

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ ГОВОРЕНИЮ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ ФАКУЛЬТЕТОВ

*Билетова Татьяна Геннадьевна
старший преподаватель кафедры иностранных языков
и профессиональной коммуникации Самарский университет
443086, Россия, Самара, ул. Московское шоссе, 34
tat.biletova@yandex.ru*

*Милохова Ирина Дмитриевна
старший преподаватель кафедры иностранных языков
и профессиональной коммуникации Самарский университет
443086, Россия, Самара, ул. Московское шоссе, 34
irina.miloxova@mail.ru*

***Аннотация.** Данная статья посвящена проблеме повышения качества обучения говорению на иностранном языке студентов неязыковых факультетов на основе психолого-педагогических факторов. В современных условиях иностранный язык является неотъемлемой частью профессиональных компетенций студентов. Особое внимание уделяется необходимости обучения говорению как важнейшему виду речевой деятельности, который готовит будущих специалистов к успешному межкультурному взаимодействию. Рассматриваются психолого-педагогические факторы, влияющие на повышение качества обучения говорению.*

***Ключевые слова:** психолого-педагогические факторы, процесс обучения, повышение качества обучения говорению, коммуникативная компетенция, речевая деятельность.*

В современном мире, когда иностранный язык является средством общения, познания и получения самой разнообразной информации, необходимы специалисты, которые умеют не только читать и переводить, но разговаривать и понимать на слух иностранную речь. Формирование таких речевых навыков, которые позволили бы обучающемуся использовать их на уровне общепринятого общения и являются целью обучения говорению.

Одним из основных требований ФГОС ВПО является способность осуществлять межличностную коммуникацию на иностранном языке, анализировать и систематизировать полученную информацию, выделять главное, передавать информацию связно, логически верно и аргументировано [7]. Также здесь указываются общекультурные и профессиональные компетенции, включающие умения и навыки, основанные на знании иностранного языка:

- использование иностранного языка в межличностном общении и общественной деятельности;
- владение навыками выражения своих мыслей и мнения в межличностном и деловом общении на иностранном языке;
- владение навыками выделения необходимой информации из оригинального текста по специальности на иностранном языке.

Для достижения этих целей необходимо использовать все виды речевой деятельности и, говорение является одной из них.

Умение общаться – основное назначение иностранного языка. В данном случае мы говорим о формировании коммуникативной компетенции, то есть о способности и готовности осуществлять непосредственное общение, а именно, говорение. Обучение говорению – одна из самых важных задач в процессе обучения иностранным языкам. В настоящее время именно умению разговаривать отводится первостепенная роль. Это особенный вид речевой деятельности, благодаря которому происходит устное вербальное общение. Выражение мыслей в устной форме является содержанием говорения, а в его основе лежат произносительные, лексические и грамматические навыки. Таким образом, повышение качества обучения говорению является очень важным фактором обучения.

Говорение – чрезвычайно сложный процесс, который является одним из видов человеческой деятельности и служит средством осуществления устной формы общения [5].

При обучении говорению выделяются две формы: диалогическая и монологическая. Известно, что самые большие затруднения в процессе иноязычного общения возникают при восприятии речи на слух. Устное общение невозможно без понимания собеседника. В диалоге вырабатываются навыки и умения неподготовленной речи, её реактивность, спонтанность. Диалогическая речь характеризуется краткостью высказывания, широким ис-

пользованием неречевых средств общения, преобладанием простых предложений.

