



СТУДЕНТЫ И ПРЕПОДАВАТЕЛИ  
ВСЕХ СТРАН,  
ОБЪЕДИНЯЙТЕСЬ!

# САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

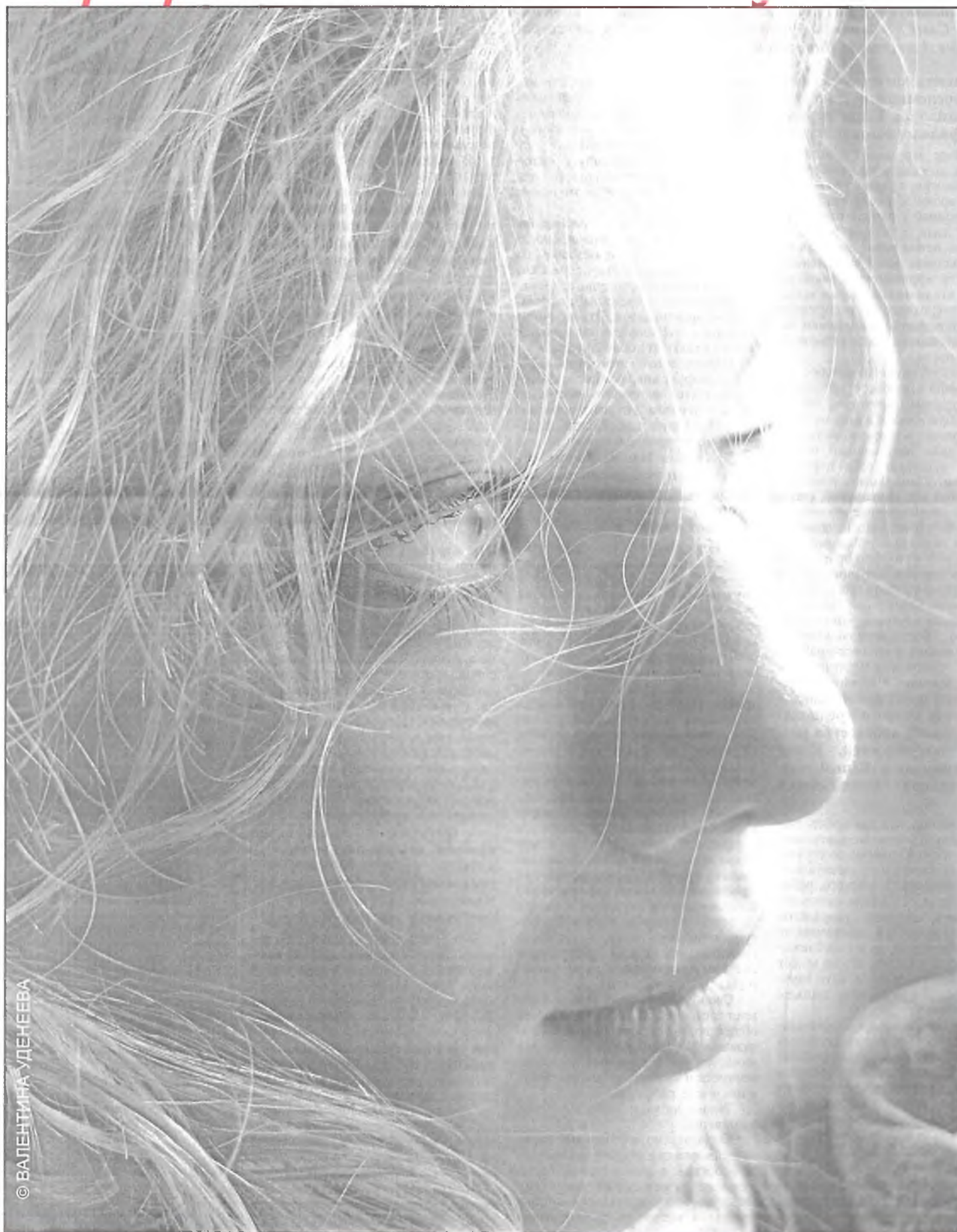
Газета выходит с августа 1978 года  
8 марта 2006 года

№ 2

<http://www.univ-sa.ru>

БЕСПЛАТНО

## Прекрасной половине посвящается!



© ВАЛЕНТИНА УДЕНЧЕВА

Дни становятся длиннее ...  
Ещё лежит прошлогодний снег... Девушки становятся красивее. Молодые люди задумываются. В груди теснится лёгкая тревога, как перед первым свиданием. Наступает новая весна...  
И новая весна  
Влечёт тела, теплом течёт в бесстыжей наготе...

А с ней приходит и праздник 8 Марта!!!  
Как сказано в анекдоте: «Это такая дата, когда каждый мужчина может сказать себе: «Сегодня не мой день». «Ты не отмазывайся!» – воскликнули бы дамы. Действительно, не такой это день, когда лежишь на диване, отсыпаясь. Студенты теряют сон. И вот уже всё чаще озабо-

ченные лица юношей мелькают в магазинах. А девушки ломают голову: что подарить?..  
Матерый ботаник отрывает голову от книги и в конспекте, который он завтра даст списать своей соседке, окажется сюрприз...  
Лукавые студенты одаривают преподавателей со слабой надеждой на тёплый приём на экзамене или на получение зачёта автома-

том. А наивные педагоги воспаряют душой в ожидании светлых умов...  
И всё-таки главный подарок – любовь и внимание, а 8 Марта – всё же одно напоминание об этом, испытание для юношей, праздник для дам!  
Георгий Портнов.

Inform-бюро

### «Не умру я, мой друг, никогда...»

В музее А.Н.Толстого состоялась поэтический вечер под названием «Сергей Есенин: взгляд сквозь столетие».



Юбилейное мероприятие (3-е по счёту после вечера памяти ссылки И.А.Бродского и вечера, посвящённого Дню Победы) включало в первую очередь чтение стихов. В нём приняли участие представители разных поколений филологического факультета: не только студенты 1-4 курсов, но и преподаватели нашего вуза. Прежде всего, были постоянные участники (студенты Косицын Андрей, Сизова Мария и другие, преподаватели Т.В. Журчева, М.А. Перепёлкин). Но главное, порадовали боевым энтузиазмом первокурсники (Трошинская Ольга, Фомина Елена). Помимо хрестоматийных читали очень много и неизвестных стихов великого поэта. Каждый из участников своей манерой чтения попытался по-новому открыть загадочный знойный материк, имя которому «Есенин». В заключение зрителям даже представилась возможность послушать песню, посвящённую Есенину, а затем перейти к бурному обсуждению феномена дарования



поэта. Не остался в стороне и недавно вышедший сериал о Есенине. К сожалению, представителей молодого поколения среди участников поэтического вечера было больше, чем среди слушателей (а ведь именно им в большей степени этот вечер и предназначался). Возможно, это относится к недостаточной пропаганде со стороны организаторов. Но ничего: в PR-акции очередного поэтического вечера это будет учтено. Зато теснее был наш круг! Беседа в уютной обстановке перешла в дружеское чаепитие с обсуждением общефилологических проблем. В ближайшем будущем ожидается новый поэтический вечер. Пока не известно, кому он посвящён, но знаем одно: будет интересно. Приходите к нам, следите за объявлениями.

Георгий Портнов, 3курс,  
филфак,  
русское отделение.

## Мониторинг качества образования

17 февраля 2006 года в СамГУ была проведена ежегодная научно-методическая конференция. В этом году она была посвящена актуальной теме: «Мониторинг качества образования». Организаторами конференции выступили Учебно-методическое управление и Центр повышения квалификации и подготовки специалистов. В работе конференции приняли участие не только преподаватели и сотрудники СамГУ, но и представители 11 образовательных учреждений высшего профессионального образования области и регионального центра мониторинга образования (более 150 участников, из них 23 человека выступили с устными докладами).

В ходе пленарного заседания были рассмотрены наиболее актуальные и острые проблемы планирования, обеспечения и контроля качества образования в вузах (работали секции «Внутри-вузовские системы обеспечения качества образования», «Методы оценки качества образования в вузах», «Инновационные методы в образовательном процессе вуза», «Системы электронного обучения: от внутреннего компьютерного тестирования до полноценного дистанционного обучения»).

Выступающие подчеркивали, что в настоящее время повышение качества образования — это не только задача государственного уровня, это в первую очередь задача самих вузов, которые по мере развития рынка образовательных услуг и обострения конкуренции вынуждены искать дополнительные конкурентные преимущества.

Участники конференции выразили общее мнение о необходимости ясного представления о том, как строить систему управления качеством образования, как соотносятся внешняя и внутренняя оценки качества, каковы критерии и процедуры внутренней оценки.

Обсуждение методов оценки качества образования в вузе позволило участникам конференции прийти к выводу, что вуз должен самостоятельно формировать соответствующий метод оценки качества. Выступающие высказывались за реализацию принципа объективности, легкоприменимых, простых и понятных критериев и показателей, выработка которых и является задачей сегодняшнего дня.

Большое внимание на конференции уделялось психолого-педагогическому сопровождению методической работы преподавателя вуза, планомерному повышению квалификации профессорско-преподавательского состава.

Участники конференции высказались за применение в целях достижения высокого качества образовательных услуг инновационных методов и технологий в образовательном процессе. Были приведены конкретные примеры внедрения в образовательный процесс новых информационных технологий, обсуждены вопросы мотивации преподавателей при создании электронных ресурсов учебного назначения.

Итогом работы конференции «Мониторинг качества образования» будет сборник докладов, который организаторы обещают издать к 15 марта 2006 года. Содержание докладов конференции «Мониторинг качества образования» представляет собой интереснейшую и достоверную информацию о динамике вопроса качества образования не только в СамГУ, но и в других вузах Самары. Проведенная научно-методическая конференция выполнила миссию формулировки и обсуждения проблем качества, а это — декларация самопомощи, столь важная при выработке внутренних стандартов качества образования.

Наталья Соловова,  
начальник методического  
отдела Учебно-методического  
управления.

## НАДЕЖДА АЛЕКСЕЕВНА ИЛЮХИНА: «Я НИКОГДА НЕ ЗАНИМАЛАСЬ ТЕМ, ЧТО МНЕ НЕИНТЕРЕСНО»

*Не перестаю удивляться Университету! С радостью открываю для себя, что рядом со мной, поучая нас и волнуясь за профессиональный путь своих воспитанников, работают Ученые! Они пишут статьи и книги, участвуют во всевозможных конференциях, общаются с такими же незаурядными и интересными людьми. И эти Ученые незаметно, день за днем, в череде будничных забот и административных обязанностей подвигают науку вперед.*

*Под видом безобидного интервью была предпринята попытка заглянуть в научную лабораторию одного из видных ученых СамГУ: доктора филологических наук, профессора Надежды Алексеевны Илюхиной.*

— Надежда Алексеевна, поделитесь воспоминаниями о том, как начинались Ваши первые шаги в филологической науке?

— Сейчас это может показаться странным, но я шла в Университет не ради филологии, а ради журналистики. В то время журналистика была специализацией в рамках отделения «Русский язык и литература». Когда пришло время распределения по специализациям, мы с сожалением узнали, что журналистика закрывается. Это стало неожиданным событием для нас, однако мы восприняли новость спокойно и со временем начали обнаруживать у себя серьезный интерес к науке.

Настоящий научный интерес появился у меня в процессе работы над первым курсовым проектом: тогда я впервые обратилась к языку не как к набору правил, а как к области, где каждый, даже начинающий исследователь, чувствует себя первооткрывателем. Такой взгляд помогает познать язык как уникальное, сложнейшее по своей природе явление.

Научное взросление началось с увлечения семантикой — наукой, которую, на мой взгляд, по праву можно назвать сердцем и душой любого языка. Курсовая работа под руководством Елены Сергеевны Скобликовой переросла в диплом, затем в кандидатскую... Функционально-семантический анализ в процессе работы сменился системно-семантическим и в итоге вылился в когнитивно-семантический аспект рассуждения.

— Статус ученого предполагает сочетание множества различных обязанностей. Какое место занимает в Вашей профессиональной деятельности студент?

— Я считаю, что для преподавателя студент должен занимать центральное место. Общение со студентами подпитывает интеллектуально и психологически. У ученого, работающего в вузе, есть исключительная возможность обсудить результаты своих исследований в дискуссиях не только с коллегами, но и с пытливыми молодыми людьми, что не может не оказывать влияние на круг научных интересов и на научные взгляды преподавателя.

