

**«THE LONDON GAZETTE»: ВЛАСТЬ, ПРОПАГАНДА
И ПЕЧАТНОЕ СЛОВО В ЭПОХУ «ВЕЛИКОГО ВЕКА»**

Статья посвящена феномену пропаганды в XVII веке. Показано влияние французской традиции использования триады – книга, памфлет и периодическое издание – как важнейшего инструмента королевской пропаганды. На примере «The London Gazette» показано становление и развитие печатных изданий в Англии в эпоху Реставрации. Газета показана как основной инструмент повседневной пропаганды в царствование Карла II.

Ключевые слова: пропаганда, газета, памфлет, Карл II, «The London Gazette».

D.O. Gordienko, Samara University

**«THE LONDON GAZETTE»: POWER, PROPAGANDA, AND THE
PRINTED WORD IN THE AGE OF THE «LE GRAND SIÈCLE»**

The article is devoted to the phenomenon of propaganda in the XVII century. The influence of the French tradition of using the triad – book, pamphlet and periodical – as the most important tool of royal propaganda is shown. The example of «The London Gazette» shows the formation and development of printed publications in England in the age of Restoration. The newspaper is shown as the main tool of everyday propaganda in the reign of Charles II.

Keywords: Propaganda, newspaper, pamphlet, Charles II, «The London Gazette».

Раннее Новое время сформировало повышенный интерес к актуальному знанию [1], породив современные средства массовой информации [2]. На рубеже Средних веков и Модерна (дискуссии о хронологии не прекращены [3]) возрождается жанр мемуаристики. В XV-XVII вв. мемуары могли писаться для семейного прочтения [4], «в стол» (но публика читала их задолго до публикации [5]), инкогнито (но имя автора могло быть широко известным) [6] или некоторое время спустя (как в случае с бравым мушкетером, раскрывшим заговор шеваляе де Рогана [7]). Принц мог высказать «авторскую» точку зрения на события исторического масштаба и, таким образом, сконструировать

собственную реальность (Людовик XIV [8], Яков VI и II [9] и его сын Бервик [10]). Автор мог написать мемуары (показывая свою роль в исторических событиях [11]), а затем выступить в роли историка [12]. Мемуары читали и перечитывали [13] (де Бассомпьерр и его миссии в Испании [14], Швейцарии [15] и Англии [16]). Мемуары могли облекаться в форму приключенческого романа (это уже не рыцарский роман прошлого, но подобие публицистики более позднего времени) [17].

Великая монархия Запада – Франция – при Бурбонах в XVII в. использовала рупор печатного слова для объяснения своих действий. В 1614 г. историографом короля стал К. Малигр, сеньор де Сен-Лазар. Его предшественник П. Матье (на должности с 1588 г.) описал жизнь Людовика XI [18] и оплакал Генриха Великого [19]. Малигр же стал активнейшим описателем царствования Людовика XIII, начав в 1616 г. [20] и закончив накануне Фронды [21]. В последней трети XVII в. возшла звезда Г. де Куртиль де Сандра (диссидента и возможного агента короля). Помимо биографий [22], скандальных хроник [23] и расследований громких заговоров [24], автор продвигал французский взгляд на важнейшие политические события своего времени [25].

К памфлету по своим объемам был близок журнал, который периодически охватывал важные события. Французский «*Mercure galant*», издаваемый раз в месяц, выступал в роли важнейшего рупора французского абсолютизма. Так, бурный для Великобритании 1685 г. освещался весьма оперативно – Карлу II, скончавшемуся 6 февраля, и его младшему брату Якову, в февральском номере уделено несколько пространных статей [26, с. 179-284]. Апрельский номер содержит ценнейший материал по двору нового короля [27, с. 213-231], а майский описывает церемонию коронации Якова II [28, с. 197-275]. Июльский номер подробно и оперативно освещает восстание герцога Монмута (и графа Аргайла) (пять статей) [29, с. 140-262, с. 334-353], номер за август 1685 г. описывает «англиканский террор», последовавший за разгромом «Якова II» (французская пропаганда оказалась в сложной ситуации – в год отмены Нантского эдикта Париж показывал, как официальный и желанный союзник Франции, широко известный своими католическими симпатиями, подавляет восстание, произошедшее под протестантскими флагами, использовав обратную по своему значению риторику) [30, с. 316-324].

Первая собственно газета появилась во Франции – 30 мая 1631 г. Т.Ренодо издал первый номер «*La Gazette*» [31, с. 72], показывающей в первую очередь иностранные дела. Так, номера первой половины 1660 г. отдавали

приоритет иллюстрации событий, происходящих на Британских островах, – в январе это был захват власти генералом Монком и ответные действия его оппонентов [32], апрельские и майские номера подробнейшим образом освещали реставрацию монархии «Его Великобританского Величества», причем в экстраординарных номерах печатали тексты документов – Бредской декларации, например [33].

Континентальные интеллектуальные практики оказали важное влияние на реалии Туманного Альбиона [34; 39]. В условиях надвигающегося Великого мятежа значение печатного слова для объяснения позиции сторон мультikonфликта Английской революции XVII в. становится архиважным. Информационные листки и памфлеты (и дополнившие их, как правило, после 1660 г. мемуары) стали важной частью (квази) интеллектуальной жизни Британии (например, накануне Исключительного кризиса особой популярностью пользовались истории из Религиозных войн во Франции [35]).

