

УДК 340.152

АНТИЧНЫЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ: ПРАВОВОЙ АСПЕКТ

© Юдина Е.А.

*Самарский национальный исследовательский университет
имени академика С.П. Королева, г. Самара, Российская Федерация*

e-mail: liza.udina@mail.ru

Олимпийские игры зародились еще в Древней Греции. Точных сведений о дате их возникновения нет, но первое упоминание о них относится к 776 г. до н. э.

Первые Олимпийские игры значительно отличались от современных. Во-первых, своей продолжительностью – они длились от одного (вначале) до пяти дней (впоследствии). Во-вторых, видами спорта, которые включали в себя: стадион, долиходром, метания, панкратион, бег на колесницах и другие. В-третьих, спортсмены должны были выступать во всех видах спорта, а не выбирать один [1, с. 242].

Несмотря на то, что возникновение Олимпийских игр традиционно ассоциируется с Древней Грецией, необходимо учитывать, что подобные спортивные соревнования проходили и в Древнем Риме, и в Византии, и в ряде других древних государств. Причем состязаниям уделялось очень большое внимание, а к видам спорта относились с особым уважением. Так, в Дигестах Юстиниана (п. 2 титула V книги XI) запрещается соревноваться в метании копья, дротика, беге, прыжках или борьбе на деньги, «так как все это должно совершаться только ради доблести» [2, с. 589], очевидно имея в виду спортивные состязания – Игры.

Однако в связи с тем, что об Олимпийских играх в Древней Греции сохранилось значительно больше сведений, чем о спортивных соревнованиях в других древних государствах, считаем целесообразным остановиться именно на них. Основными памятниками права, регулируемыми греческие Олимпийские игры, были *Олимпийский устав* и *Устав священного перемирия*.

Правовая регламентация затрагивала и предолимпийскую подготовку, которой античные спортсмены уделяли особое внимание. Это доказывает, например, издание Солоном ряда законодательных постановлений по этому поводу. Атлетов готовили с юного возраста в специальных гимнастических школах – палестрах. Солон, во-первых, сделал образование доступным всем (а не только эвпатридам), во-вторых, сделал обязанностью Ареопага следить за тем, чтобы отцы предоставляли возможность получения образования своим сыновьям [3] и, в-третьих, составил первые школьные законы, где, в частности, предусматривалось, что занятия должны проводиться только при дневном свете во избежание ухудшения зрения юных спортсменов [4, с. 21]. То есть, Солон заложил законодательный фундамент обучения в гимназиях, способствуя, таким образом, первичной подготовке будущих участников Олимпийских игр.

Законами была предусмотрена и процедура оповещения участников, главную роль в которой играли специальные глашатаи. Они объявляли государствам о начале Олимпийских игр, приглашали принять участие в них, а также провозглашали священное перемирие [5, с. 13].

Особым образом происходил и отбор кандидатов для участия в состязаниях. Право быть участником Олимпийских игр имели лишь свободные лица мужского пола, за исключением варваров. В отличие от современных Олимпийских игр, отбор на которые происходит по результатам выступления спортсменов в прошедшем спортивном сезоне на официальных международных и всероссийских соревнованиях (п. 4 Приказа Минспорта России от 25.02.2022 № 139 «Об утверждении общих

принципов и критериев формирования списков кандидатов в спортивные сборные команды Российской Федерации и порядка утверждения этих списков») [6], условием отбора кандидатов на участие в античных Играх было предоставление доказательства подготовки к соревнованиям в течение десяти месяцев. Из лиц, имевших такое доказательство, отбирались самые лучшие спортсмены. Перед Олимпийскими играми атлеты должны были на протяжении месяца тренироваться под руководством судей соревнований [1, с. 241].

Не разрешалось опаздывать на Олимпийские игры. Прибывшие позднее положенного срока участники рисковали быть недопущенными к Играм.

Перед началом Олимпийских игр приносилась олимпийская клятва, в которой атлеты подтверждали упорность своих тренировок и обещались бороться честно [5, с. 14].

Обеспечением соблюдения законов на Играх занимались должностные лица и специальные органы. В античной Олимпии была создана целая система должностей, в обязанности которых входили организация и проведение Олимпийских игр. Она предусматривала различные инстанции для обжалования решений, а также иерархию «олимпийских» должностных лиц.