К сожалению, на преподавательскую работу и общение со студенческой аудиторией остается все меньше времени. Административные обязанности, сотрудничество с научными институтами других городов, оппонирование на защите кандидатских и докторских — занимает значительную часть рабочего дня.

— Многие поколения студентов-филологов прошлых выпусков с удовольствием вспоминают фольклорные и диалектологические практики. Что стало с ними сейчас и планируется ли их возобновление на филфаке?

— Нынешним студентам есть, в чем позавидовать своим предшественникам. Я вспоминаю свои практики как самые яркие моменты студенческой жизни. Помимо изучения народных говоров они давали нам уникальную возможность познакомиться с народной культурой,

неофициальной историей страны, устным народным творчеством и обрядами, а также были еще одним поводом для плодотворного личного и профессионального общения.

Университет формирует однокурсников как единомышленников, а общение в своем кругу — это всегда большая ценность!

В последние годы сокращение масштабов полевых диалектологических экспедиций произошло по многим социальным причинам. Сейчас село переживает трудные времена, возникают сложности с проживанием практикантов. Эти причины заставили нас сменить содержание летней практики после 2 курса.

Однако летом этого года кафедра планирует впервые после долгого перерыва направить несколько групп студентов 2 курса и аспирантов в села Самарской области. Желающие могут присоединиться...

— Каково Ваше мнение относительно состояния русского языка в последние годы — с позиций ученого-лингвиста и носителя языка?

— Если говорить с позиции специалиста-исследователя, то мы переживаем один из интереснейших и динамичных периодов в истории русского языка, когда язык находится в непрерывном движении. Не каждому поколению лингвистов удается живую наблюдать столь многочисленные процессы изменения!

Оценивая происходящее с точки зрения культуры речи, приходится отзываться не столь бесстрастно. Последнее двадцатилетие неспроста называют эпохой «языковой вакханалии». В едином потоке смешались неконтролируемые массовые заимствования (прежде всего, американизмы), активные процессы переименования (например, в Самаре все учреждения, промышленные и торговые предприятия имеют новые названия), второй аббревиатурный бум (сравнимый по масштабам разве что с послевоенным периодом в начале 20 века), экспансия языковой культуры городских низов, в том числе криминальной среды, разрушение системы литературных норм в некоторых сферах общения.

Свобода в языке зеркально отражает состояние, в котором пребывает общество, и отвечает духу демократизации, которая подчас ложно понимается как абсолютная вседозволенность и свобода от любых норм, в том числе этических.

Такова эпоха, и здесь ничего не попишешь.

Как известно, в начальный период приватизации старые законы уже не работали, а новых еще не было, и отношения между собственниками зачастую «регулировались» криминальными методами. Неудивительно, что в публичной речи политиков, деловых людей, чиновников самого высокого ранга, а также журналистов появились арготизмы, жаргонные слова, ранее бытовавшие лишь в криминальной среде. Впрочем, экспансия низовой лексики в речь журналистов имеет много причин, одна из которых — стремление оживить язык публицистики, усилить его выразительность, противопоставив «ритуальности» советской прессы.

Но время расставляет все по



своим местам — развитие языка также постепенно входит в исторически неизбежное русло. Весной 2005 года был принят закон о государственном языке Российской Федерации. С текстом этого закона можно ознакомиться на сайте кафедры русского языка по адресу [www.rus.universite.ru](http://www.rus.universite.ru) в разделе «Полезные ссылки». Важно отметить, что этот закон не мог быть принят раньше, в 90-е годы, когда общество было не готово к реформированию и, как следствие, ограничению речевых «вольностей».

В настоящее время можно говорить об относительной стабилизации и тенденции к нормализации языка.

— Чем, на Ваш взгляд, можно объяснить ставшее активным сотрудничество с филологической наукой многих сфер, которые, казалось бы, далеки от филологии — таких как юриспруденция?

— В последние годы лингвистов активно привлекают к экспертной работе в процессе судебного расследования исков о защите чести и достоинства личности. Другим новым направлением стала для нас экспертиза товарных знаков в связи с их регистрацией.

Вместе с тем хотелось бы отметить и энтузиастов, чье сотрудничество с филологами далеко от прагматических целей. У меня был интересный опыт работы с известным хирургом Самары — профессором Б.В. Аникандровым. Всю жизнь он интересовался вопросами культуры речи своих коллег-медиков, собирал картотеку разнообразных языковых фактов, которые представляют определенные трудности. Выйдя на заслуженный отдых, он задался целью создать толковый нормативный словарь специальной и общепотребительной лексики. В течение нескольких лет он с завидной любознательностью консультировался у меня по лингвистическим проблемам, и итогом кропотливой работы стал «Неотложный словарь», включающий специальные и общепотребительные слова, вызывающие затруднения. По его словам, словарь заинтересовал многих.

— Сотрудники кафедры принимают деятельное участие в работе телефонно-консультативной службы русского языка. Насколько работа службы востребована у жителей Самары?

— Служба была открыта при редакции газеты «Волжская коммуна». За 3,5 года ее существования задано более 2 тыс. вопросов. Любознательные самарцы звонят нам по телефону 260-56-62 с самыми разными вопросами: начиная от самых незамысловатых — как пишется какое-то слово — и заканчивая обширной консультацией по поводу состояния современного русского языка.

Радеут, что большинство вопросов — не из серии тривиальных. Чтобы ответить на некоторые из них, сотрудники кафедры привлекают коллег, обращаются к специальной литературе.

Такое налаживание обратной связи, как показывает практика, очень продуктивно и показательно. Отрадно, что интеллигенция живо интересуется проблемами современного русского языка, состоянием культуры речи. Специалисты других сфер деятельности, далеких от лингвистики, проявляют не просто прагматический интерес к языку как средству коммуникации, но и искреннюю озабоченность общим состоянием родного языка.

Беседовала Евгения  
Капинина

## «ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ».

*На кафедре теории и методики профессионального образования вышел сборник «Психолого-педагогические проблемы профессионального образования», в котором представлены статьи ученых, аспирантов, соискателей, ведущих исследования в области общей и профессиональной педагогики.*

В первом разделе представлены результаты теоретических поисков в области профессионального образования: Т.И. Руднева «Объектность и субъектность образовательных технологий»; Л.В. Куриленко «Деятельность преподавателя вуза в условиях инновационного образовательного процесса»; Е.Ю. Мотина «Технологии имиджирования в профессиональном становлении педагога»; И.А. Чупахина «Деятельность преподавателя вуза и колледжа — основной ресурс повышения качества профессионального образования»; И.В. Никулина «Профессионально важные качества преподавателя высшей школы».

Во втором разделе рассматриваются вопросы профессиональной подготовки специалистов в вузе: Е.Г. Кашина «Творчество в профессиональной деятельности учителя иностранного языка»; О.В. Воронова «Система дифференцированной подготовки социальных педагогов для учреждений различного типа»; Е.С. Лапшова «Средства формирования способности к социальному общению у студентов гуманитарных факультетов»; О.Н. Мартынова «Профессионализация студентов технического вуза средствами иностранного языка»; А.Н. Чванова «Формирование артистизма у выпускников музыкально-исполнительского отделения».

Материалы статей могут быть полезны начинающим преподавателям вузов, аспирантам и соискателям, разрабатывающим проблемы профессионального образования.

**ВИКТОР РЯБОВ.**

## «ЖИЗНЬ В ЦК, ИЛИ

### ЦК ИЗНУТРИ»

Прошло 13 лет после краха КПСС и распада СССР. О тех событиях написаны горы литературы, в том числе воспоминаний по горячим следам. Свидетели событий — Горбачев М. С., Лигачев Е. К., Яковлев А. Н. и многие другие интерпретируют эти события как бы «сверху», с бывших командных высот. О собственных ошибках никто, как правило, не говорит, зато много виновников среди окружения, многое объясняется объективными обстоятельствами.

Предлагаемая книга В. В. Рябова (с 1977 по 1984 г.г. — ректор Куйбышевского государственного университета — *прим. редакция*) представляет оригинальный взгляд на развитие событий конца 80-х — начала 90-х годов прошлого века. Ценность ее состоит, во-первых, в том, что она написана свидетелем тех событий, Автор — член КПСС, зам. зав. отделом науки и учебных заведений, затем зав. гуманитарным отделом ЦК КПСС. В течение последних двух лет деятельности КПСС он на общественных началах был секретарем парткома аппарата. Регулярно участвовал в заседаниях Секретариата и Политбюро ЦК. Во-вторых, записи сделаны в те памятные годы, и только теперь, когда осела пыль дискуссий, считая это актуальным, автор представил их на суд читателя.

Главное содержание книги — попытка показать причины партийного кризиса, краха казавшейся столь могучей и непобедимой Коммунистической партии, ее непоколебимого ЦК. Как в калейдоскопе, мелькают лица и имена, их позиции, их поведение. Все это представлено откровенно, без прикрас и оглядок.

Книга очень поучительна для современного политического истеблишмента.

СобИнформ.

# ХРОНИКА НАУЧНОЙ ЖИЗНИ

## ИТОГИ НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УНИВЕРСИТЕТА В 2005 ГОДУ

В конце 2006 года университет будет проходить очередную государственную аккредитацию по новым показателям, введенным с 1 января 2006 года.

Результативность научной деятельности с 2002 по 2006 годы нам предстоит сравнить со следующими критериальными значениями показателей в части научной деятельности: среднегодовой объем НИР за пять лет для университета – не менее 10000 тыс. руб., этот же показатель на единицу ШПС – не менее 18 тыс. руб.; среднегодовое количество монографий – не менее 2, а среднегодовое число защит диссертаций – не менее 3 на 100 штатных педагогических работников; число аспирантов – не менее 4 на 100 студентов контингента, приведенного к очной форме, эффективность работы аспирантуры – не менее 25%.

Ниже приведем итоги научной деятельности 2005 года по основным показателям аккредитации.

1. Результативность выполнения НИР в 2005 году. Общие сведения и структура источников финансирования НИР представлены в таблице.

Год	Количество НИР	Объем финансирования НИР, тыс. руб.								
		всего	в том числе из средств							
			Минобрнауки	других министерств	РФФИ, РГНФ	субъектов федерации, местных бюджетов	Хоздоговоров	зарубежных источников	других источников	
1	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
2005	118	16690,9	3289,6	0,0	1487,0	2145,0	8411,4	709,9	648,0	

Во-первых, приведем значения объемов НИР предыдущих лет: 2002г. (первый год предстоящей аккредитации) – 17248,5 тыс. руб., 2003г. – 16276,6 тыс. руб., 2004г. – 17316,5 тыс. руб., в 2000 году объем НИР составил 9933,3 тыс. руб.

Во-вторых, необходимо отметить, что более 50% финансовых средств в 2005г., как и в предыдущие годы, поступили от выполнения научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ по хозяйственным договорам.

В-третьих, вклад в общий объем финансирования научных исследований от выполнения НИР молодыми учеными, аспирантами и студентами в 2005 году составил 13% (2187 тыс. руб.), в 2004 году 12% (2081,6 тыс. руб.), в 2003 году 2,5% (401,7 тыс. руб.), в 2002 году 0,7% (126,4 тыс. руб.). Эти научно-исследовательские работы выиграны на конкурсах, проводимых среди студентов, аспирантов и молодых ученых до 35 - 40 лет по программам Рособразования, Роснауки, грантам Президента, грантам Минобрнауки, Областным грантам.

2. Издательская деятельность СамГУ. В 2005 году преподавателями университета издано 33 монографии (в 2004г. – 23, в 2003г. – 17, в 2002г. – 20), 36 сборник научных трудов (2004г. – 31) и 87 учебных пособий, 16 из которых с грифом УМО (2004г. – 11).

Опубликовано 1704 статьи (в 2004г. – 1516), в том числе 75 в зарубежных изданиях, подано 4 заявки на объекты промышленной собственности, получено 4 патента России. На базе университета организовано и проведено 25 конференций, а всего сотрудники СамГУ приняли участие в 508 конференциях, 200 конференций имеют статус международных. На 5 выставках было представлено 37 экспонатов, в том числе 22 экспоната на международной выставке во Франции.

