИ есть находки, обогащающие накопленный опыт их проведения и учитывающие изменения в стране, последние новости и достижения в мире науки и культуры.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Зимняя, И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования / И.А. Зимняя // Высшее образование сегодня. – 2004. – № 3. – С. 34 – 42.
2. Меркулова, Л.П. Компетентностная модель профессионально-мобильного специалиста технического профиля / Л.П. Меркулова. – Вестник СГАУ, 1(9). – 2006. – С. 294 – 303.
3. Графова, Л.Л. Композитный подход в обучении иностранным языкам / Л.Л. Графова. – М., 2001. – 295 с.
4. Вербицкий, А.А. Психолого-педагогические вопросы проведения деловых игр / А.А. Вербицкий – М., 1983.

Учебное издание

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО
ВАЖНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СПЕЦИАЛИСТОВ
ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ**

Методические указания

Составитель *Меркулова Людмила Петровна*

Редактор Т. К. К р е т и н и н а
Компьютерная верстка Т. Е. П о л о в н е в а

Подписано в печать 14.08.07 г. Формат 60x84 1/16.

Бумага офсетная. Печать офсетная.

Усл. печ. л. 2,5.

Тираж 200 экз. Заказ . Арт. С–76/2007

Самарский государственный
аэрокосмический университет.
443086, Самара, Московское шоссе, 34.

Изд-во Самарского государственного
аэрокосмического университета,
443086, Самара, Московское шоссе, 34.