Гелланоидики (встречается также: элланоидики, агонифеты, диайтатеры) – судьи, распорядители – поддерживали порядок на Играх. Они наблюдали за надлежащим состоянием стадиона [5, с. 13] и следили за соблюдением правил во время состязаний. Также гелланоидики осуществляли отбор кандидатов для участия в Играх, а затем в течение месяца руководили их подготовкой. Из них формировалась коллегия. Должность гелланоидиков была выборной – они избирались за год до Олимпийских игр из наиболее уважаемых полноправных граждан Греции [7, с. 3], что определялось посредством докимасии, осуществлявшейся булэ или специальными коллегиями [8, с. 129]. Распорядители Игр должны были носить пурпурную одежду и венки на голове [9]. Гелланоидикам были присущи также общие для всех магистратов черты – коллегияльность в принятии решений, запрет переизбрания, общее число членов – около десяти человек [8, с. 129; 9]. Правовой статус гелланоидика был аналогичен правовому статусу любого магистрата и включал в себя следующие права и обязанности: право на почетное место на публичных мероприятиях, право на освобождение от частных исков, обязанность не покидать страну, не делать завещания и дарения [8, с. 129–130].

В коллегиях гелланоидиков входили атлофет, номофилаки и рабдухи. **Атлофет** был главой коллегии. Он проводил жеребьевку участников, а также осуществлял награждение победителей и призеров. Например, жеребьевка в борьбе производилась атлофетом путем деления атлетов на пары. Затем победители соревновались друг с другом, пока не определялся чемпион [10]. **Номофилаки** были «спортивными судьями» в современном понимании этого термина. Они находились на стадионе и надзирали за соблюдением правил участниками состязаний. **Рабдухи** или «палочники» претворяли в жизнь решения номофилаков путем применения силы [4, с. 26]. Можно предположить, что каждый из данных должностных лиц соответствовал одной из общепринятых [8, с. 130] категорий магистратов: атлофеты – категории архонтов (как лиц, обеспечивающих государственный порядок и имеющих право принятия решений – помилования или наказания), номофилаки – категории эпимелетов (как помощников первых и имеющих многообразные обязанности), рабдухи – категории иперетов (как судебных исполнителей).

В некоторых источниках указывается, что гелланоидики делились на своеобразные «**тройки**», каждая из которых судила определенный вид спорта [9].

По мнению ряда ученых (М. Скотт, Н. Б. Кроузер) [9], существовал и такой орган, как *Олимпийский совет*. Предполагается, что он состоял из пятидесяти действующих или бывших гелландиков, куда можно было обжаловать решение судей.

Теоры (встречается также: феоры, спондорфы) – послы, глашатаи, сообщавшие о начале Игр. Отличительной чертой их внешнего вида, говорившей о занимаемой ими должности, были пальмовая ветвь в руке и оливковый венок на голове. Они объявляли священное перемирие – экехейрию, с наступлением которой должны были приостановиться все войны, а территория Олимпии приобретала нейтральный статус. Теор также зачитывал правила спортивных состязаний [11, с. 21].

Кроме должностей, функцией которых было исполнение обязанностей, связанных с обеспечением порядка исключительно в спортивных состязаниях, упоминаются и религиозные должности – *теоколеос* и *проксен* [9].

Переходя к правовому статусу атлетов, нужно отметить, что его главной чертой была принадлежность к городу или государству, в которых спортсмены проживали. Это особо подчеркивалось на церемонии открытия Олимпийских игр, в ходе которой происходила процедура публичного выяснения и утверждения города или государства, за которые выступает спортсмен, осуществлявшаяся теорами [4, с. 27].

Победители Олимпийских игр – олимпионики – получали в награду оливковый венок (а также непосредственно после окончания состязаний – пальмовую ветвь), от 16 до 140 амфор вина и оливкового масла, право высечь свое имя на мраморных колоннах вдоль реки Алфей и право поставить статую, изображающую олимпионика со своим видом спорта [12, с. 66–67]. На уровне города меры поощрения включали в себя [1, с. 241–242] чеканку монет с изображением спортсмена, а также денежные выплаты – от 100 до 500 драхм. Известно, что первым олимпийским чемпионом стал житель Элиды Корэб, работавший поваром [13, с. 10].