3. Научно-исследовательская работа студентов. В 2005 году в различных формах НИРС приняли участие 2082 студента.

По итогам Всероссийского открытого конкурса студенческих работ в 2005 году студенты университета получили одну медаль (Бузова М.А., студентка физического факультета) и шесть дипломов Министерства образования и науки РФ (Соловьева Г.П., студентка филологического факультета, Бедин А.А., студент физического факультета, Пархоменко Д.В., студентка исторического факультета, Голенкова Д.С., Стрельникова Е.Ю., Юдина А.В., студентки социологического факультета).

Надо отметить, что отсчет полученных медалей в этом конкурсе начался в 2004 году, когда студенты университета впервые получили 3 медали после более 15-летнего перерыва.

По итогам 2005 года 23 студента из 7113 (0,3%) и 5 аспирантов из 152 (3,3%) являются именными стипендиатами.

4. Подготовка научно-педагогических кадров. За истекший год преподаватели, сотрудники и аспиранты университета защитили 58 диссертаций (в 2004г. – 52, в 2003г. – 42, в 2002г. – 42), 8 из которых докторские: доц. каф. общей и теоретической физики Горохов А.В., доц. каф. иностранных языков естественных факультетов Яковлева Э.Б., доц. каф. экологии, ботаники и охраны природы Прохорова Н.В., с.н.с., доцент кафедры социологии и политологии Готлиб А.С., завкафедрой зоологии, генетики и общей экологии Мозговой Д.П., доц. каф. экономики Гродский В.С., доц. каф. российской истории Леонтьева О.Б., доц. каф. немецкой филологии Данилова Н.К.

В 9 диссертационных советах университета защищено 60 диссертаций (3 докторских и 57 кандидатских) по 8 специальностям.

В заключении, необходимо отметить наиболее значимые события научной жизни университета.

1. В 2005 году наш университет вступил в Ассоциацию российских университетов и ПИЯФ.

2. Преподаватели и сотрудники защитили 8 докторских и 50 кандидатских диссертаций (в 2004г. – 52, в 2003г. – 42, в 2002г. – 42).

3. Проект кафедры философии гуманитарных факультетов, научный руководитель Конев В.А., выиграл в конкурсе аналитической ведомственной целевой программы Рособразования «Развитие научного потенциала высшей школы (2006-2008 годы)» финансирование в объеме 2 млн. руб. на 2006 год.

Проректор по НИР Горелов Ю.Н.  
начальник информационно-аналитического отдела УНИ Комарова Н.С.

### Областной конкурс 2006 г. на получение грантов

Министерство образования и науки Самарской области объявляет областной конкурс в 2006 г. на предоставление грантов студентам, аспирантам и молодым ученым. Главная организация по проведению конкурса – Самарский государственный уни-

верситет (СамГУ), ректор СамГУ – Г.П.Яровой. Ученый секретарь Конкурса – Долгополов Михаил Вячеславович, тел. (8-846) 278-09-20. Срок представления заявок – до 26 апреля 2006 г. до 17<sup>00</sup>. Заявки представляются по указанному ниже адресу (лично, через

представителя или почтой с датой отправки не позднее 22 апреля): 443011, Самара, ул. Акад. Павлова, 1, СамГУ, УНИ (ауд. 501Ф).

Информация о конкурсе и его итогах доступна на сайтах:

<http://www.ssu.samara.ru/~uni>, <http://www.educat.samara.ru>



Идея создания раздела «Хроника научной жизни» в газете «Самарский университет» принадлежит доктору технических наук, проректору по научно-исследовательской работе Самарского Государственного Университета Горелову Юрию Николаевичу.

#### Интеграция

### В 2005 г. СамГУ стал активным членом Ассоциации университетов России и ПИЯФ РАН

Петербургский институт ядерной физики им. Б.П. Константинова - крупнейший институт Российской Академии наук (ПИЯФ РАН). Институт имеет современное научно-техническое оборудование для проведения научных исследований на современном научном уровне во всех областях современной физики - от физики элементарных частиц до биофизики.

В настоящее время в институте завершается строительство высокопоточного пучкового реактора нейтронов. Ввод в строй этого реактора несомненно поднимет уровень научных исследований института на передовые позиции в мире.

Для реализации уникальных возможностей института в области фундаментальных и прикладных исследований естественно опираться на концепцию Министерства образования и науки РФ развития государственного сектора науки, в которой отмечается, что одной из главных задач в настоящее время является: «Расширение сотрудничества академических научных организаций с ведущими российскими университетами, включая организационную и экономическую интеграцию». Опираясь на данную концепцию, 25 ноября 2005 года по инициативе института была создана Ассоциация университетов России и ПИЯФ РАН, в которую вошел так же Самарский государственный университет.

Самарский государственный университет имеет определенные традиции научного сотрудничества с ПИЯФ. Совместно с ведущими уче-

ными ПИЯФ университет провел в Самаре две научные конференции. Преподаватели, научные сотрудники, аспиранты, студенты ежегодно участвуют в научных школах ПИЯФа. Заведующий кафедрой неорганической химии, профессор Сережкин В.Н., заведующий кафедрой физики твердого тела и неравновесных систем, профессор Покоев А.В. провели впервые в Самаре нейтронографические исследования кристаллов и сплавов на экспериментальных установках ПИЯФа. Заведующий кафедрой общей и теоретической физики Салеев В.А. сотрудничает с теоретическим отделом института, выступил с обзорной лекцией на школе ПИЯФ. Первые шаги сотрудничества оказались весьма успешными. Университет имеет перспективный план научного сотрудничества с ПИЯФ, выполнение которого обоюдно выгодно.

Самарская область и Самарские ВУЗы несомненно имеют высокий технический и научный потенциал. Развитие современных технологий по исследованию сплавов, композиционных материалов в настоящее время практически невозможно без методов нейтронного анализа. Представляется перспективным сотрудничество университетов, научно-исследовательских институтов и предприятий г.Самары с ПИЯФ.

Александр Бирюков,  
заведующий кафедрой  
общей и теоретической физики,  
профессор

#### Мнение

### ДОРОГА - НА ЗАПАД?!..

С 23 по 31 августа во Флоренции проходила Международная конференция кристаллографов. (Веб-сайт конференции: [www.iucr2005.it](http://www.iucr2005.it)). В ней наряду с такими всемирно известными учеными, как S.Hyde, E.Koch, M.O'Keefe участвовали и преподаватели химического факультета нашего университета: Блатов Владислав Анатольевич, Бабурин Игорь Александрович, Воложжанина Анна Владимировна, Медриш Инна Владимировна, Песков Максим Вячеславович.

Наш корреспондент попросил ученых поделиться своими впечатлениями по этому поводу.

Блатов Владислав Анатольевич: «Химический факультет СамГУ имеет научные контакты с университетами Италии и Германии, сейчас мы расширяем сотрудничество с университетами Австралии, Шотландии и других стран. На мой взгляд, в России заниматься наукой на мировом уровне невозможно. Единственный для большинства ученых выход – это работа за рубежом.

Своих студентов я стараюсь сориентировать на поиски возможности поработать и поучиться за рубежом. Для этого существует два варианта. Первый - поступление и учеба в аспирантуру СамГУ, после которой уже «костепененные» молодые исследователи едут за границу. Оплачивает все - визу, дорогу, стипендию - зарубежный университет.

Окончание на 6 стр.

# ТРЕТИЙ САМАРСКИЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС-КОНФЕРЕНЦИЯ НАУЧНЫХ РАБОТ СТУДЕНТОВ И МОЛОДЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ ПО ОПТИКЕ И ЛАЗЕРНОЙ ФИЗИКЕ

С 2003 года Самарский филиал Физического института им. П.Н. Лебедева РАН (СФ ФИАН) совместно с кафедрой оптики и спектроскопии Самарского государственного университета (СамГУ) проводит конкурс научных работ студентов и молодых исследователей по оптике и лазерной физике.

В 2005 году конкурс проводился при финансовой поддержке Администрации Самарской области. 24-25 ноября 2005 года в СФ ФИАН прошла конференция участников Третьего Самарского регионального конкурса научных работ студентов и молодых исследователей по оптике и лазерной физике.

В конференции приняли участие студенты и аспиранты СамГУ, Самарского аэрокосмического университета (СГАУ), МИФИ-ИОФАН (г. Москва), Саратовского государственного технического университета, Иркутского высшего военного авиационно-инженерного училища, Тольяттинского государственного университета, молодые сотрудники СФ ФИАН. Они представили результаты своих теоретических и экспериментальных исследований по различным разделам современной физики – голографии, спектроскопии, адаптивной оптике, взаимодействию лазерного излучения с биообъектами, лазерному синтезу материалов, оптическим квантовым генератором. С приветственным словом к участникам и гостям конкурса-конференции обратились председатель оргкомитета Третьего Самарского регионального конкурса научных работ студентов и молодых исследователей по оптике и лазерной физике, руководитель СФ ФИАН А.Л. Петров и представитель Министерства образования и науки Самарской области В.О. Соколов. В своих выступлениях они говорили о приоритетности и перспективности направления лазерных технологий, о важности привлечения в науку молодежи, и конечно, пожелали удачных выступлений всем участникам конкурса.

Третий год конкурс и конференция проводятся по двум секциям: студенческая секция и секция молодых специалистов (для аспирантов и сотрудников, проработавших не более пяти лет после окончания ВУЗа, и не имеющих ученой степени). Победителей конкурса в каждой секции определяет экспертная комиссия, в состав которой в этом году вошли: председатель – д.ф.-м.н. профессор А.З. Грасюк (ФИАН, г. Москва), к.ф.-м.н. доцент В.А. Жукова (СамГУ), д.ф.-м.н. в.н.с. М.В. Загидуллин (СФ ФИАН), к.ф.-м.н. доцент Н.П. Козлов (СамГУ), д.ф.-м.н. профессор В.В. Котляр (СГАУ), д.ф.-м.н. профес-

сор А.Ф. Крутов (СамГУ), д.ф.-м.н. профессор Н.Е. Молевич (СФ ФИАН, СГАУ), к.ф.-м.н. с.н.с. А.К. Чернышов (СФ ФИАН). При сравнительной оценке конкурсных работ учитывались научная новизна и актуальность, оригинальность,

русской реакции при регистрации голограмм»).

Экспертная комиссия также отметила работы аспирантки СамГУ М.С. Русаковой «Энтропия и перепутанные состояния в системе трехуровневого атома Э-типа,

С.П. Котова) и студент 6-го курса СГАУ К.В. Сидорович («Микроконтроллерное синхронизируемое импульсное лазерное устройство», научный руководитель к.т.н., доцент Гришанов В.Н.).

От себя лично не могу, не от-



Победитель конкурсов 2003, 2004 С.А. Самагин и участники конкурса 2005 Т. Харская (СамГУ), О. Трофимова (СТГУ, Саратов), А. Налимов (СГАУ), А. Коробцов (СамГУ)

прикладная ценность работы, личный вклад автора, стиль изложения и представление работы на конференции.

## Итоги

По итогам конкурса в секции аспирантов и молодых специалистов первое место присуждено аспиранту МИФИ-ИОФАН П.В. Казакевичу за работу «Лазерное выжигание провала в спектре плазмонного резонанса наночастиц золота». Второе место занял аспирант СГАУ А.Г. Налимов (работа «Сравнение аналитического решения задачи расчета дифракции света на круглом диэлектрическом цилиндре с расчетом дифракции с использованием быстрого итеративного алгоритма»). Третье место разделили выпускник СамГУ, инженер СФ ФИАН, аспирант ФИАН К.Н. Афанасьев (работа «Влияние пространственного разрешения фазового элемента на качество формируемого светового поля») и аспирант Иркутского высшего военного авиационного инженерного училища А.В. Неупокоева («Вейвлет-анализ динамики нелинейной фотохими-

взаимодействующего с квантовым электромагнитным полем» и инженера СФ ФИАН, соискателя СамГУ А.О. Аллина «Конверсия излучения диодного лазера в гауссовские моды с помощью кольцевого интерферометра».

