

# О КУЛЬТУРНО-ХРОНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОЗИЦИИ МОГИЛЬНИКА ЕКАТЕРИНОВСКИЙ МЫС

*О.П. Петрова*

*Самарский государственный социально-педагогический университет, г. Самара*

*Научный руководитель – к.и.н., доцент А.И. Королёв*

Исследование могильника Екатериновский мыс началось в 2013 году [Королёв и др., 2015] и продолжается в настоящее время. В связи с неординарностью обрядовых особенностей и погребального инвентаря изучаемого могильника встал вопрос о его культурно-хронологической принадлежности.

При сопоставлении погребального обряда могильников Екатериновский мыс и Мариупольского были выявлены следующие сходные признаки:

- 1) грунтовый характер могильников;
- 2) вытянутое труположение;
- 3) ориентировка головой преимущественно в восточном секторе;
- 4) посыпка охрой с различной интенсивностью либо ее полное отсутствие;
- 5) наличие как безынвентарных погребений, так и с богатым инвентарем.

О несомненной близости этих двух могильников говорит и множество сходных элементов погребального инвентаря.

Количество сходных черт погребального обряда могильников Екатериновский мыс и Мариупольского позволяет предположить существование глубоких преемственных связей между ними. Возможно, некоторые признаки екатериновского погребального обряда были заимствованы из Мариупольского могильника [Макаренко, 1933].

По итогам сравнительного анализа погребального обряда Екатериновского и Съезжинского могильников [Васильев и др., 1979] также были выявлены сходные признаки. В частности, вытянутое труположение, присутствие тройного погребения, ориентировка погребенных, посыпка охрой; наличие крупных тесел и ножевидных пластин; типологическая близость зооморфных изображений; воротничковый тип керамики. Связь могильника Екатериновский мыс с погребальными памятниками мариупольского типа можно считать установленной.

Немаловажной задачей является проведение сравнительного анализа могильника Екатериновский мыс с могильниками хвалынской культуры

[Агапов и др., 1990], относящимися к эпохе развитого энеолита. Это и является целью данного исследования.

Характеристика погребального обряда хвалынской культуры дана исследователями Агаповым С.А., Васильевым И.Б., Пестриковой В.И. Выделяют три типа труположения: 1 - наиболее характерный – на спине с подогнутыми в коленях ногами, кисти лежали поверх тазовых костей; 2 – скорченный на правом или левом боку; 3 – «клубком» (сидя). Интересен тот факт, что различаются «мужские» и «женские» позы. Зависимость между полом и позой более жесткая для женщин. Ориентировка головой на северо-восток, северо-запад и север. Женские и детские погребения ориентированы головой на юг, восток, запад. Мужские – на восток или юг только при положении «сидя».

Охру чаще использовали при погребении мужчин. Встречаются погребения, окрашенные полностью равномерно. В некоторых погребениях наблюдается интенсивное окрашивание отдельных частей тела (суставы – колени, локти, ступни; тазовые кости и под ними, под черепом). Есть погребения, в которых охру вообще не использовали. Выделяются три обрядовые группы: индивидуальные, одноярусные совместные и многоярусные совместные. Над многоярусными погребениями устраивались каменные закладки. На площади могильника встречаются как безынвентарные погребения, так и с наличием инвентаря. Следует отметить общее «богатство» погребального инвентаря на территории могильника. Инвентарь в основном присутствовал в мужских и детских погребениях, крайне редко в женских.

Сопоставляя материалы Хвалынского I и Екатерининского могильников, можно сделать вывод о том, что они имеют некоторые схожие признаки:

- присутствие скорченных на спине погребенных;
- ориентировка погребенных головой на северо-восток;
- посыпка охрой с различной интенсивностью либо ее полное отсутствие;
- общее «богатство» инвентаря (бусы и подвески из раковин; пластины из клыка кабана с поперечными насечками, каменные браслеты «криволучского» типа и т. д.) и неравномерное его размещение в погребениях;
- наличие жертвенных площадок, но с различными характеристиками;
- наличие как одиночных, так и коллективных (одноярусных и многоярусных) погребений.

При этом есть и ряд существенных различий.

Характерным типом труположения для могильника Екатерининский мыс является вытянутый на спине, а для Хвалынского могильника – на

спине с ногами, подогнутыми в коленях. В Екатериновском могильнике преобладает ориентировка погребенных в юго-восточном и северо-восточном направлении, а в Хвалынском – в северном.

Разнятся также формы и орнаментация сосудов. Керамика в могильнике Екатериновский мыс сосредоточена главным образом на жертвенных площадках, за исключением единичных фрагментов при костяках. В Хвалынском же могильнике, наоборот, керамика встречается в основном при погребениях, и лишь два сосуда найдены на жертвенных площадках.

Керамика, найденная на жертвенной площадке могильника Екатериновский мыс, аналогична единичным фрагментам керамики, найденным в погребениях. Изготовлена она из теста с примесью дробленой раковины. Венчики имеют широкие воротничковые утолщения. В связи с плохой сохранностью внешней поверхности фрагментов керамики орнамент плохо поддается интерпретации, однако в ряде случаев его все же удастся восстановить; он выполнялся оттисками гребенчатого штампа и отпечатками веревочки или аммонита.