Античные Олимпийские игры имели большое влияние и на государственный механизм за счет выполнения ими публично-правовых функций. Так, спортивные состязания осуществляли рекрутирование новых субъектов политической, судебной, финансовой и иной деятельности. Как подчеркивается учеными [14], олимпионики нередко становились послами, судьями, казначеями, военными деятелями, а также претендентами на политическую власть в полисе. Особое значение Олимпийских игр доказывает и отведение им особой статьи в государственном бюджете [15], которая включала в себя расходы на строительство стадионов, возведение палестр, оплату труда тренеров и изготовление наград.

С момента возникновения Олимпийских игр в Древней Греции прошло порядка 2,8 тыс. лет. Сегодня существует четкое регулирование проведения спортивных соревнований, охватывающее собой все их стороны, которое является объектом изучения международного спортивного права. Данная отрасль представляет собой совокупность правовых норм, регулирующих общественные отношения, возникающие в международной спортивной деятельности [16, с. 208], и обладает собственными методами и принципами [16, с. 222–231], включающими в себя запрет дискриминации по отношению к стране или лицу по расовым, религиозным, политическим и иным мотивам; соблюдение начал олимпизма; поощрение развития спорта высших достижений; равенство возможностей всех людей заниматься физкультурой и спортом.

Таким образом, в Древней Греции работал развитый механизм правовой регламентации Олимпийских игр. Были сформулированы важнейшие принципы спорта, закрепленные в нормах права, такие как честная и справедливая борьба, недопустимость предательства родины, отделенность спорта от политики. Эти принципы не должны предаваться забвению и в настоящее время.

Библиографический список

1. Олимпийская энциклопедия / под ред. С.П. Павлова. М.: Советская энциклопедия, 1980. 480 с.
2. Дигесты Юстиниана / перевод с латинского; отв. ред. Л.Л. Кофанов. Т. 2. 2-е изд., испр. М.: Статут, 2008. 622 с.
3. URL: <https://s30556663155.mirtesen.ru/blog/43417905431/REFORMYI-SOLONA:-PERVAYA-ROPYITKA-FORMIROVANIYA-OBSCHESTVA-SOTSI> (дата обращения 18.11.2021).
4. Шанин Ю.В. Олимпия. История античного атлетизма. СПб.: Алетейя, 2001. 191 с.
5. Родиченко В. С. и др. Твой олимпийский учебник, учеб. пособие для учреждений образования России / Олимп. ком. России. М.: Советский спорт, 1996. 136 с.
6. Приказ Минспорта России от 25.02.2022 № 139 «Об утверждении общих принципов и критериев формирования списков кандидатов в спортивные сборные команды Российской Федерации и порядка утверждения этих списков» // Официальный интернет-портал правовой информации. URL: <http://pravo.gov.ru>, 01.06.2022.
7. Саланин И.В. История Олимпийских игр. Владивосток: Дальневосточное книжное издательство, 1964. 47 с.
8. Омельченко О. А. Всеобщая история государства и права: учебник: в 2 т. Изд. 4-е, доп. Т. 1. М.: Эксмо, 2005. 592 с.
9. Евдокимов П.А. Олимпийские гелландики: замечания о численности, составе и названии магистратуры в эпоху архаики и классики // Олимпийские игры в политике, повседневной жизни и культуре / под ред. В.О. Никишина. СПб.: Алетейя, 2021. 466 с.
10. Гвоздева Т.Б. Олимпионики древней Эллады «Вторые после Геракла» // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Всеобщая история. 2016. № 4. С. 59–72.
11. Вилькин Я.Р. Откуда пошли олимпиады. Мн.: Полымя, 1980. 48 с.
12. Шанин Ю.В. Герои античных стадионов. М.: Физкультура и спорт, 1971. 72 с.
13. Штейнбах В.Л. От Афин до Москвы. 2-е издание, исправленное и дополненное. М.: Физкультура и спорт, 1983. 304 с.
14. Гвоздева Т.Б. «Олимпийские игры: история и современность». Научная конференция «Восток и Запад: приоритеты эпохи» (Москва, 13 апреля 2012 г.). // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия Всеобщая история. 2013. № 2. С. 95–101.
15. Бульчева Е.В. Спортивные состязание и источники их финансирования в Афинах (IV-III вв. до н. э.) // Олимпийские игры в политике, повседневной жизни и культуре / под ред. В. О. Никишина. СПб.: Алетейя, 2021. 466 с..
16. Алексеев С.В. Международное спортивное право: учебник для студентов вузов / под ред. П. В. Крашенинникова. М.: ЮНИТИ-ДАНА: Закон и право, 2008. 895 с.