В студенческой секции практически все призовые места были заняты студентами СамГУ. Победителем стал самый молодой участник конкурса студент 1-го курса физического факультета СамГУ Г.А. Хорунжев, который представил работу «Исследование метеорита Касимов (Дронино)» (научные руководители к.ф.-м.н., доцент В.А. Жукова, к.т.н., доцент Журавель Л.В.). Второе место присуждено инженеру СФ ФИАН студенту 5-го курса СамГУ А.В. Коробцову (работа «Манипуляция микрообъектами пучками с ненулевым угловым моментом, сформированными фазовыми транспарантами», научный руководитель с.н.с. к.ф.-м.н. С.П. Котова). Третье место разделили студент 2-го курса СамГУ инженер СФ ФИАН В.С. Шпаков, («Разрешающая способность модальной жидкокристаллической линзы», научный руководитель с.н.с. к.ф.-м.н.

метить выступление студентки 4-го курса химического факультета СамГУ М.А. Шерстневой (работа «Лазерный синтез керамополимерных материалов на основе модифицированного поливинилиденфторид», научные руководители к.х.н., доцент И.И. Журавлева и н.с. СФ ФИАН Е.Ю. Тарасова). На мой взгляд, это совместное исследование физиков и химиков как нельзя лучше подчеркивает перспективность лазерных технологий, кроме того, от победителей конкурсантку отделили лишь десятые доли баллов.

## Награды и призы

Все отмеченные докладчики были награждены дипломами и ценными призами – MP3-плеерами и USB flash накопителями. Но, наверное, главное – это не призы и дипломы... Участники конкурса-конференции имели возможность познакомиться с последними научными достижениями филиала в области оптических и лазерных технологий в ходе традиционной экскурсии по лабораториям СФ ФИАН, послушать лекции ведущих ученых о современных

достижениях в лазерной физике и оптике. В этом году с такими лекциями выступили: в.н.с. ФИАН (г. Москва) к.ф.-м.н. В.Л. Величанский «Малогобаритные атомные часы», с.н.с. СФ ФИАН, к.ф.-м.н. С.И. Кузнецов «Лазерный синтез материалов», зам.директора ФИАН, профессор, д.ф.-м.н. В.А. Исаков «Фемтосекундные лазерные технологии», заведующий лабораторией СФ ФИАН, с.н.с. к.ф.-м.н. В.Д. Николаев «Кислородно-йодный лазер и перспективы его применения». И самое важное – студенты, аспиранты и молодые сотрудники увидели заинтересованность в результатах своих исследований со стороны признанных специалистов в области оптики и лазерной физики, окунулись в атмосферу научных конференций, когда дискуссии продолжаются и после докладов.

На закрытии конкурса-конференции выступили главный ученый секретарь СНЦ РАН Ю.Н. Лазарев, заместитель директора ФИАН, главный редактор журнала "Journal of Russian Laser Research" В.А. Исаков, руководитель СФ ФИАН А.Л. Петров, а также участники Третьего Самарского регионального конкурса-конференции научных работ студентов и молодых исследователей по оптике и лазерной физике К.Н. Афанасьев и Н.В. Чуркина. А закончилось все небольшим концертом, подготовленным студентами физического факультета: Е. Кузьминой, О. Бигодской, О. Пивоваровой, С. Шапошниковым, С. Королевым, О. Будкевич, А. Даниловым, И. Родькиной, Е. Коледовой и П. Саниным.

Итак, Третий Самарский региональный конкурс-конференция научных работ студентов и молодых исследователей по оптике и лазерной физике завершен. Совсем скоро выйдет сборник конкурсных докладов. Конкурс 2005 показал, что серьезную научно-исследовательскую работу можно вести уже на первых курсах университета. Активных и творческих студентов ждут на кафедрах СамГУ и в лабораториях СФ ФИАН. Проведение следующего конкурса-конференции планируется осенью 2006 года, и мы приглашаем принять активное участие всех, чьи исследования связаны с оптикой и лазерной физикой.

От оргкомитета  
с.н.с. СФ ФИАН А. Майорова  
lmals@fian.smr.ru

## Литературоведы покидают «башню из слоновой кости»

Литературоведение представляется многим как нечто изысканное, тонкое, но совершенно далекое от современной стремительно меняющейся жизни. Литературовед часто ассоциируется с музейным экспонатом: он может красиво рассуждать о Пушкине, Толстом, Достоевском, но оказывается таким милым беспомощным интеллигентом, наивным чудачком, когда речь заходит об агрессивном и многообразном современном искусстве. Этот миф призвана развеять учебно-научная лаборатория «Литературный текст в современной культуре», возглавляемая доктором филологических наук, профессором И.В. Саморуковой, уже второй год работающая при кафедре русской и зарубежной литературы. В работе лаборатории принимают активное участие все поколения филологов – от студентов младших курсов до профессоров. Основные формы деятельности лаборатории – семинары, на которых ведутся оживленные дискуссии о судьбе литературного текста сегодня,

когда важнейшую роль в функционировании искусства играют медиа и интернет, когда художественная жизнь осуществляется не в гигантских творческих союзах и на страницах толстых журналов, а в малых сообществах – поэтических клубах, творческих лабораториях и группах. Семинары ведут известные деятели современного художественного процесса, творческая жизнь которых по тем или иным причинам оказалась связана с нашим городом. Последнее обстоятельство очень существенно, ведь одной из гуманитарных задач лаборатории является создание художественной среды, необходимой для успешного функционирования современного искусства в Самаре. На семинарах лаборатории прошли встречи с московским поэтом Даниилом Давыдовым, членом жюри литературной премии «Дебют»; поэтом и культуртрегером Дмитрием Кузьминым, основателем поэтического интернет-проекта «Вавилон»; известными московскими литераторами Е. Фаинайловой – лауреатом премии Ай-

дерея Белого и ведущей литературной программы радио «Свобода», Вс. Некрасовым – живой легендой актуальной поэзии, В. Ковалем, В. Тучковым, А. Макаровым-Кротким. Выпускник филологического факультета СамГУ, писатель Ю. Малешкий (Германия), провел семинар на тему «Смысл творчества в эпоху заката литературы». Лаборатория осуществляет активную деятельность по связям с общественностью города, сотрудничает с журналом «Перформанс», с газетой «Волжский комсомолец», киноklubом «Ракурс», «Литературной гостиной» Самарской областной юношеской библиотеки, телеканалами «Тerra» и «Скат», «Лабораторией гендерных исследований» при СамГУ. Членами лаборатории была организована научная конференция «Литература и кино: парадоксы диалога», отклик на которую был опубликован в авторитетном журнале «Новое литературное обозрение», сейчас готовится фестиваль современной поэзии. В августе 2005 года лаборатория принимала участие в Международном

биенале актуального искусства, итогом которого стало бурное обсуждение концепции нон-спектаклярного искусства, радикально противостоящего массовой культуре.

Материалы семинаров лаборатории активно используются в учебном процессе. Был разработан и внедрен очень популярный у студентов филфака спецкурс: «История русской литературы: гендерный аспект», в котором изучаются образы мужественности и женственности в классической и современной литературе, в основные курсы вошли материалы о всегда презираемой литературоведами популярной литературе. В лаборатории разработана система курсовых работ по изучению функционирования литературного текста в средствах массовой коммуникации Самары и Самарской области. В рамках студенческих исследований собирается материал о поэзии на страницах самарских изданий, о главных поэтических сборниках.

С сентября 2005 года при лаборатории работает «Школа куратора и

культуртрегера», которую посещают около 30 слушателей. В основном это студенты СамГУ и других вузов города (экономическая академия, педагогический университет). В школе проводятся семинары и тренинги по современной поэзии, теории и практике перформанса, издательскому делу, авторскому праву, философии и критике современного искусства, слушатели приобретают навыки телекритиков и осваивают некоммерческие виды киноискусства. Проведены конкурсы студенческих стихов и перформансов. Среди ведущих семинаров – преподаватели кафедры русской и зарубежной литературы: профессор И. Саморукова, доценты М. Перепелкин и Е. Сергеева, аспиранты И. Саморуков и К. Зацепин, самарские поэты Г. Квантришвили, В. Лехциер, С. Лейбград, С. Щелоков, куратор «Малого зала» киноклуба «Ракурс» Р. Черкасов, художник-акционист В. Логутов, юрист Ю. Пермяков, организатор художественных акций и критик-философ Е. Богатырева и др.

Ирина Саморукова,  
профессор кафедры русской  
и зарубежной литературы.

# КОНФЕРЕНЦИИ НА КАФЕДРЕ ЛИТЕРАТУРЫ В 2005 ГОДУ

В минувшем году кафедрой русской и зарубежной литературы были организованы и проведены две международные и одна всероссийская научные конференции, в которых приняли участие ученые из нескольких десятков российских вузов, а также – исследователи из ближнего и дальнего зарубежья.

## «Морфология страха»

Научный год университетских литературоведов открыла состоявшаяся в апреле конференция «Морфология страха», привлекая внимание не только специалистов в области истории и теории литературы, но и философов, социологов, психологов, лингвистов. Стремление осмыслить феномен страха и специфику его функционирования в художественном тексте собрало

классической литературе, концептосфера «страха» в литературе русского модернизма, эволюция «страшных» мотивов в русской литературе XX века, морфология и жанровые формы страха в зарубежной литературе. Доклад доц. Л.А. Соловьевой был посвящен семантике страха в литературе XVIII столетия. Проф. В.Ш. Кривонос обратился к анализу петербургских страхов Н. Гоголя. Доц. Э.Л. Финк рассмотрела «комплекс Ильи Ильича Обломо-

структуру «страха» в трагикомедии, а доц. А.В. Молько проанализировал мотив страха смерти в «Крохотках» Солженицына. Были также подняты проблемы страшного как будничного в сознании героя (Л.С. Золкина), канона в отечественной массовой словесности (асп. И.И. Саморуков), рассмотрены детские страшилки во «взрослой» литературе (ст. прен. Е.С. Шевченко), проделан анализ «страшного» в творчестве М. Булгакова (проф. В.И. Немцев), В. Орлова (О.А. Скачкова) и Бориса Гребенщикова (к.ф.н. Е.А. Егоров). Широкий хронологический и проблемный охват отличал работу «зарубежников», рассмотревших, как работают механизмы страшного в готическом сюжете (к.ф.н. Г.В. Заломкина), в чем заключается «сверхъестественный ужас» повестей Г.Ф. Лавкрафта (к.ф.н. К.С. Поздняков) и особенности семантической структуры концепта «страх» в романе Амена Зауи «La soumission» (Д.А. Библикова). Специальное внимание было уделено творчеству Б. Маламуда (И.А. Бельцер), Алена Роб-Грийе (И.В. Савельева), Р. Кено (М.С. Досковская). Проф. А.Л. Гринштейн рассмотрел механизм функционирования «страшного» как средства пародирования штампов и стереотипов, связанных с конвенциональностью искусства, а к.ф.н. Н.А. Масленкова проделала анализ «страха» в структуре «писем счастья».

## «Литература и кино: парадоксы диалога»

Следующая организованная кафедрой конференция была посвящена проблеме взаимодействия двух видов искусства – литературы и кино. Как следует уже из названия этой конференции («Литература и кино: парадоксы диалога»), отношения этих видов искусства носят весьма сложный характер. В нюансах этих отношений и взаимных влияний и постарались разобраться исследователи из СамГУ, Самарского педагогического университета, киноклу-

бу И.В. Саморукова). В продолжение дискуссии, возникшей между участниками пленарного заседания, был показан художественный фильм «Строгий юноша» (1935 г., режиссер А. Роом, сценарий Ю. Олеша). Демонстрация фильма предвзяла вступительная лекция к.ф.н. Т.В. Казариной, которая предложила свой ключ к пониманию поэтики этой одновременно простой и очень сложной картины, сочетающей передачу колорита эпохи с эстетическими поисками ее авторов. Просмотр фильма завершился работой круглого стола «Кино в литературоцентричной стране», участники которого попытались расставить некоторые точки над «и» в постановке таких проблем, как «говорящие головы» советского кино, голос власти в кино, роль кино в создании культурно-языковых идентичностей, поэтика кинороманов и киносаг и др.

