

гический университет (ПГПУ), г. Пермь // Информационно-коммуникационные технологии в образовании. (<http://ict.edu.ru/vconf/index.php?a=vconf&c=getForm&r=thesisDesc&d=light>)

8. Holmes Martin, Hot Potatoes, Half-Baked Software and the University of Victoria HСMС, 1998-2004, <http://hotpot.uvic.ca>.

И.Г. Нормаева

ГБПОУ «Тольяттинский химико-технологический ТЕХНИКУМ»

г.о. Тольятти

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВЕБ-КВЕСТОВ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Для того чтобы обучение было развивающим в плане развития самостоятельного критического и творческого мышления необходимо широкое информационное поле деятельности, различные источники информации, различные взгляды, точки зрения на одну и ту же проблему, побуждающие студентов к самостоятельному мышлению, поиску собственной аргументированной позиции. Термин «веб-квест» (WebQuest) впервые был предложен Берни Доджем (Bernie Dodge), профессором образовательных технологий Университета Сан-Диего (США) в 1995 году.

Веб-квест – это проектная деятельность учащихся с использованием ресурсов сети Интернет. Такой тип веб-заданий один из самых сложных, поскольку предполагает работу с огромным количеством материала, исследовательскую деятельность и критический анализ информации. Веб-квесты, как правило, выполняются дома, во внеаудиторное время. Результаты проекта отражаются в виде PowerPoint презентаций и представляются на занятии. Таким образом, самостоятельная работа с использованием веб – квестов является эффективным способом изучения языка и культуры за счёт погружения в естественную языковую и культурную среду, созданную виртуальным пространством глобальной сети Интернет, работы с аутентичными материалами Интернет пространства, развития навыков поиско-

ка и анализа информации, умения работать в команде, выражать свою точку зрения и принимать мнение других участников проекта.

Веб-квесты мотивируют студентов к изучению нового материала, организуют работу в форме целенаправленного исследования, активизируют самостоятельную индивидуальную или групповую деятельность учащихся, которой они сами управляют. Преподаватель играет роль наставника и консультанта.

При организации самостоятельной работы с использованием веб-квеста необходимо сначала определить проблемную задачу, продумать предполагаемый результат, определиться с примерным перечнем источников информации, продумать процесс деятельности, и на конечном этапе, презентация результатов поисковой деятельности. Во время всего процесса преподаватель помогает, направляет, следит. Представленная на сайте информация для самостоятельной работы учащихся находится на разных веб-сайтах. Учащимся дается задание собрать материалы в Интернете по той или иной теме, решить какую-либо проблему, используя эти материалы. Некоторые ссылки на источники дает преподаватель, а некоторые источники учащиеся могут найти сами, пользуясь обычными поисковыми системами.

Применение веб-квестов служит формированию творческой познавательной активности и самостоятельности студентов, навыков анализа, синтеза и критической оценки.

Б. Додж выделяет три принципа классификации веб-квестов [1]:

1. По длительности выполнения: краткосрочные и долгосрочные. Целью краткосрочных проектов является приобретение знаний и осуществление их интеграции в свою систему знаний. Работа над кратковременным веб – квестом может занимать от одного до трех занятий. Долгосрочные веб – квесты направлены на расширение и уточнение понятий. По завершении работы над долгосрочным веб-квестом, учащийся должен уметь вести глубокий анализ полученных знаний, уметь их трансформировать, владеть материалом настолько, чтобы суметь создать задания для работы по теме. Работа над долгосрочным веб-квестом может длиться от одной недели до месяца.

2. По предметному содержанию: монопроекты и межпредметные веб-квесты.

3. По типу заданий, выполняемых учащимися: пересказ (retelling tasks), компиляционные (compilation tasks), загадки (mystery tasks), журналистские (journalistic tasks), конструкторские (design tasks), творческие (creative product tasks), решение спорных проблем (consensus building tasks), убеждающие (persuasion tasks), самопознание (self-knowledge tasks), аналитические (analytical tasks), оценочные (judgment tasks), научные (scientific tasks).

1. Пересказ – демонстрация понимания темы на основе представления материалов из разных источников в новом формате: создание презентации, плаката, рассказа.

2. Планирование и проектирование – разработка плана или проекта на основе заданных условий. Самопознание – любые аспекты исследования личности.

3. Компиляция – трансформация формата информации, полученной из разных источников: создание книги кулинарных рецептов, виртуальной выставки, капсулы времени, капсулы культуры.

4. Творческое задание – творческая работа в определенном жанре – создание пьесы, стихотворения, песни, видеоролика.

5. Аналитическая задача – поиск и систематизация информации.

6. Детектив, головоломка, таинственная история – выводы на основе противоречивых фактов.

7. Достижение консенсуса – выработка решения по острой проблеме.

8. Оценка – обоснование определенной точки зрения.

9. Журналистское расследование – объективное изложение информации (разделение мнений и фактов).

10. Убеждение – склонение на свою сторону оппонентов или нейтрально настроенных лиц. Научные исследования – изучение различных явлений, открытий, фактов на основе уникальных онлайн источников. [4]

В ходе организации работы студентов над веб-квестами реализуются следующие цели:

– образовательная – вовлечение каждого студента в активный познавательный процесс. Организация индивидуальной и групповой деятельности студентов, выявление умений и способностей работать самостоятельно по теме.

