

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ И ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С УЧАЩИМИСЯ, ИМЕЮЩИМИ ТЯЖЕЛЫЕ НАРУШЕНИЯ РЕЧИ

Петрова Виктория Геннадьевна

учитель-логопед МАОУ «Начальная общеобразовательная школа № 41»,

Кронштатова Екатерина Андреевна

учитель-логопед МАОУ «Центр образования имени И.А. Милютина»,

Крылова Елена Павловна

учитель-логопед МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 16»,

Ильичева Олеся Алексеевна

учитель-логопед МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2 имени В. В. Окунева»

Недзельская Ольга Владимировна

учитель-логопед МАОУ «Центр образования № 44»

Россия, г. Череповец Вологодской области

Аннотация: В статье раскрываются актуальные вопросы обучения, коррекции и развития речи у детей с тяжелыми нарушениями речи, рассмотрены традиционные логопедические технологии, более подробно раскрыты инновационные технологии: здоровьесберегающие, психо-коррекционные или арт-терапевтические технологии, информационные технологии обучения, логоритмические и нейропсихологические игры и упражнения используемые на логопедических занятиях.

Ключевые слова: тяжелые нарушения речи, традиционные логопедические технологии, инновационные технологии.

В настоящее время одним из приоритетных направлений является качественное образование и психолого-педагогическое сопровождение детей с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР). Никому не секрет, что с каждым набором учащихся в школы растет количество учащихся с ТНР. Виной, наверное, качественная работа всех структур сопровождения детей в медицине и образовании (детские поликлиники, дошкольные учреждения, школы и др.). Помимо отклонений в формировании всех компонентов речевой системы у детей с ТНР, во время обследования выясняется, что у них еще неустойчивое внимание, нет способности к длительному волевому усилию, повышенная эмоциональная активность, низкая работоспособность и мотивация, у них снижены вербальная память и продуктивность запоминания. Поэтому учителям-логопедам в коррекционной работе с учащимися с ТНР, помимо традиционных логопедических технологий, необходимо использовать инновационные технологии. Причем традиционные технологии идут параллельно с инновационными. Но прежде надо вспомнить, что значит традиционные логопедические технологии. Логопедические технологии – это совокупность различных упражнений и приемов, которые реализуются в определенной последовательности и ориентированы на устранение, либо сглаживание разнообразных речевых дефектов [2, 4].

К традиционным относятся следующие технологии: технология логопедического обследования; коррекции звукопроизношения; постановки речевого дыхания; коррекции голоса; постановки интонации и темпа речи; развития лексико-грамматической стороны речи; развития связной речи; профилактики дисграфии и дислексии.

Под инновационными технологиями принято понимать внедряемое новшество, обеспечивающее повышение эффективности процессов обучения, либо других процессов, и (или) улучшение качества продукции, в нашем случае улучшение результата развития или коррекции речи.

В данной статье представлены самые актуальные на наш взгляд инновационные технологии. Так как на протяжении нескольких лет педагоги их используют в своей работе. И действительно с помощью их достигаются положительные результаты в работе с учащимися с ТНР.

Особенно актуальными для учащихся с ТНР остаются здоровьесберегающие технологии. Основная цель данных упражнений – это научить ребенка сохранить свое здоровье, дать ему те умения, знания и навыки, которые он сможет применить в обычной жизни. Ежедневно на логопедических занятиях проводятся: различные виды массажа наравне с активной, пассивно-активной, пассивной артикуляционной гимнастикой; разнообразные формы голосовой и дыхательной гимнастик; гимнастика для глаз; упражнения для развития мелкой моторики.

Также не менее важными являются психо-коррекционные или арт-терапевтические технологии. Существует методика, которая помогает улучшить запоминание и увеличить объем памяти путем ассоциаций – это мнемоника или мнемотехника. Так как у детей с ТНР связная речь самостоятельно не формируется, поэтому ее формирование ложится на плечи педагогов. И специфические особенности мышления предполагают использование одного из основных приемов в обучении - это наглядность. Нужно учить детей рассматривать картинки, предметы, учить видеть признаки, действия, которые мы можем делать с предметом. Поэтому необходимо создание плана высказывания. Школьнику необходимо последовательно разместить все элементы высказывания в предварительной схеме. Решить данные проблемы поможет мнемотехника, которая облегчит процесс запоминания материала.

Для легкого запоминания с помощью приемов мнемотехники нужно насыщать слово содержанием, соединить его с конкретными яркими зрительными, звуковыми образами, с сильными ощущениями.

В логопедической работе для развития связной речи мы пользуемся методикой сенсорно-графических схем В.А. Воробьевой, предметно-схематическими моделями Т.А. Ткаченко, блоками-квадратами В.П. Глухова, коллажем Т.В. Большевой, схемой составления рассказа Л.Н. Ефименковой [3].

В настоящее время в систему образования активно внедряются информационные технологии обучения. Данные технологии позволяют усовершенствовать и изменить содержание, методы и формы обучения. Помогают предоставить материал в интересных формах: видео, аудио, презентации, опросы, электронные тесты и др. Применение ИКТ в ходе обучения дает возможность активировать познавательную и мыслительную работу учеников. В школе педагоги активно внедряют вид ИКТ – презентации. Например, можно красочно показать звуко-буквенный разбор, заняться автоматизацией звука на уровне слова, фразы, текста.

Для детей с ТНР есть электронные программы: «Игры для Тигры», игры от Мерсибо, Логопедическая служба. Интерактивные речевые игры» и «Интерактивные развивающие познавательные-речевые игры» издательства «Учитель». При использовании ИКТ можно достичь положительной динамики и повысить уровень мотивации учащихся.