Работу конференции продолжили секционные заседания «Литература о кино» и «Кино о литературе». Среди вопросов, интересовавших докладчиков на этот раз, оказались кинематографический код в русской литературе XX века (Т.Н. Бреева), функционирование категории «нон-финито» в поэтике литературного произведения (к.ф.н. Е.В. Абрамовских), кинопоэтика массовой литературы (асп. И.И. Саморуков), игры с пространством в кино и литературе (к.ф.н. П.А. Новикова), поэтика монтажа в драматургии 20-х гг. (к.ф.н. Е.С. Шевченко), художественный язык французских кино(ново)романистов А. Роб-Грийе и Ж.-Ф. Туссена (В.Н. Сарасва, И.В. Савельева). Проф. К.Ф. Седов предложил прагма-семиотический подход к интерпретации художественного текста, доц. Э.Л. Финк остановилась на киноинтерпретациях Гоголя, а асп. Е.Е. Бирюкова попыталась проследить трансплантацию смысла, наметившуюся в попытках экранизации П. Романова. Внимание асп. О.В. Семенниковой привлекла сценарная форма драматургии Н. Садур. Исследования киноклассики – творчества Андрея Тарковского (к.ф.н. Г.В. Заломкина, доц. М.А. Перепелкин) любопытно уравновесили доклады, посвященные телесериалам (О.А. Скачкова, О.В. Мишина, студ. А.А. Косичкин).

В перерыве между секционными заседаниями участники конференции смогли стать первыми зрителями выставки «Самые красивые: к 110-й годовщине мирового кинематографа», подготовленной силами сотрудников Музея-усадьбы А.Н. Толстого.

## «Коды русской классики: проблемы обнаружения, считывания и актуализации»

Наконец, в начале декабря на кафедре литературы состоялась еще одно значительное научное событие, завершившее длительный академический «забег» этого года. Одновременно традиционное и провокативное название декабрьской конференции – «Коды русской классики: проблемы обнаружения, считывания и актуализации» – привлекло внимание ученых из Москвы, Санкт-Петербурга, Саратова, Саранска, Воронежа, Тамбова и еще многих российских городов.

В прозвучавших на пленарном заседании докладах проф. В.А. Конева, проф. И.Н. Сухих, проф. О.М. Бурапка, проф. Ю.Н. Борисова, проф. В.Ш. Кривоноса, проф. О.Е. Оссовского, проф. С.А. Голубкова, проф. И.В. Само-

руковой, проф. Л.Е. Кройчика, доц. О.В. Журчевой, проф. Ю.Б. Орлицкого, доц. А.В. Молько, проф. Г.Ю. Карпенко рассматривались проблемы поиска новых кодов прочтения русской классики. С большим интересом участники пленарного заседания выслушали доклад исследовательницы из Китая Хуан Сяоминь, предложившей вниманию слушателей свою версию восприятия творчества



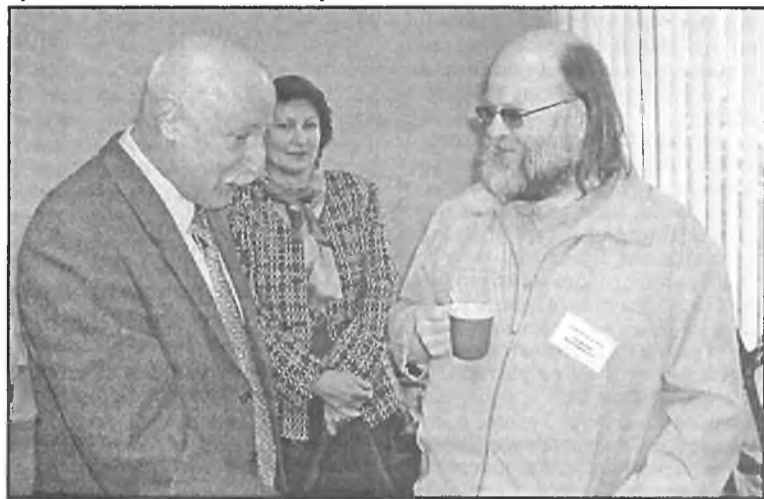
Профессор Г.Ю. Карпенко

Лермонтова в контексте древнекитайской философии. Чрезвычайно насыщенный программу первого дня работы конференции продолжила встреча с известным московским поэтом-минималистом Всеволодом Некрасовым, автором нескольких книг стихов и литературоведческих работ, написанных в соавторстве с А.И. Журавлевой.

Секционные заседания конференции, состоявшиеся на следующий день в залах Музея-усадьбы А.Н. Толстого, были посвящены обнаружению контуров классического кода, проблемам актуализации классического кода в русской литературе XX века, а также – вопросам взаимодействия русской классики и современной литературы. Работала также методическая секция «Методика преподавания русской классики в вузе и школе». Державин, Карамзин, Гоголь, Евгений Гребенка, Тургенев, А.К. Толстой, Щедрина, Достоевский, Лев Толстой, Чехов, Белый, Кузмин, Гумилев, Мандельштам, Грин, Набоков, Довлатов, Бродский, Садур, Липскеров – такой классической «густоты» самарская академическая наука, пожалуй, еще не знала. При этом авторы большинства прозвучавших докладов стремились не замыкаться в своей узкой теме, а предлагать универсальные коды актуализации смыслов в классической литературе. Так, проф. А.И. Журавлева рассмотрела в своем докладе «университетский код» в русской литературе второй половины девятнадцатого века, а проф. Е.Н. Пенская обозначила контуры «театрального кода» в русской журналистике 1850-1860-х годов. Проф. И.Н. Сухих попытался провести границу между классической и модернистской парадигмами (этому же был посвящен небольшой спецкурс, прочитанный им накануне студентам-филологам Самарского университета), а проф. О.Е. Оссовский взглянул на Гоголя глазами психиатра и психоаналитика (так назывался его доклад, посвященный литературно-психологическим интерпретациям Г.Я. Трошина и Н.Е. Осипова).

Информационные письма и программы прошедших конференций были размещены на крупнейших литературоведческих и гуманитарных сайтах Москвы, Тарту, Самары; подготовлены отчеты о работе конференций, которые будут опубликованы в центральных изданиях.

Михаил Перепелкин,  
зам. декана  
филологического факультета по  
НИР и НИРС



Проф. Ю.Н. Борисов (Саратов), Ю.Б. Орлицкий (Москва)

участников, живущих в разных уголках страны – от Москвы и Нижнего Новгорода до Майкопа и Южно-Сахалинска. Кроме этого в конференции приняли участие исследователи из Беларуси, Латвии и Украины.

Первый день работы конференции открылся пленарным заседанием, состоявшимся в Самарском Доме ученых. Проф. С.А. Голубков в своем докладе «Смешное» и «страшное» в художественном произведении: диалектика отношений» отметил, что интерес к структуре и функционированию таких категорий, как «страх», выходящих за рамки узко художественного их осмысления, стал в последние годы традиционным для кафедры литературы Самарского университета. Несколько лет назад на кафедре уже была проведена конференция, посвященная категории «смешного». По результатам этой конференции кафедрой был подготовлен и выпущен сборник научных статей. Таким образом, обращение к анализу «страшного» в литературе следует считать не случайным мероприятием, а продолжением уже начатого кафедрального научного проекта. Далее докладчик проследил, в чем, собственно, заключается диалектика «смешного» и «страшного» в литературе, в частности, обратив внимание на то, как «смех» и «страх» нередко оказываются двумя сторонами одной и той же медали. Внимание следующего докладчика проф. И.В. Саморуковой привлек страх идеологии и проблема легитимности высказывания в отечественном литературоведении. Проф. Г.Ю. Карпенко, обратившийся в своем докладе к творчеству И. Бунина, показал, что страх представляет собой психозомотивный комплекс, составляющий одну из основ мировидения и художественного творчества писателя. В завершение пленарной части прозвучал доклад доц. В.Л. Лекцера, предложившего философский взгляд на проблему страха и «страшного» в литературе.

Работу конференции продолжили круглый стол «Страх» в структуре мира» и секционные заседания, состоявшиеся на следующий день в помещениях Музея-усадьбы А.Н. Толстого. В центре внимания выступивших в рамках секционных заседаний докладчиков находились морфология и семантика «страха» в русской

ва», состоящий равно как в страхе смерти, так и в страхе жизни. Асп. Н.А. Захарченко проанализировала «страшные» мотивы в позднем творчестве Тургенева, а асп. П.П. Власов – типологию страшного в романах Салтыков-Щедрин. Проф. Г.Ю. Карпенко во втором своем докладе попытался выявить эстетикофизиологический комплекс страха у Достоевского и Льва Толстого. Классическую часть конференции завершили доклады доц. Л.Г. Тютеловой и С.В. Сызранова, посвященные «страху» в драматургии и в новеллистике Чехова. Внимание исследователей модернистской литературы привлекла поэтика страшного в символизме и постсимволизме (к.ф.н. А.В. Синицкая), мотив «страха» у Мандельштама (асп. М.В. Медвидь), парадоксы рецепции аван-



О.Е. Оссовский (Саранск), И.Н. Сухих (Санкт-Петербург), И.Б. Ничипоров (Москва)

гардистского текста (проф. Е.В. Тырышкина), поэзия Введенского (докт. Т.В. Казарина) и Ходасевича (асп. М.А. Горелова), проза С. Кржижановского (асп. Е.Е. Бирюкова), творчество В. Набокова (А.А. Житарь, Е.Б. Бабинцев, Ю.Л. Бондарькова), а также традиции модернизма в раннем творчестве И. Бродского (доц. М.А. Перепелкин). Анализ концептосферы «страшного» продолжили исследователи, работающие на материале литературы и культуры XX века. Так, А.В. Кинчарова попыталась концептуализировать проблему страха как социального феномена. Доц. Т.В. Журчева рассмотрела

ба «Ракурс», а также – ученые из Барнаула, Калуги, Саратова, Уфы и Казани.

Так же, как и предыдущая, конференция «Литература и кино...» проходила в течение двух дней, в помещениях Самарского Дома Ученых (пленарное заседание) и Музея-усадьбы А.Н. Толстого (работа секций). На рассмотрении участников пленарной части были вынесены вопросы обнаружения механизма воображаемого пространства в кино и литературе (асп. К.А. Заценни), феноменологии восприятия (Р.В. Черкасов), проблема конструкции реальности в словесном искусстве второй половины XX века (проф.

## II Всероссийская научно-практическая конференция «Партнерство в системе социальной поддержки населения»

26-27 января в Самарском Госуниверситете прошла II Всероссийская научно-практическая конференция «Партнерство в системе социальной поддержки населения», организованная социологическим факультетом, кафедрой теории и технологии социальной работы СамГУ.

Задачи конференции состояли в обсуждении феномена партнерства в образовательном пространстве; выявлении проблем реализации социальной политики в системе социальной защиты и поддержки населения; развитии партнерства государственных учреждений и негосударственных организаций в системе социальной поддержки населения; нахождении путей решения проблем социально-экологической защиты населения.

Конференцию открыл ректор, доктор физико-математических наук, профессор Г.П.Яровой.

От Самарского Госуниверситета в конференции приняли участие: первый проректор, доктор исторических наук, профессор П.С.Кабитов; декан социологического факультета, кандидат исторических наук, профессор В.Я.Мачнев; зав. кафедрой социологии и политологии, доктор философских наук, профессор Е.Ф.Молевич; зав. кафедрой теории и технологии социальной работы, доктор педагогических наук, профессор Л.В.Куриленко. Секциями конференции руководили: профессор Н.П.Щукина, доцент Т.А.Ченцова, доцент Б.А.Никитина. В работе секций приняли участие преподаватели кафедр Самарского государственного университета, аспиранты.

На пленарном заседании выступили: Министр социального и гуманитарного развития Самарской области Г.Д. Светкина; заместитель Министра социального и гуманитарного развития Самарской области Е.В. Ханжин; руководитель Управления информационно-аналитических технологий Министерства гуманитарного и социального развития Самарской области Е.А. Грищенко; руководитель Управления организации стационарных форм социального обслуживания Министерства гуманитарного и социального развития Самарской области В.Ю. Макеев; доктор технических наук, профессор, начальник отдела высшего образования Министерства образования и науки Самарской области В.А.Загорский; уполномоченный по правам человека в Самарской области И.А. Скупова; Отец Олег (Китов), возглавляющий отдел социального служения Самарской Епархии РПЦ; заместитель Главы Администрации Октябрьского района г.Самары по социальным вопросам, кандидат социологических наук Т.П. Карпова.

В работе секций конференции приняли участие представители разных городов России: Орла, Нижнего Новгорода, Ульяновска, Магнитогорска, Мурманска.

Участники конференции изъявили желание посетить различные социальные организации, чтобы своими глазами увидеть все то, о чем говорилось на конференции, конкретную практику с различными категориями населения.

