

УДК 811.111

**ЯЗЫКОВАЯ СПЕЦИФИКА АВСТРАЛИЙСКОГО
АНГЛИЙСКОГО (НА МАТЕРИАЛЕ МАСС-МЕДИА)**

Е. А. Шурмина¹

*Самарский национальный исследовательский университет
имени академика С.П. Королева, г. Самара, Российская Федерация*

Научный руководитель: Е. А. Тузлаева. к.ф.н., доцент
*Самарский национальный исследовательский университет
имени академика С.П. Королева, г. Самара, Российская Федерация*

Ключевые слова: национальный вариант, австралийский английский, лексика, фонетические особенности

Цель данного исследования состояла в выявлении разноуровневых особенностей австралийского национального варианта английского языка. В работе изложены результаты систематизации лексем-австрализмов, а также ключевых фонетических черт, присутствующих в репликах ведущих и героев современных австралийских телешоу «Movin' to the country» и «Back Roads». В исследовании были задействованы метод лингвистического описания и статистический метод. Объем выборки составляет 56 лексических австрализмов и 134 примера их использования, а также 197 примеров реализации фонетических особенностей австралийского английского в речи ведущих и участников телевизионных программ. Телешоу «Movin' to the country» повествует о людях, переехавших из крупных городов Австралии в деревенскую местность; в передаче «Back Roads» показаны путешествия ведущей по небольшим австралийским городкам.

Наибольшей частотностью в репликах ведущих и участников телепрограмм отличаются сленгизмы и стилистически сниженные лексемы, обозначающие качества предметов и выражающие общую оценку ситуации (47 примеров употребления): *ripper* «что-то хорошее, удача», *gutsy* «что-то хорошее, классное», *fair dinkum* «честный, правдивый», *grotty* «неприятный, противный», *spot on* «точный, верный; отличный». Далее следуют австралийские названия животных, преимущественно сельскохозяйственных (38 примеров употребления): *poddy* «теленочек, которого отняли от матери», *chook* «курица», *jumbuck* «овца», *barramundi* «лучепёрная рыба семейства латовых». К данной группе примыкает лексема (*cattle*) *station* «большая ферма, где разводят скот». Высокой частотностью в корпусе

¹ Шурмина Евгения Александровна, студент группы 5105-450401D,
email: shurmina.evgenya@yandex.ru

выборки обладают обозначения людей: *mate* «приятель», *Munchkin* «человек маленького роста, необязательно ребенок» (отсылка к знаменитой книге «The Wonderful Wizard of Oz»), *stockman* «человек, который присматривает за скотом на большой территории», *whiz* «знаток» (25 примеров употребления). В исследуемом материале также широко представлены названия элементов ландшафта и представителей флоры Австралии (24 примера использования): *paddock* «большое поле», *bush* «земли в Австралии, поросшие кустарником и деревьями», *creek* «небольшая речка», *waddy tree* «разновидность акации», *snow gum* «эвкалипт малоцветковый».

В речи персонажей телешоу ярко и разнообразно представлены фонетические черты австралийского английского. Отмечается особая паузация – отсутствие выраженных пауз между предложениями, а также преобладание ровных интонационных контуров. Кроме того, присутствует существенная специфика в реализации гласных: использование дифтонга [aɪ] на месте британского [eɪ] (*snake* [snaɪk], *mate* [maɪ]), дифтонгизация долгого [i:] (*between* [bə'twɛɪn], *reason* ['rɛɪzən]), употребление [æʊ] вместо [aʊ] (*about* [ə'bæʊt]), замена дифтонга [aɪ] на [oɪ] (*time* [toɪm], *pine* [poɪn]). Распространенная особенность в произношении согласных – использование [n] вместо носового [ŋ] – отражена графически в названии одного из шоу: *movin'*.

Таким образом, материал современных австралийских телешоу демонстрирует своеобразие австралийского английского на разных уровнях. Лексика, используемая ведущими и участниками программ, характеризуется тематическим разнообразием, отражающим особенности природы и социальной жизни Австралии. Зафиксированные в корпусе выборки фонетические особенности также иллюстрируют ключевую специфику данного национального варианта английского языка по сравнению с другими его разновидностями.