Роль монологического высказывания важна для студентов естественных факультетов, так как им приходится изучать большое количество текстов по специальности, которые, в свою очередь, являются опорой для обучения монологической речи как репродуктивного, так и продуктивного характера. В монологе вырабатываются умения и навыки подготовленной речи, которой свойственны инициативность, логичность и последовательность. Монологическая речь характеризуется развёрнутостью, так как обучаемый стремится широко охватить содержание темы высказывания, а также наличием распространённых конструкций и их грамматическим оформлением. Сначала вырабатываются языковые автоматизмы и навыки быстрого и безошибочного пользования фонетическим, лексическим и грамматическим материалом. Затем студенты учатся отбирать языковые средства, соответствующие цели коммуникации, а также вырабатывают умение свертывать чужое высказывание. И, наконец, происходит развитие умений инициативной речи. Говоря о характерных чертах монологического высказывания, следует выделить непрерывность, последовательность, смысловую законченность, логичность и коммуникативную направленность. Виды монологической речи можно определить исходя из содержания (описание, сообщение, рассказ), степени самостоятельности (воспроизведение заученного, пересказ и самостоятельное высказывание), степени подготовленности (подготовленная, частично подготовленная и неподготовленная речь). Подготовленная речь (репродуктивный уровень) не предполагает речевого творчества студентов, содержание и языковое оформление на данном этапе определяются преподавателем. Частично-подготовленная (репродуктивно-продуктивный уровень) подразумевает некоторые элементы творчества и самостоятельности. Неподготовленная речь (продуктивный уровень) требует от студентов определённых навыков и умений. На этом этапе студенты могут и должны выразить своё отношение к событиям и фактам, дать им оценку, построить своё высказывание по своему собственному замыслу [6].

Перечисленные виды монологических высказываний неравнозначны по сложности, она повышается с увеличением объёма ин-

формации, усложнением деятельности и ростом самостоятельности студентов в процессе обучения. Задания нужно составлять так, чтобы даже самый простой вид монолога имел конкретную профессиональную и коммуникативную ценность. Для этого заданиям придаётся коммуникативная направленность. Например, составление монологических высказываний на основе научно-технических текстов предполагает умение интерпретировать и оценивать извлечённую информацию. У студентов развивается умение синтезировать и вербально обобщать извлечённые в результате чтения факты, что способствует их осмыслению и присвоению. Критериями успешности монолога являются: адекватность сообщения, полнота использования источников, точность передачи фактов, последовательность изложения, коммуникативная достаточность уровня языкового оформления [4].

Успешное овладение речью на иностранном языке – сложный многогранный процесс, который обусловлен не только методикой обучения, но и целым рядом различных факторов, а именно: а) методические факторы; б) общепедагогические факторы; в) общепсихологические факторы и г) индивидуально-психологические.

Различные методы, приёмы, отбор и правильная организация материала обучения относятся к группе методических факторов. Для методики обучения иностранным языкам имеют значение не коммуникативные ситуации вообще, а повторяющиеся, наиболее типичные, или стандартные ситуации. Другой важной составляющей метода обучения говорению является вид общения. Выделяются три вида общения: индивидуальное, групповое и публичное. Именно они определяют специфику методологии обучения говорению.

Успех обучения во многом зависит от того, какими будут отношения между студентами и преподавателем, атмосфера общения, создаваемая в группе, межличностные контакты. Когда присутствуют недоверие, страх или боязнь допустить очередную лингвистическую или стилистическую ошибку, нет дружелюбия и готовности помочь друг другу, благожелательного отношения к любому высказыванию или мнению и желания осуществлять совместную деятельность, то вряд ли можно говорить об эффективном обучении говорению. Поэтому психологические вопросы педагогического общения приобретают особую роль, так как

преподаватель в данных условиях выступает как лидер коммуникации, организатор межличностных контактов и иноязычной атмосферы. Это общепедагогические факторы.

Затрагивая общепсихологические факторы, мы, собственно, говорим о мотивации. Никакое обучение не может иметь положительного результата, если у студентов не развита мотивация к изучению данного предмета. Мотивационные механизмы, включающие все уровни мотивации (от органических потребностей до ценностных ориентаций) относятся к характеристикам человека как индивида и личности. Роль положительной мотивации, «мотивационного запала» в продуктивности мыслительной деятельности, как, впрочем, и в реализации любого другого вида человеческой активности, общеизвестна. На основе рефлексии как специфической человеческой способности человек является субъектом самопознания, превращает самого себя в предмет специального рассмотрения, изменения и саморазвития. То есть мотивация – это личностный смысл, который та или иная деятельность приобретает для студента.