Результаты работы пленарного заседания, секций нашли свое отражение в сборнике, изданном Самарским государственным университетом.

На заключительном заседании участниками конференции были подведены итоги ее работы. В частности, были высказаны пожелания относительно отработки механизмов влияния социальной работы на социальную политику государства на основах сотрудничества и партнерства; проведения круглых столов с органами власти, общественными организациями с целью выработки оптимальной стратегии взаимодействия.

Людмила Куриленко, зав. кафедрой теории и технологии социальной работы, доктор педагогических наук, профессор.

Будь лидером

## ВЫБОР — В ПОЛЮЗУ ФИЗИКИ

О своем жизненном выборе рассказывают аспиранты кафедры ОТФ Наталья Цирова и Дмитрий Васин

**Наталья:** «Быть лидером... Безусловно, это мечта практически каждого человека: быть признанным, уважаемым, тем, на мнение которого будут ориентироваться. Как этого добиться? Ответ на этот вопрос у каждого человека свой. Ведь каждый из нас - Личность, которая добивается успехов в какой-то определенной области деятельности, наиболее для неё привлекательной. Мы же хотим рассказать о том, как мы добились успехов на поприще научной работы в такой сложной для обычного человека области, как теоретическая физика.

Мой путь в науку, как и у Игоря, начался ещё со школы, но окончательный выбор в пользу физического факультета был сделан только в одиннадцатом классе, когда перед нами встала проблема поступления в ВУЗ. В школе нам обоим нравилась и физика, и математика, но, только поступив на первый курс, мы осознали всю правоту тех, кто помог нам сделать выбор в пользу физики. Всё-таки математика более оторвана от жизни, а физика объясняет явления, которые происходят вокруг нас. Поэтому на первом курсе нам, вчерашним школьникам, намного легче было изучать механику, нежели математический анализ и аналитическую геометрию. Однако, пользуясь случаем, хотим сказать

большое спасибо замечательному лектору Родионовой И.Н., благодаря которой мы прорвались сквозь дребни высшей математики и лекциями которой до сих пор пользуемся при выполнении научных расчётов.

Первые два года пролетели незаметно. В конце второго курса необходимо было выбрать специализацию. Надо сказать, что ни Игорь, ни я долго не колебались: только теоретическая физика! Я ещё со второго курса начала заниматься научной работой под руководством Александра Фёдоровича Крутова, так что мой выбор был совершенно естественным. Для Дмитрия же «тсортетик» звучало гордо: кафедра общей и теоретической физики была для многих его сокурсников высшим пределом, который он решил покорить. И, надо сказать, ему это удалось!

Главное, что отмечалось на кафедре и что поразило нас обоих, это — замечательная атмосфера, теплота преподавателей, взаимопонимание и взаимоуважение учеников и учителей. В таких замечательных условиях и заниматься научной работой было намного легче: каждый порыв студентов к научной деятельности всегда отмечался преподавателями. Наши усилия также не остались незамеченными. Здесь, конечно же, надо сказать огромное спасибо нашим наставникам, научным руководителям — Александру Фёдоровичу Крутову и Владимиру Анатольевичу Салееву. Мы достигли определённых успехов в науке во многом благодаря их поддержке, опыту, мудрым советам. Ещё до защиты дипломной работы у нас появились публикации в научных журналах, мы выступали на конференциях, участвовали в на-

учных школах, что сыграло для нас немаловажную роль. Ведь с этим багажом чувствуешь себя увереннее на защите курсовых работ, да и заявки на получение стипендий, грантов пишутся на основе полученных результатов.»

**Дмитрий:** «После окончания университета самым естественным для меня было поступление в аспирантуру. Летом интенсивно пришлось заниматься научной работой, так что к вступительным экзаменам я подошёл во всеоружии. Научная жизнь начала захватывать. Частые разъезды по другим городам давали новые впечатления, знакомых, друзей. Время в аспирантуре летит ещё быстрее, чем в студенческую пору, но оно ещё прекраснее и притягательнее. Новые круги общения, новые идеи, планы. Жизнь забурлила, потекла.

Нужное направление исследований, планомерный контроль научного руководителя привели к результатам: международные школы и семинары, конференции. Были и стажировки. Путешествия по России и работа, работа и ещё раз работа. Но жизнь ставит свои вопросы. Доходы, деньги - на что жить учёному? Гранты - было ответом. А гранты базируются на результатах, вот тут имеющаяся база и публикации сыграли свою роль. Гранты и деньги, свобода и финансовое благополучие, чем не очередная идиллия? И как финальный аккорд — стажировка за рубежом, огромный по российским меркам деньги, любимое дело, что может быть лучше?! Но Родина ждёт. А значит, ждут новые задачи, новая работа и, конечно, новые успехи!»

## ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ПО МАРКЕТИНГУ

Казанский государственный финансово-экономический институт совместно с экономическим обществом Республики Татарстан 1-2 декабря 2005 г. проводил Всероссийскую студенческую олимпиаду по маркетингу, целью которой было выявление знаний студентов, умений и навыков в области общего маркетинга.

Олимпиада состояла из трех видов заданий: 1. теоретических тестовых вопросов на компьютере по темам: маркетинговые исследования, стратегический маркетинг, коммуникативная политика, товарная политика, управление и организация маркетинга; 2. кейсов и решения задач по вышеперечисленным темам; 3. конкурса эрудитов.

К участию в олимпиаде приглашались команды государственных и негосударственных вузов Российской Федерации. Всего на олимпиаде присутствовали команды 31 вуза из самых различных уголков России (г. Киров, р-ка Марий Эл, г. Нижний Новгород, г. Магнитогорск, г. Ижевск и т. д.). Из Самары приехали участники 5 вузов. Самарский государственный университет представляли студентки IV курса факультета экономики и управления специальности «менеджмент организации»: Буркина Елена, Кочетова Ольга, Скворцова Марина.



Надо отметить, что Елена, Ольга и Марина прошли предварительный отбор на нашей кафедре, показали наилучшие результаты по тестированию. Затем преподаватели кафедры менеджмента обеспечили их дополнительную подготовку до необходимого научно-методического уровня участников олимпиады. В итоге студентки оправдали наши ожидания, подтвердили свои хорошие теоретические знания по профилирующим предметам, проявили командную сплоченность. По

результатам командного соревнования наши девочки заняли достойное V место. Первое место досталось хозяевам олимпиады — команде Казанского финансово-экономического института.

Хотелось бы поблагодарить преподавателей кафедры менеджмента за хорошую подготовку наших студентов к олимпиаде. Надеемся на дальнейшие успехи!

Наталья Цапина, преподаватель кафедры менеджмента.

## ПОБЕДИТЕЛИ ФОНДА «ДИНАСТИЯ»

Определены победители в конкурсе, проведенном фондом «Династия» в 2005 г. при содействии Международного центра фундаментальной физики в Москве. Конкурс проводился по следующему программат: «Программа поддержки аспирантов и молодых ученых без степени» и «Программа поддержки молодых ученых со степенью». По результатам конкурса будет от-

крыто финансирование 57 позиций для студентов, 40 для аспирантов и молодых ученых без степени, а также 13 для молодых ученых со степенью. В конкурсе приняли участие соискатели из большого числа ВУЗов и научных учреждений России. Количество заявок, удовлетворивших критериям отбора, составило 122 от студентов, 168 от аспирантов и молодых ученых без степени и 111 от молодых ученых со степенью. Победителями

конкурса 2005 г. стали: Программа поддержки студентов: Шипилова Александра Викторовна (Самарский государственный университет, ОТФ) Программа поддержки аспирантов и молодых ученых без степени: Филиппов Юрий Петрович (Самарский государственный университет, ОТФ) Поздравляем наших победителей!

СобИнформ

Мнение

## ДОРОГА - НА ЗАПАД?!

Начало на 3 стр.

И второй вариант: студент, окончивший СамГУ, едет поступать в аспирантуру за рубеж (за счет принимаемой стороны). Это не означает, что я агитирую всех студентов уехать из страны и забыть свои российские корни. Наоборот, надо перенять все лучшее и приложить все усилия для возрождения российской науки».

**Бабурин Игорь Александрович:** «На конференцию во Флоренцию я ездил с работой, которая называется «Размер молекул в органических кристаллах, в приближении Вороного — Дирихле». У меня два научных руководителя - Блатов В.А. и Stefano Leoni. Большая часть моей работы будет выполнена в Дрездене, поскольку там есть соответствующая материальная база».

**Воложанина Анна Владимировна:** «Моя научная работа, с которой я выступала на конференции, называется «Исследование стереохимии лантаноидов в структуре кислородосодержащих соединений». Я была просто поражена масштабами конференции, в которой приняли участие две с половиной тысячи человек. Для проведения встречи было обустроено большое помещение с восьмью экранами. Среди заинтересовавшихся моей работой было много людей с русскими фамилиями — представителей фирм и университетов разных стран.»

**Песков Максим Вячеславович** (работа, представленная на конференции, называется «Сравнительный кристаллохимический анализ солей с тетраэдрическими халькогенсодержащими анионами в бинарных соединениях»): «От конференции у меня остались теплые воспоминания. Все было организовано на высшем уровне. Особенно понравился сам город, очень красивый, старинный. Флоренция является городом-музеем с множеством соборов, площадей, памятников, различных галерей. Выставка проходила на территории старой крепости Fortezza da Basso, конференц-зал располагался в одном из залов подземелья крепости. Параллельно с презентацией проходила выставка химического оборудования различных иностранных фирм. Эти приборы поражают. У нас же на кафедре имеются только старые приборы советского производства. Наше государство не выделяет достаточно денег на науку».

Много российских ученых и ученых из других стран говорят о высоком качестве российского образования, но в нынешней ситуации, когда финансирование университетов недостаточно, можно только удивляться этим словам и энтузиазму наших ученых. Путь на Запад — это реальная возможность для ученого получить реальную оценку его работы, выраженную в материальном эквиваленте. Но не случится ли так, что всемирно признанная российская научная школа останется без квалифицированных кадров?!

Поэтому именно настоящему и будущему поколению ученых предстоит решить сложную задачу: завоевав авторитет в мире, завоевать его у российских чиновников, которые все-таки должны обратить свое внимание на нынешнее тяжелое положение науки.

Беседовал Александр Палеев, студент химического факультета.

# ГОСТЕПРИИМНЫЙ ГОСПОДИН ГИБЕЛЬ — БОЕЦ НЕВИДИМОГО ФРОНТА, ИЛИ НЕСКОЛЬКО СЛОВ О НЕМЕЦКОЙ НАЦИИ



Волгограду посвящается...

На главной улице Берлина Унтер-ден-Линден (буквально «под липами») в каждом доме на первом этаже расположены сувенирные магазинчики. А также двухэтажные магазинчики. Самый-самый называется «Berlin store». Одно из продавцов, судя по визитке, зовут герр Гибель. Очень любезный господин... Вот только фамилия напрягает... Надеюсь, она неговорящая.

## Почему мы такие разные?

Несмотря на то, что Берлин, как и Самара, расположен на 53-й параллели северной широты, климат существенно отличается. Наверняка это, наряду с отсутствием зимы, видеопиратов, нефти и чернозёма, и обусловило специфику немецкого менталитета. Многие «россияне» поведали мне тайну о том, какой первичный образ представляется им при восприятии слова «немец». Вот только прилагательные в результате данного неформального опроса получились уж чересчур идеальными. «Пунктуальный, деловой, аккуратный, образованный, довольный». Может быть, это и соответствует действительности, но я обнаружил НЕЧТО иное.



Ученые-свет!

