

УДК 17.03

ПОНЯТИЕ САКРАЛЬНОГО И ЭТИЧЕСКОГО В РАННИХ ФИЛОСОФСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ Л. ВИТГЕНШТЕЙНА

© Добрынина Е.И., Пахолова И.В.

*Самарский национальный исследовательский университет
имени академика С.П. Королева, г. Самара, Российская Федерация*

e-mail: ekaterinadobrynina37@gmail.com

Идея невыразимого в языке была одной из главных в этике Л. Витгенштейна. К категории «невыразимого» Витгенштейн относил мистику, логическую форму, этику и эстетику («Этика и эстетика едины» [1]).

В задачи данной работы входит исследование взглядов раннего Витгенштейна на понятие сакрального и этического путем анализа двух его произведений: во-первых, главного труда того периода – «Логико-философского трактата», где была продекларирована идея о невыразимости этического, и во-вторых, «Лекции об этике», в которой эта идея получила полноценное развитие [2–5].

Можно выделить основные положения, касающиеся этики в философии «раннего Л. Витгенштейна».

– В «Логико-философском трактате» Витгенштейн пишет, что мысль – это логический образ фактов. То есть язык отражает мир как некоторую совокупность фактов в логическом пространстве.

– В Трактате основным является концепт границы языка. Есть выразимое и невыразимое, между ними Витгенштейн стремится провести «границу проявлению мыслей».

– С помощью нашего языка мы способны предельно точно описывать мир – и только его.

– Наиболее ярко граница выражения мыслей показана в «Лекции об этике», где ценности разделяются на *относительные* и *абсолютные*. *Относительные* относятся к «выразимому» – имеют конкретный критерий, их можно переформулировать так, что они не будут казаться суждением о ценности, а окажутся лишь утверждением о фактах; и при этом никакое утверждение о фактах не может быть суждением об *абсолютной* ценности.

– То есть существование ценности в мире допускается лишь в качестве случайного факта среди совокупности равноценных ему фактов: она может быть представлена только в тривиальном виде и никогда – в аксиологическом.

– Как образ может только обнаруживать форму, но не отображать ее, так и этические смыслы растворяются при попытке артикулировать их, но могут проявляться в действиях.

– Мы не можем выразить ценность чего-либо, поскольку аксиологически окрашенное предложение не будет иметь ценности, но тем, что мы что-то выражаем, мы обнаруживаем эту ценность в самом предложении, в то время как она находится вне мира – вне совокупности фактов.

– Этическое у Витгенштейна связано с мистическим – оно обнаруживается через переживание, которое он связывал с ощущением счастья, удовольствия.

Суть этических выражений – бессмысленность.

Поскольку этика не может быть привнесена в язык, предложения, имеющие к ней отношение, оказываются бессмысленными. Высшее невозможно выразить в логически структурированном предложении, чувство высшего не поддается

рациональной артикуляции. Все, что может сделать философия, – это показать место абсолютных, высших смыслов и ценностей в нашем понимании жизни, указать на то, что они не могут быть выражены, но всегда проявляются в самой логической структуре.

Библиографический список

1. Витгенштейн Л. Логико-философский трактат // Л. Витгенштейн. Сер. «Памятники философской мысли». М.: Канон+; РООИ «Реабилитация», 2011. 288 с.
2. Постнаука [Электронный ресурс] / Софья Данько. Людвиг Витгенштейн: лестница «Логико-философского трактата». URL: <https://postnauka.ru/longreads/97838> (дата обращения: 12.04.2019).
3. Данько С.В. Парадоксы «Лекции об этике» Л. Витгенштейна // Вопросы философии. 2018. № 9. С. 186–196.
4. Людвиг Витгенштейн. Избранные работы / пер. с нем. и англ. В. Руднева. М.: Издательский дом «Территория будущего», 2005. С. 440.
5. Витгенштейн Л. Лекция об этике // Витгенштейн Л. Дневники 1914–1916. М.: Канон+; РООИ «Реабилитация», 2015.