Группа индивидуально-психологических факторов может быть соотнесена с понятием языковой или лингвистической способности, которая широко исследуется и обсуждается в психолого-методической литературе.

Необходимо отметить, что эта группа факторов может быть изучена на трёх уровнях исследования – на физиологическом, психологическом и на уровне результатов выполнения деятельности. На первом уровне исследования происходит изучение зависимости между индивидуальными различиями людей и определёнными свойствами нервной системы, и понятно, что процессы обучения у людей с высокой и низкой динамичностью нервных процессов будут проходить по-разному.

Исследуя природу умственных способностей в плане индивидуально-психологических различий отмечают, что различные свойства нервных процессов однозначно определяют динамику протекания умственной деятельности: силу сосредоточения внимания, устойчивость его по отношению к внешним раздражителям, умственную работоспособность, скорость актуализации знаний и т.п. Индивидуально-психологические особенности можно исследовать и на уровне оценки результата выполнения опреде-

лѐнного вида деятельности, то есть при определении уровня оценки знаний, умений и навыков, приобретѐнных разными людьми в одних и тех же условиях обучения. Относительно иноязычных способностей это может быть выражено в определении объѐма и разнообразия словаря, уровня знания языковых правил, владения речевыми навыками.

Проблема обучения говорению привлекает всё больше внимания в последнее время. Говорение характеризуется наличием сложной мыслительной деятельности, опираясь на слух, память, внимание. Успешность обучения говорению во многом зависит от индивидуально-психологических факторов, от мотивации и, наконец, от условий обучения (наличия технических средств обучения, ситуативной обусловленности и, конечно, от разнообразия упражнений).

При организации учебного процесса необходимо добиться того, чтобы упражнения и ситуации были проблемными и заставляли студентов спорить, высказывать противоположные точки зрения, убеждать. Решение таких ситуативных проблем повышает интерес к урокам иностранного языка, а удовольствие от такого рода заданий является сильным мотивирующим фактором.

В современной методике всё чаще используются интерактивные методы обучения. Работая в парах или группах, студенты всё своё внимание сосредоточивают не на языковой составляющей, а на содержании задания.

При этом очень важна их совместная цель – получить новую информацию, обсудить сообща проблемы, предложенные ситуацией, совместно выполнить какое-либо задание, например, проект. Во время выполнения такого рода заданий студенты проявляют творческие способности и самостоятельность.

Как известно, различают два вида устной речи: диалогическую и монологическую. Диалог является наиболее простой разновидностью говорения. Для диалога характерны реплики, повторение фраз и отдельных слов за собеседником, вопросы, пояснения, намѐки, а также разнообразные вспомогательные слова и междометия. Особенности этой речи зависят от взаимопонимания между собеседниками, их взаимоотношений и от степени эмоционального состояния.

По сравнению с диалогом, монологическая речь представляет гораздо большие трудности, её формирование представляет особо

сложную задачу. Иногда приходится решать эту проблему в течение всего курса обучения. Монологическая речь является особым видом вербального общения. Монологическое высказывание очень сложно сформировать. Проблема обучения монологической речи до настоящего времени считается малоизученной. Монологическая речь носит односторонний характер общения, она менее эмоциональна, чем диалогическая. Психологи также отмечают большую трудность и сложность монологической речи по сравнению с диалогической. Даже в родном языке для многих людей связность и последовательность изложения мыслей, а также ясность и отчётливость формы выражения являются очень сложным делом.

Процесс порождения речевых высказываний не может быть автоматизирован полностью, но, тем не менее, речевые механизмы включают в себя многочисленные компоненты, которые поддаются автоматизации, то есть навыки, которые вырабатываются под контролем сознания с помощью разнообразных упражнений. Типы упражнений изменяются в зависимости от этапа обучения и языковой сложности порождаемого текста. Например, студент, начинающий изучать язык, имеет значительно меньший объём оперативной памяти на иностранном языке, чем на родном и ему понадобятся дополнительные упражнения и больше времени для закрепления тех или иных навыков. В этом случае очень помогает знание психолого-педагогических основ обучения вообще и, говоря, в частности.

