

УДК 629.7

## РОЛЬ КУЛЬТУРЫ АВИАЦИОННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ

© Лобода Д.И., Халыгов Н.Б.

*Национальная Академия Авиации, г. Баку, Азербайджан*

e-mail: dloboda@naa.edu.az

На протяжении более 50 лет авиационная отрасль противостояла многочисленным террористическим угрозам и реагировала на них. Авиация всегда была и остается высокопрофильной отраслью, когда речь идет о мишенях террористов. Основное внимание уделялось требованиям по обеспечению безопасности пассажиров и других пользователей авиации. Следовательно, были внедрены дополнительные меры авиационной безопасности, которые теперь стали культурой отрасли.

В качестве одного из основных направлений перспективного этапа развития деятельности гражданской авиации в глобальном плане действий ИКАО обозначена культура авиационной безопасности, определены ее направления [1]. Следует отметить, что безопасность является обязанностью каждого человека. Наличие сильного плана культуры безопасности является критическим фактором в борьбе с угрозами в гражданской авиации.

В авиационной отрасли культура безопасности предполагает защиту гражданской авиации от любых актов незаконного вмешательства на основе проведения компетентными органами оценки рисков безопасности. Это достигается путем объединения мер и ресурсов, в том числе материальных и человеческих, для обеспечения безопасности пассажиров, экипажа, наземного персонала и населения в целом [2].

Существуют различные способы достижения эффективной культуры безопасности в авиационной и воздушно-транспортной отрасли. Развитие этой культуры предполагает вовлечение всех заинтересованных сторон, в том числе сотрудников различных уровней. Вовлеченность позволяет принять общие ценности и рассматривать безопасность в качестве приоритета при работе на объектах. Таким образом, инициируется множество мер, начиная от предварительного просмотра информации для пассажиров и заканчивая процессами досмотра. Одним из ценных активов для обеспечения безопасности аэропорта является сплоченное сообщество.

Развитие сильной культуры безопасности в авиации требует переориентации на элемент безопасности человека. Безопасность следует рассматривать как работу всех, а не только людей в авиационной среде, и на них возложены обязанности по обеспечению безопасности. Это требует расширения прав и возможностей всех людей, чтобы облегчить им выявление угрозы безопасности. Они должны создавать враждебную по отношению к терроризму среду и формировать культуру, в которой безопасность считается частью работы людей. Это имеет решающее значение для предотвращения и обнаружения потенциального планирования атак, чтобы гарантировать, что они будут замечены до того, как они произойдут [3].

Современные технические средства позволяют с высокой точностью обнаруживать предметы, которые могут быть использованы при террористических актах и незаконном вмешательстве. Однако гарантировать безопасность техническими средствами невозможно, так как ими управляет человек (оператор). Культурно-

нравственные качества эксплуатанта, его ответственность, энтузиазм в работе, теоретическая и практическая подготовка и другие параметры являются необходимыми источниками повышения культуры авиационной безопасности.

В то же время человеческий фактор может представлять серьезную угрозу авиационной безопасности. 80–85 % авиационных происшествий связаны с человеческим фактором [4]. Поэтому продвижение эффективной культуры авиационной безопасности имеет решающее значение для достижения положительных результатов в обеспечении авиационной безопасности. Наличие хорошо образованных, мотивированных и профессиональных кадров является необходимым условием эффективного обеспечения авиационной безопасности.

Исходя из вышесказанного, можно выделить следующие основные направления развития культуры авиационной безопасности:

- Культура безопасности персонала по авиационной безопасности  
Обучать и мотивировать персонал, разъяснять важность выполнения социальной функции по защите людей.
  - Культура безопасности руководящего состава  
Публично обсуждать результаты проверок и нарушений
  - Культура безопасности пассажиров.  
Обучать пассажиров правилам безопасности на транспорте и ответственности за нарушения.
  - Культура безопасности населения страны  
Работать со СМИ по созданию нового образа сотрудника системы безопасности как защитника жизни и здоровья населения[5].
- Что же касается конкретных действий, направленных на повышение культуры авиационной безопасности, то следует обратить внимание на следующие аспекты.
- ✓ Корректировка и совершенствование процесса найма, отбора и обучения. Необходимо установить протокол контроля качества, чтобы гарантировать лучшие кадры.
  - ✓ Создание метода системы отчетности, для получения важных данных. Управление рисками, связанными с человеческим фактором.
  - ✓ Немедленно действовать в ситуациях уязвимости, чтобы не распространять нежелательное поведение.

**Заключение.** Культура безопасности является важным аспектом авиационной безопасности, который включает в себя информационные технологии для обеспечения безопасности пассажиров и операторов в отрасли. По сути, оптимальная безопасность аэропортов и авиакомпаний является обязанностью всех лиц и правительства, которые должны оставаться в состоянии повышенной готовности, чтобы предотвратить любую запланированную угрозу авиационной безопасности.

### **Библиографический список**

1. Global aviation security plan // The 39th Session of the International Civil Aviation Organization Assembly. Montreal: ICAO, 2017. 32 p.
2. International Civil Aviation Organization. (2020). Practical campaigns to transform security culture. Web.
3. Piwowski J Three pillars of security culture // Security Studies. 2018ю Vol. 16 (2). P. 16–27.
4. Человеческий фактор – основа культуры авиационной безопасности. URL: <http://kai.kg/mobile/ru/post/497>.
5. URL: <https://aero.wekey.ru/blog/chelovecheskiy-faktor-kak-osnova-kultury-aviatsionnoy-bezopasnosti.html>.