В наше время особый интерес у педагогов вызывают нейропсихологические технологии [1], которые они активно используют в коррекционной работе с учащимися с ТНР. Тяжелые нарушения речи имеют под собой физиологическую основу, это поражение или дисфункция определенных областей мозга. А нейропсихология – это отрасль науки, изучающая мозговые механизмы высших психических функций. Нейропедагогика – прикладная научная область, которая направлена на построение обучения с учетом механизмов объединения правого и левого полушарий в единую, целостно работающую систему. Кинезиология же наука о развитии умственных и творческих способностей через определенные двигательные упражнения. Благодаря этим упражнениям создаются новые нейронные сети и происходит качественное улучшение эффективности взаимодействия полушарий мозга. Занятия с этими упражнениями, благодаря игровой форме имеют эмоциональную привлекательность. Это способствует формированию стойкой мотивации, устранению стресса, апатии, снятию эмоционального напряжения и партнерскому взаимодействию между учащимися и учителем – логопедом.

Все упражнения задействуют определенные участки мозга, мысль и движение объединяются и развивают координацию и психофизические функции. Если в системе выполнять кинезиологические упражнения то будет видна положительная динамика: подвижность, сила, равновесие, будут совершенствоваться.

Также, кинезиологические упражнения на занятии стимулируют речевую активность детей, развивают слухоречевое внимание, познавательные процессы (память, мышление). Однако при применении кинезиологических упражнений учителю-логопеду необходимо четко выполнять движения, постепенно усложняя их.

Учащиеся с ТНР – это довольно неоднородная группа лиц с речевыми нарушениями. Следовательно, подбирать технологии, методы и приемы воздействия, коррекции их речи оказывается сложно. Различные речевые нарушения в группе быстрее преодолеваются с помощью логопедической ритмики. Логоритмика – это коррекционная технология. Она сочетает в себе и движение, и речь, и музыку. Методы и средства логоритмики направлены на совершенствование и коррекцию моторного, музыкального и всех видов речевого ритма (слоговой, словесный, синтагменный). Ритм распределяет движения во времени, такие (ритмичные) движения легче усваиваются, что ускоряет их автоматизацию. Авторами, разработавшими логоритмику, предлагается на протяжении занятий поэтапно усложнять неречевые и речевые задачи. К развитию неречевых задач относят развитие слухового и зрительного внимания и памяти, оптико-пространственных представлений, различных видов моторики. К развитию и совершенствованию речевой сферы относят темп, ритм дыхания и речи, фонематический слух, оральный праксис и др. То есть, работая над решением данных задач, мы способствуем развитию плавности и правильности (в грамматическом плане) речевого высказывания своих учеников, совершенствованию их письменной речи (это и моторный акт самого процесса письма, и оформление монологической речи). Средства, методы и приемы логопедической ритмики различны. Остановимся на некоторых из них.

Релаксация основана на проведении расслабляющих упражнений. Данный метод не требует наличия особых способностей, он прост в использовании. Во время выполнения таких заданий ребенок развивает и совершенствует умение управлять своим телом (мышечное расслабление и напряжение под тихую или громкую, медленную музыку). Метод призван вызвать спокойствие, уверенность во время общения, необходимость пользоваться техникой правильной речи.

Биоэнергопластика основана на синхронизации движений артикуляционной и мелкой моторики. Во время выполнения этой методики совершенствуется регулирующая и координирующая функция нервной системы.

Речь – ритм – движение. Сочетание данных компонентов имеет большое значение для нормализации темпа и ритма речи. Ритмические движения, как ходьба, прыжки, притопывания, хлопки выполняются с подключением слухового контроля. На каждый слог выполняется одно движение. Речевые движения впоследствии должны «подчиниться» определенному ритму.

Формирование речевого дыхания. Начинается работа от осознания и ощущений от органов дыхания, переключаясь на «озвученное» дыхание, собственное речевое дыхание, заканчивая тренировкой дыхания при произнесении прозаических текстов.

Театральные инсценировки. Дают возможность научиться примерять на себя различные образы, тренируют раскрепощенность и уверенность, учат говорить свободно и выразительно.

Несомненно использование логоритмики, логоритмических упражнений действительно дает положительный эффект, особенно в речевом развитии ребенка с ТНР.

В данной статье перечисленные технологии тесно связаны между собой, инновационная технология дополняет лишь традиционную. Конечно каждый педагог в своей коррекционно-педагогической деятельности должен помнить об этом и конечно умело сочетать их, не перегружая логопедическое занятие, которое должно принести результаты в коррекции или развитии речи у учащихся с ТНР.

Литература:

1. Ахутина Т.В. Нейролингвистический подход к диагностике и коррекции трудностей обучения письму // Современные подходы к диагностике и коррекции речевых расстройств. – Санкт-Петербург: Издательство СПб. Университета, 2011.
2. Борозинец Н.М., Шеховцова Т.С. Логопедические технологии: учебно-методическое пособие. – Ставрополь, 2008. – 224 с.
3. Коровкина Н.В. Использование приемов мнмотехники в развитии связной речи дошкольников. Филологическое образование в период детства. – 2013. – Т. 20. С. 48–52.
4. Логопедические технологии: учебное пособие. – Елец: ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина», 2021. – 70 с.
5. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. (<https://fgosreestr.ru/poop/primer-naya-adaptirovannaya-osnovnaya-obshheobrazovatel'naya-pro-gramma-nachalnogo-obshhego-obrazovaniya-obuchayushhixsya-s-tyazhelymi-narusheniyami-rechi>).
6. Сиротюк А.Л. Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения. – Москва: ТЦ Сфера, 2003.