Можно выделить два этапа овладения монологической речью.

- 1) овладение основами монологического общения,
- 2) совершенствование монологических умений.

Упражнения тоже могут быть разделены на два вида:

- 1) подготовительные/тренировочные:
 - имитационные (воспроизведение);
 - трансформационные (видоизменение структур);
 - конструктивные (по образцу);
 - комбинированные.
- 2) коммуникативные/речевые:
 - воспроизведение связных высказываний с небольшими изменениями;
 - составление рассказа по плану, схеме или ключевым словам.

Такого типа упражнения используются для подготовленной монологической речи. При порождении подготовленного высказывания студенты опираются на ассоциации и многочисленные правила. Этот вид речи носит менее творческий характер:

- описание картинок;
- характеристика действующих лиц;
- придумывание заголовка и его объяснение.

Эти упражнения можно использовать для неподготовленной монологической речи. Это сложнейшее речевое умение, которое позволяет без временных затрат решать коммуникативно-мыслительные задачи, оперируя усвоенным языковым материалом как в знакомых, так и в незнакомых ситуациях [1].

Очень важно отметить, что перечисленные выше упражнения должны быть целенаправленными и мотивированными, посильными по объёму; должны содержать типичные жизненные ситуации, апеллировать к разным видам восприятия и мышления, активизируя тем самым умственную деятельность студентов.

В данной статье уже не раз упоминалось, что основной целью обучения говорению является развитие у студентов способности осуществлять устное речевое общение в разнообразных социально детерминированных ситуациях.

На достижение положительного результата направлен целый ряд разнообразных упражнений, которые помогают автоматизировать и закрепить определённые навыки. Следует помнить, что весь процесс обучения опирается на психолого-педагогические основы и, в частности, на индивидуально-психологические факторы. Все студенты очень разные, у кого-то – хорошая память, другие – старательные и ответственные, но есть и такие, которые, обладая упомянутыми характеристиками, боятся говорить. И здесь роль преподавателя в преодолении языкового барьера трудно переоценить.

Подводя итог вышеизложенному, делаем вывод, что говорение является чрезвычайно сложным процессом, который служит средством осуществления устной формы общения. Обучение говорению связано с большими трудностями, которые обусловлены сложностью самого процесса порождения речевого высказывания, который непросто протекает и на родном языке. Важную роль для решения проблемы повышения качества обучения говорению играют психолого-педагогические факторы, включающие в себя

необходимость мотивации, огромную роль преподавателя, а также личностные качества студентов. Опираясь на опыт работы на неязыковых факультетах стоит отметить, что большинство студентов могут успешно выполнять задания по подготовке диалогических и монологических высказываний, а это служит доказательством того, что они сознательно и активно усваивают изученный материал в процессе обучения говорению.

Библиографический список

1. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. М.: Издательский центр «Академия», 2004. 336 с.
2. Колкер Я.М., Устинова Е.С., Еналиева Т.М. Практическая методика обучения иностранному языку. М.: Издательский центр «Академия», 2004. 264 с.
3. Левченко В.В., Соколова Е.А. Психолого-педагогические особенности интегрированного обучения иностранному языку // Иноязычное образование в поликультурной среде: материалы и доклады XXIV научно-практич. конф. Национальной ассоциации преподавателей английского языка (NATE 2018). Самара: Издательство Самарского университета, 2018.
4. Макар Л.В. Использование монологической речи в качестве средства обучения профессионально-ориентированному чтению на основе текстов научно-технических статей // Обучение иностранным языкам / отв. ред. М.К. Колкова. СПб.: КАРО, 2003. 320 с. (Материалы для специалиста образовательного учреждения.)
5. Методика навыка говорения на английском языке. URL: <http://www.letopisi.ru> (дата обращения: 12.01.2020).
6. Милохова И.Д. Опыт обучения говорению студентов естественных факультетов СамГУ // Иноязычное образование: традиции и инновации: международная научно-практич. конф. Самара, 2015.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 010400.62 – Прикладная математика и информатика (квалификация (степень) «бакалавр»). 2010. 20 мая. № 538.