- развивающая – развитие интереса к предмету, творческих способностей воображения обучающихся; формирование навыков исследовательской деятельности, публичных выступлений, умений самостоятельной работы с литературой и Интернет – ресурсами; расширение кругозора, эрудиции.

- воспитательная – воспитание толерантности, личной ответственности за выполнение выбранной работы.

Для того чтобы создать веб-квест необходимо:

1. Определить тему.
2. Выбрать сайт, на котором есть шаблон для создания веб-квеста.
3. Придумать задания. Выбрать форму, в которой обучающиеся получат задание: презентация в формате Power Point, текст в программе Word или в форме набора картинок, фотографий.
4. Продумать систему оценивания.
5. Подобрать источники информации, которыми будут пользоваться студенты для поиска ответов.
6. Разместить веб-квест на сайте.

Веб- квест содержит семь страниц (этапов) [2]:

1. Title – стартовая страница.
2. Introduction – вступление.
3. Tasks – общие задачи.
4. Process.- процесс работы.
5. Evaluation – критерии оценивания.
6. Conclusion – вывод.
7. Teacherspage – страничка для учителя

Title. На стартовой странице пишется название квеста, его краткое описание, выбирается уровень сложности, затем выбирается тематическая принадлежность квеста. В конце пишутся ключевые слова, чтобы так же облегчить поиск.

Introduction. Во вступлении указываются темы заданий.

Tasks. На этой странице студенты знакомятся с планом работы. Определяется количество человек в группе. Указывается задание и источники информации. Источники информации могут быть в разном виде (напр. как ссылка на другой сайт, как документ в виде текста или презентации)

Process. В разделе процесс работы, даются конкретные задания.

Evaluation. Критерии оценивания устанавливаются в зависимости от сложности задания. Как пояснение к оценкам пишется комментарий.

Conclusion. Вывод о проделанной работе, включает в себя информацию о приобретенных навыках.

Teacher's page. На страничке преподавателя следует разместить рекомендации по использованию веб-квеста.

В конце выполнения веб-квеста учащиеся получают возможность критически проанализировать свою работу и дать ей оценку, а также оценить работу других. А преподаватель может оценить поисковую работу всех учащихся [3].

Ключевым разделом любого веб-квеста является подробная шкала критериев оценки, опираясь на которую, участники проекта оценивают самих себя, товарищей по команде. Этими же критериями пользуется и преподаватель. Веб-квест является комплексным заданием, поэтому оценка его выполнения должна основываться на нескольких критериях, ориентированных на тип проблемного задания и форму представления результата. Б. Додж рекомендует использовать от 4 до 8 критериев, которые могут включать оценку [1]:

- исследовательской и творческой работы,
- качества аргументации, оригинальности работы,
- навыков работы в микрогруппе,
- устного выступления,
- мультимедийной презентации,
- письменного текста и т.п.

Таким образом, в процессе работы над веб-квестом центром достижения знаний является ученик. Преподаватель перестаёт быть основным источником знаний для учащихся. Он формулирует задания, подыскивает источники и ссылки в Интернете, выполняет консультативную роль, создаёт учебную обстановку, при которой учение происходит в рамках творческой учебной мастерской. Применение этой технологии в работе с учащимися способствует созданию у них устойчивого интереса к изучению учебного материала и совершенствованию речевых умений и навыков, приобщению к чтению художественной, публицистической и специальной литературы, совершенствованию интеллектуальных способностей лично-

сти, получению эстетического и познавательного интереса, реализации креативного потенциала.

Библиографический список:

1. Dodge B. Some Thoughts About WebQuests. 1995-1997. – http://webquest.sdsu.edu/about_webquests.html
2. Кудяева Н.Б. Образовательная технология веб-квест. – <http://nsportal.ru/vu/fakultet-inostrannykh-yazykov/obrazovatel'naya-tehnologiya-veb-kvest/>
3. Ресурсный центр «Информационные технологии в обучении языку». – <http://www.itlt.edu.nstu.ru/webquest.php>
4. Что такое образовательный веб-квест? <http://project.457spb.ru/DswMedia/kvesttehnologiya.pdf>

Т.Г. Петрашова

*Национальный исследовательский Томский политехнический университет
г. Томск*

ГОТОВНОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ ШКОЛ К ОБУЧЕНИЮ В ВУЗЕ (АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ЕГЭ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ)

Несмотря на свою специфику, российское образование развивается и совершенствуется в русле общего мирового образовательного процесса, ориентируясь на глобальные перемены в развитии личности и переход к компетентностной модели образования.

Различные обстоятельства значительно усилили статус предмета «английский язык» в системе непрерывного языкового образования, которое не заканчивается в школе или в вузе, но призвано обеспечивать растущие потребности потребителей на протяжении всей жизни. Английский язык повсеместно используется во всех сферах бизнеса, науки и техники, образования, международного сотрудничества общественных организаций, а также как средство неформального общения. Кроме того, это язык информационных технологий и коммуникаций [1]. В связи с чем, языковая подготовка была, есть и остается стратегически важным направлением развития общества в целом.