В Хвалынском могильнике можно выделить три типа сосудов: колоколовидные, мешковидные и шаровидные. Специфична керамика Хвалынского могильника с примесью толченой раковины в глине, валиковидными утолщениями венчиков, украшенная характерным орнаментом из рядов насечек или отпечатков аммонитов, разделенных прочерченной волной. Колоколовидные открытые сосуды являлись жертвенной посудой, поскольку они найдены на жертвенных площадках. Закрытые колоколовидные, шаровидные и миниатюрные сосуды найдены в погребениях. Они многочисленны и являлись в ритуально-обрядовой практике хвалынского населения погребальным инвентарем.

Итак, приведем результаты сопоставительного анализа погребального инвентаря изучаемых могильников:

- в Екатериновском могильнике отсутствуют подвески из морских раковин, в то время как в Хвалынском найдено ожерелье и многочисленные подвески из морских раковин;
- более широко изделия из клыка кабана представлены в Екатериновском могильнике, в Хвалынском могильнике встречаются лишь пластины из клыка кабана с поперечными насечками и пластины серповидной формы;
- тесла из Екатериновского могильника имеют, как правило, крупный размер, хвалынские тесла гораздо меньше;
- очень разнообразны «знаки власти» могильника Екатериновский мыс – скипетры, булавы (крестовидные, зооморфные...), в Хвалынском могильнике такие символы встречаются редко;

• в Екатерининском могильнике отсутствует маркирующий признак эпохи энеолита – медные изделия. В Хвалынском могильнике, напротив, найдено достаточно много украшений из меди (кольца, височные кольца, цепочки).

Таблица 1 – Состав погребального инвентаря сравниваемых могильников

Наименование	Мариупольский могильник	Екатерининский мыс	Съезженский могильник	Хвалынский могильник
1	2	3	4	5
Пекторали из клыка кабана без отверстий, нарезок, насечек	+	+	+	-
Пекторали с отверстиями и нарезками	+	+	+	+
Пекторали с орнаментом	+	+	-	-
Пластинки из клыка кабана с поперечными нарезками	+	+	+	+
Пластинки из клыка кабана с отверстиями	+	+	+	+
Бабочковидные подвески из клыка кабана	+	+	+	-
Подвески из клыка кабана	+	+	+	+
Подвески из морских раковин	+	-	+	+
Подвески из речных раковин	+	+	+	+
Бусины, пронизки из раковин	+	+	+	+
Бусы из камня (гешира)	+	+		+
Тесла, топоры	+	+	+	+
Скипетры из камня	+	+	-	+
Жезлы из рога	-	+	-	+
Каменные кольца и браслеты	+	+	-	+
Ножевидные пластины	+	+	+	+
Вкладыши из кремня	+	+	+	+
Костяные подвески, кольца, пронизки	+	+	+	+
Костяные фигурки	+	+	+	-

Продолжение таблицы 1

1	2	3	4	5
Костяные трубочки («флейты»)	+	-	-	+
Перфорированные зубы	+	+	+	+
Кости жертвенных животных	+	+	+	+
Изделия из меди	+	-	-	+
Гарпуны, крючки из кости	+	-	+	+
Воротничковая керамика	+	+	+	+
Вкладышевые кинжалы	-	-	+	-

Исходя из проведенного анализа погребального обряда Мариупольского, Съезженского, Хвалынского и Екатериновского могильников, можно сделать следующие выводы: количество сходных признаков погребального обряда раннеэнеолитических могильников и могильника Екатериновский мыс превышает количество его сходных признаков с Хвалынскими могильниками. В связи с этим мы склонны относить вытянутые погребения Екатериновского могильника к самарской раннеэнеолитической культуре, а скорченные – к времени контакта с хвалынским населением.

### Литература

1. Агапов С.А., Васильев И.Б., Пестрикова В.И. Хвалынский энеолитический могильник. – Саратов: Изд-во СаратовГУ, 1990.
2. Макаренко М. Мариупольский могильник. – Київ: ВАН, 1933. – 151 с.
3. Королёв А.И., Кочкина А.Ф., Сташенков Д.А. Екатериновский мыс – новый энеолитический могильник в лесостепном Поволжье // Известия СНЦ РАН. Т.17, №3 (2). – Самара, 2015. – С. 514-517.
4. Васильев И.Б., Матвеева Г.И. Могильник у с. Съезжее на р. Самаре // Советская археология, 1979. №4. – С. 147-166.
5. Малов Н.М. Хлопковский могильник и его место в энеолите Поволжья (по материалам раскопок 1977-1978 гг.) // Волго-Уральская степь и лесостепь в эпоху раннего металла. Научн. труды. КГПИ. Т. 263. – Куйбышев, 1982.
6. Телегин Д. Я. Никольский могильник эпохи неолита – меди в Надпорожье: предварительное сообщение. – Краткие сообщения Института археологии АН УССР, 1961 г., Т. 11. – С. 20-27.