Пунктуальны в основном те бюргеры, которым за 30. Молодёжь, напротив, отно-

сится к жизни легко и может запросто опоздать. Поэтому в немецких университетах существует понятие «академическая четверть часа». Причем на эти 15 минут могут опоздать как студенты, так и преподаватели. Хотя все заграничные гости, нанюхавшие визит нашему городу и вузу, искренне не понимают, как из одного корпуса в другой можно дойти вовремя, особенно если будут мешать злые и голодные собаки (они же бобаки, если Вы смотрели фильм «Бобака Саксвилей»), вечно куда-то спешащие автомобилисты, устроившие из улицы Кольцевой АВТОБАН, пылища и полное отсутствие пешеходных дорожек. Но действительно понять иностранцев могут только те, кто знает, как это у НИХ... В университетском городке-кампусе по определению нельзя встретить никаких животных, и между корпусами не понатыкано коттеджей немецких нУВОРишей. Даже если студент живёт на другом конце города, опоздать он может только в одном случае. Намеренно. До августа 2005 года я и не представлял, что в Германии практикуется использование всего-навсего 3 расписаний для общественного транспорта: для будней, выходных и праздников. Уже не скажешь преподу «Автобуса долго не было...» Если ты опоздал, значит, ты не уважаешь преподавателей и немецкую систему образования. Но в ФРГ этим никого не испугаешь. По статистике, лишь 10% студентов не затягивают и не возобновляют учёбу. Остальные обучаются, как правило (!), лет 10-12, и многие вообще не помнят, зачем выбрали ту или иную специальность. Так уж получилось... Одно слово-демократия...

## Дела, всё дела, меня замучили дела

Деловых людей много, но, конечно, не все. У большинства дела, карьера, стрессы, полное отсутствие свободного времени, личные психоаналитики. Самыми беззаботными жителями мне показались 2 БОМЖа. Один из них каждый вечер (с немецкой стабильностью!) покупал пузырь в ближайшем супермаркете и мирно спал на скамейке, предварительно постелив немецкую газету. А это страниц 50-60! Да и почитать можно. Ему. В свободное время. Летние ночи в Берлине тёплые ~18 градусов. Свежий воздух, да и туристы часто фотографируют. А это и есть шанс прославиться!

## Довольство от слова «воля»?

Довольны тоже отнюдь не все. Или Летайте самолетами аэрофлота

это берлинская аномалия? В сентябре прошли выборы в немецкий парламент-Бундестаг. Весь город был украшен предвыборной

агитацией и компроматом. Самым смешным мне показалось изображение дедушки Ленина с лукавым прищуром и надписью: «Доверие-это хорошо, контроль лучше». Самый жестокий рекламный щит гласил о том, что в Германии каждый день армия безработных пополняется новой 1000(!) человек. Как знать, чего только перед выборами не напишут...

## Актуальный стереотип

К счастью, не все стереотипы можно развеять. Что-то же должно выделять народ среди соседей. Я ни в коем случае не хочу обидеть голландцев и швейцарцев, - там я ещё пока не был. Что же бросается в глаза в Германии? Вежливость. Такое ощущение, что вежливы все, по-вашему! Наиболее учтивы... продавцы и полицейские! Кто бы мог подумать...

## Откуда есть, пошла машина?

Несколько слов о современном состоянии автомобилей. Общеизвестно, что именно немцы Даймлер и Бенц изобрели это чудо-юдо (если в Вазовской комплектации) в конце 19-го века. Даймлер был господином скромным и отказался от своей доли в увековечивании своего имени. Дочь его, зато теперь известна каждому. Вербально. Так и родился супербренд «Мерседес-Бенц». А потом учёный Дизель придумал то, что используется в венгерских Икарусах.... Спасибо ему огромное!

## Как от них избавиться?



Турецкие шмотки на фоне средневековых реалий

Если верить статистике, автомобилей в ФРГ много. А на деле... Иногда несколько семей делают один автомобиль-бензин дорогой,



Немецкий пляж в Дрездене: на улице пальмы, песок и полное отсутствие воды

страховка ещё дороже. Вот и экономят. Сегодня вы катаетесь, а уж, зато завтра наша семейка раскатывает... А ещё во многих европейских странах проводятся акции разгрузки экологии и ослабления зависимости от автотранспорта. Осенью 2005 года французские мигранты придумали новый способ - жечь машины. Более цивилизованные жители Евросоюза на одни сутки отказываются от использования авто. На помощь им приходят велосипеды и метро. Немецких автомобилей в Германии...мало. Все элитные БМВ и Опели прямо с заводов отправляются...на Восток. В бездорожье... Автомобильный блицкриг...

## Современная раздробленность

Ну, вот вроде и всё, все стереотипы я и развеял. Если бы не одно НО. Лишь киборгу Бисмарку (типа железному канцлеру) удалось в 1871 году объединить множество мелких княжеств в Немецкий Рейх №1. И сейчас бундесреспублика состоит из 3 городов государственного подчинения и 13 (!) федеральных земель. А так как государство не унитарное, то везде что-то своё, национальное. Поэтому и столица в ФРГ - не столица, ни в нашем, ни в немецком понимании... Если только у «столицы» долгов на 54 миллиарда евро, то что уж говорить о всей стране... Но в Германии много столиц: финансовая - Франкфурт-на-Майне, культурная - Дрезден, туристическая - Мюнхен.... Так все и живут по землям. И нормально живут...

Павел Курятников, 643 группа

## Журналистский взгляд

# ФУРШЕТ КАК ИСКУССТВО

Пред тем roast-beef окровавленный,  
И трюфли, роскошь юных лет,  
Французской кухни лучший цвет,  
И Стразбурга пирог нетленный  
Меж сыром лимбургским живым  
И ананасом золотым  
А.С. Пушкин. «Евгений Онегин»

Эх, Александр Сергеевич! Как люди раньше жили, как закусывали! Аж слюна пробегает...

Фуршет, как явление, а не как слово, прочно вошёл в нашу жизнь с самого крещения Руси. Вот и мне по роду своей деятельности в качестве внештатного корреспондента газеты «Самарский университет» по заданию редакции частенько приходится бывать на различных презентациях, непременным атрибутом которых являются фуршеты. На этот раз именно об этой важной составляющей мероприятий мне хочется рассказать.

Во все времена это называлось по-разному: во времена бородатых царей и румяных девиц это был пир на весь мир, чуть позже - светские обеды и ужины, в советские времена - банкеты и застолья, и наконец - фуршет, но суть оставалась неизменной - после презентации очередной царицы или явления народу какой-нибудь пушки, стреляющей семипудовыми ядрами, всех присутствующих неплохо бы покормить. И тут главное - не смазать впечатление от презентации. Тут важен баланс: плохой фуршет способен свести на нет все усилия организаторов, устроив даже самую лучшую презентацию, и наоборот - если хорошо покормить народ, который спал на презентации вашего нового переводчика собачьего языка, то вещь будет продаваться на ура.

Я лично выделяю для себя три качества, ко-

торые делают любой фуршет эдаким вензелем, а не просто точкой в конце презентации.

Первое - это своевременность. Только поймите меня правильно - думаю, не найдётся лю-



дей, которые поставят фуршет в начале или в середине презентации, туда обычно ставят кофе-брейк, речь о другой своевременности. В разные времена года блюда воспринимаются по-разному: никто не станет есть огненный борщ летом, или оладушки с холодными овощами и майонезом зимой. Летом неплохо бы подать свежесжатые соки, какой-нибудь лимонад или «Перье» в ведёрке со льдом, немного горячих и побольше холодных закусок. А зимой можно и стопочку налить, и борщом порадовать, горячими блюдами, чайком из самовара...

Второе - это соблюдение масштаба. Мне как - то довелось присутствовать на двух разных фуршетах в одном и том же помещении: в пер-

вый раз там было человек двадцать, во втором - человек 50. Жутко, господа! Во-первых, на втором фуршете не всем хватило столов, и многие ютились по подоконникам в каких-то невнятных позах, во-вторых, было просто противно смотреть, как уважаемые в нашем городе образуют к кофейнику очередь, как во времена перестройки за колбасой. Дело даже не в культуре присутствующих, а в том, что кофейник был всего один.

И третье - чувство такта организаторов. Когда вам по триста раз за презентацию напоминают, что в конце будет фуршет, а потом деликатно говорят, что фуршетный зал работает до определённого времени, и надо есть побыстрее, хочется плюнуть в чай таким организаторам - ведь недоеденный кусок хуже, чем вообще не взятый в руки!

Думаю, нелишним будет заметить, что организация фуршетов, как и любых других мероприятий - это профессия творческая и любящая талантливых людей. Недостаточно просто купить всего побольше и подороже и поставить перед гостями - гости люди неблагодарные, всё съедят и не оценят. А вот если тонко, по - умному, предложит умирающим от жажды журналистам после 2-х часовой пресс-конференции холодный лимонад или сок, то PR в любой газете вам просто обеспечен.

Фуршет, если хотите, это искусство - как художник мазок за мазком заполняет холст, как композитор ищет достойное завершение для симфонии, так и мудрый организатор, истомив нас на презентации, даёт расслабиться на фуршете. Как холодный бассейн после парилки... Вот так господа, желудком тоже любить можно!  
Александр Филиппов

## Личный опыт

## «Фаст-фуд» или коншлагерь?

Знаете ли вы, что такое «Макдоналдс»? Станный вопрос, подумает каждый из вас. Харчевня, продающая, начинённые химией булочки, да напитки, вызывающие подозрения о наличии в них элементов таблицы Менделеева. Нет, это ещё не всё. «Макдоналдс» - хорошо отработанная система, нанимающая на службу дешёвую рабочую силу, конми являются студенты. Новичок должен полностью пройти все ступени карьерной лестницы, начиная от поломойки до менеджера зала. А это, скажу я вам, совсем не легко. Если хоть раз кто-нибудь из вас посетил данное заведение, то, скорее всего, видел, как замученный парень или девушка, постоянно натирают пол. Потом бросают «тар» (это швабра) и бегут убирать со столов, затем туалет и вновь по кругу: полы, столы, туалет. Какая в таком случае может быть учёба! Здесь так устаёшь, что даже ручка выпадает из рук. Но самое отвратительное, что тут происходит, - это унижение. Если ты просто не понравился своему начальнику, то всё, тебе придётся нелегко. Постоянные толчки, грубые слова, да и за 8 часов работы ни разу не удастся присесть. Про обед помолчу совсем... Посетители этого не замечают. Ты обязан всегда улыбаться. Возможно, я не права, и кто-то все это посчитает «хорошей школой жизни», которую должен пройти каждый из нас. Не обязательно, чтобы это был «Макдоналдс». У каждого есть свой путь, который ему предназначен.

На моём пути встретился «Макдоналдс», где я проработала целых 5 месяцев, будучи студенткой Самарского речного техникума. И, скажу я вам, эта работа оставила неприятный осадок в душе.

Вот такие дела...  
Наташа Евстигнеева, 3 курс, специальность «Журналистика»