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL FACTORS OF IMPROVING NON-LINGUISTIC STUDENTS' SPEAKING SKILLS

Tatiana G. Biletova

*Senior teacher of Modern languages and
professional communication department
Samara National Research University
34 Moskovskoye shosse, Samara, 443086, Russia
tat.biletova@yandex.ru*

Irina D. Milokhova

*Senior teacher of Modern languages and
professional communication department
Samara National Research University
34 Moskovskoye shosse, Samara, 443086, Russia
irina.miloxova@mail.ru*

Abstract. *The article is devoted to the problem of improving non-linguistic students' speaking skills based on psychological and pedagogical factors. Nowadays a foreign language is an integral part of students' competencies. Special attention is paid to the need for speaking skills as the most important type of speech activity preparing future professionals for their successful intercultural interaction. The article examines psychological and pedagogical factors affecting speaking skills.*

Key words: *psychological and pedagogical factors, teaching process, improving speaking skills, communicative competence, speech activity.*

References

1. Galskova N.D., Gez N.I. (2004) Teoriya obucheniya inostrannym yazykam. Lingvodidaktika i metodika. Moscow: Akademiya, 336 p. (in Russian).
2. Kolker Y.M., Ustinova E.S., Enalieva T.M. (2004) Prakticheskaya metodika obucheniya inostrannomu yazyku. Moscow: Akademiya, 264 p. (in Russian).

3. Levchenko V.V., Sokolova E.A. (2018) Psikhologo-pedagogicheskie osobennosti integrirovannogo obucheniya inostrannomu yazyku. *Inoyazychnoe obrazovanie v polikulturnoy srede: materialy I doklady XXIV nauchno-prakticheskoy konferencii Nacional'noj associacii prepodavatelej anglijskogo yazyka* (NATE 2018). Samara: Samarskiy universitet Publ. (in Russian).
4. Makar L.V. (2003) Ispol'zovanie monologicheskoy rechi v kachestve sredstva obucheniya professional'no-orientirovannomu chteniju na osnove tekstov nauchno-tehnicheskikh statej. *Obuchenie inostrannym yazykam*. Otv. red. M.K. Kolkova. Saint Petersburg: KARO, 320 p. (in Russian).
5. Metodika navyka govoreniya na anglijskom yazyke. Available at: <http://www.letopisi.ru> (accessed 12.01.2020) (in Russian).
6. Milokhova I.D. Opyt obucheniya govoreniyu studentov estestvennykh fakul'tetov SamGU. *Inoyazychnoe obrazovanie: tradicii i innovacii: mezhdunarodnaya nauchno-prakticheskaya konferenciya*. Samara, 2015 (in Russian).
7. Federal'nyj gosudarstvennyj odrazovatel'nyj standart vysshego professional'nogo jbrzovaniya po napravleniju podgotovki 010400.62 – Prikladnaya matematika i informatika (kvalifikaciya (stepen') «bakalavr»). 20.05.2010. No. 538 (in Russian).

ДИСКУРСИВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ АНГЛОЯЗЫЧНОГО МЕДИАКОММЕНТАРИЯ

Вохрышева Евгения Валерьевна
д.ф.н, профессор СФ ГАОУ ВО МГПУ
443081, Россия, г. Самара, ул. Стара Загора, 76
evadonna @ mail.ru

Аннотация. *Статья посвящена медиакомментарию как сложной полисемиотической структуре оценочно-интерпретационного характера, функционирующей в медиасреде. Рассматриваются в сравнительном аспекте структурные и дискурсивные характеристики медиакомментариев – реакций на новости о досрочных выборах в парламент в Великобритании и интервью*