

УДК 94(47).084

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ А.М. КОЛЛОНТАЙ: ПРОБЛЕМЫ ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЯ

© Пичугина А.И., Филимонова Е.Н.

*Самарский национальный исследовательский университет
имени академика С.П. Королева, г. Самара, Российская Федерация*

e-mail: alina.pichugina.26@mail.ru

Анализ источников, посвященных деятельности наиболее значимых личностей, причастных к процессу формирования советского общества и традиций женского движения в России начала XX в., позволяет выявить богатый исторический опыт, который может быть использован на современном этапе женского движения. Изучение исторических источников о выдающихся женщинах, заложивших основы женского движения в России, сегодня весьма востребовано и с научной точки зрения.

Целью данной работы является формирование системы научных знаний об исторических источниках, посвященных общественно-политической и профессиональной деятельности А.М. Коллонтай – знаменитой революционерки, борца за женские права, первой в мире женщины-министра и женщины-посла. Источниковая база статьи включает источники личного происхождения Александры Михайловны: мемуары, дневники, письма, публицистику и прозу.

А.М. Коллонтай родилась 19 марта 1872 г. в Петербурге в знатной дворянской семье. Вступив в ряды социал-демократов, с 1903 по 1908 г. революционерка активно занималась антиправительственной пропагандой [7]. Затем вернувшись из 8-летней эмиграции в марте 1917 г. А.М. Коллонтай стала участником революции и создания новой советской России. Именно за активную агитацию в октябрьские дни 1917 г. ее прозвали «валькирией революции» [8]. С приходом большевиков к власти Александра Коллонтай заняла пост народного комиссара общественного призрения и стала первой в мировой истории женщиной-министром. Она разработала важные декреты, посвященные разводу по первому требованию супругов и переходу бракоразводного процесса из ведения церкви к гражданской власти. Кроме того, женщина-министр создала отдел по охране материнства и младенчества, а с 1920 г. была заведующей женотделом ЦК РКП(б), созданным для борьбы за равноправие между женщиной и мужчиной [7].

1922–1945 гг. – период дипломатической службы Александры Коллонтай в Норвегии, Мексике и Швеции. Она стала первой женщиной-послом в мире. В период советско-финской войны 1939–1940 гг. благодаря усилиям А.М. Коллонтай удалось избежать вступления в нее Швеции. В 1944 г. Александра Михайловна лично вела переговоры с финскими властями о выходе их страны из Второй мировой войны [8]. 9 марта 1952 г. А.М. Коллонтай в результате продолжительной болезни ушла из жизни.

Деятельность Александры Коллонтай отражена в большом количестве источников личного происхождения. Особое место среди них занимают мемуарные произведения. Сборник «Из моей жизни и работы» (1974 г.) – первое монографическое издание мемуарного наследства А.М. Коллонтай, куда вошли ее воспоминания, дневники и очерки [3]. Наиболее важное из них – мемуарное произведение «По рабочей Европе» 1912 г. [5]. В этой книге затронут ранний период эмигрантской жизни Александры Михайловны (1909–1910 гг.).

Другим ценным мемуарным источником являются «Дипломатические дневники» Александры Коллонтай [2]. В них представлена информация о ее работе в качестве советского посла, отражены события на мировой арене и внутри нашей страны, а также упоминаются встречи А.М. Коллонтай с первыми лицами государств и другими важными фигурами мировой политики.

Среди источников личного происхождения следует выделить письма Александры Михайловны. Она активно вела переписку со многими выдающимися личностями, излагая свои взгляды по поводу революционных событий, женского движения и других насущных вопросов. Огромное количество писем Александры Коллонтай за период с 1901 по 1952 г. собраны в сборнике «Революция – великая мятежница» [6].

Отдельного внимания заслуживает публицистическое наследие А.М. Коллонтай. Александра Михайловна написала множество работ, касающихся классовой борьбы, общественного движения, женского вопроса. Среди них стоит отметить труд «Общество и материнство», вышедший в 1916 г. [4]. На его написание понадобилось несколько лет кропотливой исследовательской работы в Британском музее Лондона. Автор доказывала необходимость государственного вмешательства в этот вопрос, принятия срочных мер охраны, обеспечения и страхования материнства и детства.

Не менее важным источником являются прозаические произведения А.М. Коллонтай. Именно в них она описывает свой идеал коммунистической любви, семьи и брака. Центральное место в творчестве А. Коллонтай занимает роман «Василиса Малыгина», посвященный конфликту между любовью и общечеловеческим предназначением женщины [1]. В прозе Александры Михайловны удивительным образом переплетается страстность слога с увлекательным сюжетом. Не зря читатели всегда подчеркивают литературную одаренность автора.

Таким образом, общественно-политическая и профессиональная деятельность А.М. Коллонтай отражена в значительном комплексе источников личного происхождения: мемуарах, дневниках, письмах, публицистике и прозе. Они затрагивают агитационно-пропагандистскую деятельность Коллонтай в период эмиграции, ее участие в революционной борьбе в России в начале XX в., деятельность на посту народного комиссара общественного призрения, дипломатическую службу, а также хорошо отражают мировоззрение этой личности. Отчасти именно благодаря этим источникам образ великой женщины, вызывавшей и восхищение, и страх, образ «валькирии революции» навсегда остались в истории.

Библиографический список

1. Коллонтай А.М. Василиса Малыгина. Л.: Гос. изд-во, 1927.
2. Коллонтай А.М. Дипломатические дневники: 1922–1940: в 2 т. Т. 1, 2. М.: Academia, 2001.
3. Коллонтай А.М. Из моей жизни и работы. Воспоминания и дневники. М.: Советская Россия, 1974.
4. Коллонтай А.М. Общество и материнство. Изд. 2. М.: Гос. изд-во, 1922.
5. Коллонтай А.М. По рабочей Европе. СПб.: Изд. М.И. Семенова, 1912.
6. Коллонтай А.М. Революция – великая мятежница. Избранные письма 1901–1952. М.: Советская Россия, 1989.
7. Млечин Л.М. Коллонтай. М.: Молодая гвардия, 2013.
8. Олесин М.И. Первая в мире: Биографический очерк об А.М. Коллонтай. М.: Политиздат, 1990.