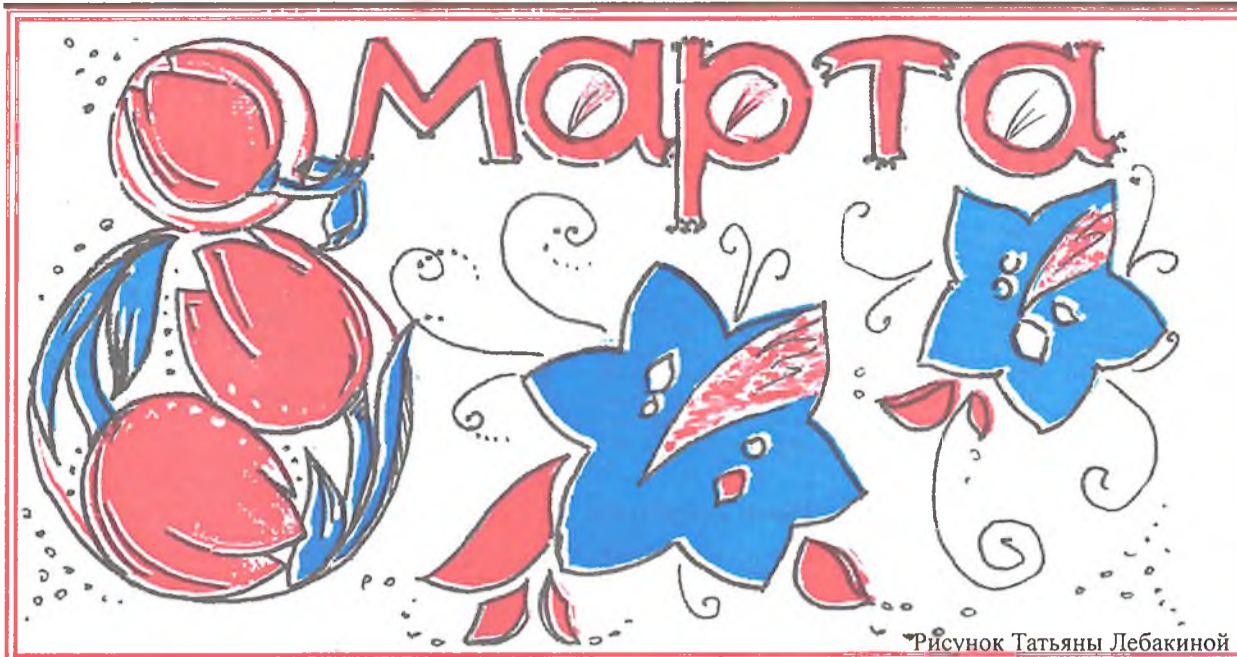


Рисунок Татьяны Лебакиной

САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

## НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ ПО КАФЕДРАМ:

Философии естественных факультетов	- доцента;
Иностранных языков естественных факультетов	- доцента
Физиологии -	- старшего преподавателя (2 места), преподавателя (2 места)
Высшей математики и информатики	- доцента
Теории и методики профессионального образования	- профессора (0,25 ставки)
Педагогика	- ассистента
Общей психологии и психологии развития	- доцента (2 места); старшего преподавателя (2 места), ассистента
Социологии и политологии	- доцента (0,5 ставки), доцента (0,5 ставки)
Теории и технологии социальной работы	- старшего преподавателя (0,5 ставки), ассистента (2 места)
Теории и истории журналистики	- ассистента
Экономики	- доцента
Менеджмента	- доцента, старшего преподавателя
Государственного и муниципального управления	- доцента
Информатики и вычислительной математики	- доцента (3 места)
Дифференциальных уравнений и теории управления	- ассистента
Уравнений математической физики	- доцента; ассистента
Математического моделирования в механике	- доцента (0,25 ставки); ассистента
-Функционального анализа и теории функций	- доцента (3 места)
Безопасности информационных систем	- ассистента
Общей и теоретической физики	- доцента
Оптики и спектроскопии	- доцента (2 места)
Физики твердого тела	- профессора
Электроники твердого тела	- доцента
Общей химии и хроматографии	- профессора
Неорганической химии	- профессора, доцента, ассистента
Аналитической и экспертной химии	- ассистента
Зарубежной истории	- доцента (2 места)
Российской истории	- профессора; старшего преподавателя, ассистента
Русского языка	- доцента (2 места)
Русской и зарубежной литературы	- доцента
Английской филологии	- доцента
Немецкой филологии	- доцента; преподавателя (2 места)
Государственного и административного права	- ассистента
Теории и истории государства и права и международного права	- ассистента
Гражданского и предпринимательского права	- доцента (2 места), ассистента
Биологической химии	- ассистента
Зоологии, генетики и общей экологии	- старшего преподавателя
Гуманитарных и естественно-научных дисциплин Филла СамГУ в г. Тольятти	- старшего преподавателя, преподавателя
Управления Филла СамГУ в г. Тольятти	- доцента
Права Филла СамГУ в г. Тольятти	- доцента
Срок подачи документов (включая заявление и список научных трудов) - один месяц со дня опубликования объявления.	
Документы направлять на имя ректора университета по адресу: 443011, г. Самара, ул. Академика Павлова, дом 1, Госуниверситет, телефон 34-54-11.	
ЛИЦЕНЗИЯ № 1131 серия А № 001149 от 16 июня 2003 года, выданная Министерством образования Российской Федерации.	

Дорогая слабая половинка  
нашего университета!

Поздравляю вас с Вашим днём! Оставайтесь женственными, нежными и хрупкими, чтобы мы больше могли вас ценить! Высила, заставляющая нас не слушать лектора, не попад отвечать на экзамене, дарить цветы и не спать ночью!

Георгий Портнов,  
филологический  
факультет,  
731 группа

Милые девушки, с праздником весны! Бессонова с мехмата поздравить вас спешит! Успехов и радости я желаю вам! Будьте все счастливыми, Бесс вам так сказал!



Рис. Марин Тюмиковой

## Новости по диссертационным советам

3 марта 2006 г. в 15 часов – заседание диссертационного совета Д 212.218.01 по защите диссертации на соискание ученой степени кандидата физико-математических наук Неупокоевой Анны Валерьевны. Научный руководитель – доктор физико-математических наук, профессор Малов Александр Николаевич. Тема диссертации «Исследование динамических характеристик процесса записи голограмм в самопроявляющихся системах на основе дихромированного желатина», специальность 01.04.21 – Лазерная физика. Официальные оппоненты: доктор физико-математических наук, профессор Захаров В.П.; кандидат физико-математических наук Никонов В.И. Ведущая организация – Томский университет систем управления и радиоэлектроники (ТУСУР, г.Томск).

16 марта 2006 г. в 14 часов – заседание диссертационного совета Д 212.218.05 по защите диссертации на соискание ученой степени доктора философских наук Нуруллина Рафаила Асгатовича. Научный

консультант – доктор философских наук, профессор Солдухо Натан Моисеевич. Тема диссертации «Небытие как виртуальное основание бытия», специальность 09.00.01 – Онтология и теория познания. Официальные оппоненты: доктор философских наук, профессор Афанасьев В.В.; доктор философских наук, профессор Тайсина Э.А.; доктор философских наук, профессор Филатов Т.В. Ведущая организация – Санкт-Петербургский государственный университет.

23 марта 2006 г. в 14 часов – заседание диссертационного совета Д 212.218.02 по защите диссертации на соискание ученой степени кандидата исторических наук Изюмовой Юлии Александровны. Научный руководитель – доктор исторических наук, профессор Смирнов Юрий Николаевич. Тема диссертации «Общественная мысль советской России: футурологические проекты научной интеллигенции 1920-х годов», специальность 07.00.02 – Отечественная история. Официальные оппоненты: доктор исторических наук, профес-

сор Кондрашин В.В.; кандидат исторических наук, доцент Чирков М.С. Ведущая организация – Московский государственный университет им. М.В.Ломоносова.

24 марта 2006 г. в 14 часов – заседание диссертационного совета Д 212.218.06 по защите диссертации на соискание ученой степени кандидата физико-математических наук Макаряна Владимира Георгиевича. Научный руководитель – доктор физико-математических наук Молевич Нонна Евгеньевна. Тема диссертации «Структура газодинамических возмущений в стационарно неравновесной среде с экспоненциальной моделью релаксации», специальность 01.02.05 – Механика жидкости, газа и плазмы. Официальные оппоненты: доктор физико-математических наук Загидуллин М.В.; доктор физико-математических наук, профессор Кожевников Е.Н. Ведущая организация – Институт механики МГУ им. М.В.Ломоносова.

Начальник отдела ученых степеней и ученых званий  
Г.И.Щербакова

www.kinosok.ru

**СВЕЗДА**  
НОВО-САДОВАЯ, 106 | 70-33-78

23 февраля -12 марта Князь Владимир  
2-15 марта Аферисты Дик и Джейн  
7-23 марта Бумер 2  
23 марта-5 апреля Пункт назначения 3  
2 - 15 марта Аферисты Дик и Джейн  
23 марта - 5 апреля Добрыня Никитич и Змей Горыныч  
30 марта-12 апреля Ледниковый период 2

**СОВРЕМЕННОК**  
ул. Сов. Армии, 219. 79 23 93, 79 23 94

2-15 марта Правдивая история красной шапочки  
8-22 марта Любовь в большом городе  
16-19 марта Азирис Нуна  
16-19 марта Добрыня Никитич и Змей Горыныч  
30 марта-12 апреля Основной инстинкт 2

**Шунка**  
ул. Димитрова, 4, т. 859-84-98  
т. 851-93-89

23 февраля -12 марта Князь Владимир  
7-22 марта Бумер 2  
7-22 марта Любовь в большом городе  
23 марта -29 марта Биби - маленькая волшебница тайна ночных птиц  
30 марта-12 апреля Основной инстинкт 2  
30 марта-12 апреля Ледниковый период 2

**Самара**  
ул. Димитрова, 4, т. 859-84-98  
т. 278-78-47

23 февраля -12 марта Князь Владимир  
2-15 марта Аферисты Дик и Джейн  
7-22 марта Бумер 2  
16-29 марта Розовая пантера  
16-19 марта Добрыня Никитич и Змей Горыныч  
30 марта-12 апреля Ледниковый период 2

**Художественный**  
им Т.А. Ивановой

**БОЛЬШОЙ ЗАЛ**

7-9,11-16,18-22 марта  
13.45, 15.30, 17.45, 20.00.  
Бумер2  
23-29 марта 17.45, 20.00

**МАЛЫЙ ЗАЛ**

23-29 марта 18.15, 20.30  
Бумер2  
16-22 марта 20.30  
Аферисты Дик и Джейн

**Жесть**  
23-29 марта 14.00  
Князь Владимир  
30 марта-5 апреля  
14.00, 16.00, 18.00, 20.00  
Ледниковый период 2

16-22 марта 15.15, 17.45, 20.15  
Знаки любви  
23-25, 27-29 марта 14.00, 18.00  
26 марта 14.00  
Матадор  
23-29 марта 16.00, 20.15

**КАМЕРНЫЙ ЗАЛ**

9-15 МАРТА 17.30  
Возмездие  
17 марта 13.00, 16.00, 17.30, 19.00  
18-22 марта 13.00, 14.30, 16.00,  
17.30, 19.00  
23-29 марта 13.45, 15.15, 16.45  
Добрыня Никитич и змей  
Горыныч

30 марта-5 апреля 16.00, 20.15  
Розовая пантера  
30 марта-5 апреля 14.00, 18.15  
Жесть  
12 марта 17.30  
Матч-пойнт  
19 марта 13.30  
Труп невесты  
26 марта 18.00  
Распутник

«Школа куратора и культуртрегера» при учебно-научной лаборатории «Литературный текст в современной культуре» при кафедре русской и зарубежной литературы Самарского Государственного университета продолжает свою работу и приглашает студентов Самарского Государственного университета и всех желающих к творческому сотрудничеству.

Цель школы: подготовка специалистов по организации эстетической коммуникации в условиях рынка. В школе предполагается постижение начал деятельности литературного агента, организатора художественных акций, перформансов и ток-шоу, изучаются законы современной художественной критики, а также основы кураторской деятельности. Гуманитарной целью школы является создание художественной среды, необходимой для успешного функционирования современного искусства в нашем городе. Занятия будут проводиться преимущественно в форме семинаров, тренингов и ролевых игр. Список изучаемых дисциплин:  
1. «Как написать бестселлер», или практическая поэтика для литературного агента.

2. Видеоарт и другие виды некоммерческого киноискусства.  
4. Поэтический мастер-класс.  
5. Теория и практика проектного искусства.  
6. Риторика современной дискуссии, или как организовать ток-шоу.  
7. «Глядя в телевизор», или как стать известным, не вставая с кресла (профессия телекритика).  
Слушателей школы ждет встреча с деятелями современного искусства, с популярными и неоднозначными фигурами современной культуры.  
Занятия проходят каждую неделю по пятницам в 18.00.  
Начало занятий – 1-я неделя марта.  
**БЕСПЛАТНО!!!**  
Запись на кафедре русской и зарубежной литературы. Корпус на Потапова. Ауд. 216. Т.183647.



Учредитель - САМАРСКИЙ ГОСУНИВЕРСИТЕТ  
Редактор: Н.М. Окоркова.  
Компьютерная верстка: В.Г. Удесова  
Разработка и сопровождение веб-сайта газеты: А.А. Шабалин  
Наш адрес: 443011, г. Самара, ул. ак. Павлова, дом 1, к. 209Ф, тел. 334-08-80.  
Адрес газеты "Самарский университет" в Интернете: www.univsite.ru.  
e-mail: pressa@ssu.samara.ru  
Газета зарегистрирована Региональной Инспекцией Государственной инспекции по защите свободы печати массовой информации при Мининформпечати РФ.

Регистрационный номер СО419.  
Газета отпечатана в типографии "Солдат Отечества", ул. Пионерская, 21.  
Выходит один раз в месяц.  
Газета распространяется бесплатно.  
Тираж 5000 экз. Заказ № 411  
При перепечатывании материалов ссылка на газету обязательна.  
Тексты, отмеченные РС дублируются на правах рекламы.  
Ответственность за содержание рекламы несет рекламодатель.  
Ответственность за полиграфическое исполнение несет типография.