Собственно, современные печатные издания на территории Трех Королевств появляются после Реставрации. Их «отцом-основателем» считается школьный учитель и «писака» Г. Маддимен, издававший с 1659 г. «Mercurius publicus» (например, один из августовских номеров 1660 г. верноподданнически описывал шотландские дела, визит короля Карла и его братьев (младший, герцог Глостер, умрет через пару недель от оспы) на обед к графу Бристолу и казнь «круглоголового» майора Харриса [36]) и привлекавший к издательской деятельности талантливого (и потомственного [37]) памфлетиста Р. Д'Эстранжа.

Современная «The London gazette» появилась благодаря трагическим событиям «Чумного года» – отъезду королевского двора в Оксфорд и потребности Карла II, двора и читающей публики в правильном освещении происходящих событий. Маддимен как опытный журналист и издатель предоставил своему государю двухстраничное новостное издание «The Oxford Gazette». В номере была дана информация о заседании Тайного Совета (разбиравшего рутину работы с шерифами), некоторых церковных делах, большую часть номера обсуждались проблемы войны с голландцами, ситуация вокруг Танжера, новости из Франции и последней строкой сообщалась чумная статистика (положенная затем в основу скорбного труда Д.Дефо [38]) [39]. В следующем номере издания подробно расписывалась ситуация в Европе (испанские и германские дела), морская война с Соединенными Провинциями. Английским делам, напрямую связанным с чумой, внимание практически не уделено. Последними строками, вместо подсчета умерших, говорилось о

назначении нового шерифа графства Кардиган [40]. 29 января 1666 г. (еще 1665 по английскому летоисчислению) в «The Oxford Gazette» обсудили новости войны с голландцами, имперские дела, подготовку критской экспедиции герцога де Бофора (двоюродного брата Людовика XIV и Карла II) и участие в этих хлопотах командующего галерным флотом Франции графа де Вивона (брата маркизы де Монтеспан, чья звезда еще не взошла). Буднично и без эмоций сообщили о том, что французский король объявил войну королю Англии (употреблен редкий англоязычный термин «Его Великобританское Величество») – как оказалось «странную войну». В конце номера кратко, но эмоционально было сообщено о том, что чума пошла на спад и король Карл возвращается «в свой верный город Лондон» [41]. Первый февральский номер буднично освещал англо-голландские «мытарства» на море, германские дела, шведско-польские отношения, безобразия левантийских пиратов, чудаковатые действия иерусалимской еврейской диаспоры (отголоски прихода «миссии» Шабтая Цви [42, с. 439-455]), возвращение в Лондон драгоценностей умершей королевы-матери и приветствие лордом-мэром Лондона короля Карла и поднесения ему даров в знак благодарения его счастливого возвращения. Этот номер был первым, вышедший как «The London gazette» [43].

В дальнейшем газета извещала образованную часть общества о событиях в мире и дома. Впервые в английской истории публика смогла следить за изменениями, происходящими на «политическом Олимпе» британской монархии. В конце января 1685 г. подданные внимали, как король возводил в рыцарское достоинство Г.Брабанта из Ньюкасла [44; 2], а следующий номер начался с заявления Тайного Совета об ухудшении здоровья государя [45; 1]. Весь следующий номер (за исключением кратких сообщений из Империи) был посвящен официальному извещению о смерти Карла II, воцарению Якова II и публикации его декларации [46]. «The London gazette» подвела итог царствованию первого из своих государей, впереди было краткое и насыщенное царствование Якова Стюарта, Славная революция и последующие события Британской истории вплоть до Новейшего времени. Уроки, полученные англичанами в XVII в. (в первую очередь у французских учителей), в дальнейшем позволили сделать из прессы и, шире, печатного слова (как важнейшего инструмента пропаганды) важнейший рупор государства и политической нации, оставаясь примером до начала XXI в.

Список литературы:

1. Барбье Ф. Европа Гутенберга. Книга и изобретение западного модерна (XIII-XVI вв.). М., 2018.

2. Бернштейн У. Массмедиа с древнейших времен и до наших дней. М., 2017.
3. Бельцер А.А. Раннее новое время: размышления о границах периода // Средние века. 2020. Т.81. №2. С. 146-159.
4. Фреар де Шантелу П. Дневник путешествия кавалера Бернини во Францию. СПб., 2021.
5. Брантом. Галантные дамы. М., 1998.
6. Бюсси-Рабютен, Р. де. Любовные истории галлов. М., 2010.
7. Du Cause De Nazelle J.C. Mémoires du temps de Louis XIV. P., 1899.
8. Mémoires de Louis XIV: dans 2 volumes. P., 1806.
9. Memoires du duc d'Yorck les événemens arrivés en France. Pendant les années 1652 a 1659 // Nouvelle collection des mémoires pour servir a l'histoire de France depuis le XIII' siècle jusqu'a la fin du XVIII'. Vol. 25 (3e Sér. Vol. 3). Lyon, P., 1854. P. 530-612.
10. Berwick, James Fitzjames, Duke de, Mémoires du maréchal de Berwick: dans 2 volumes. P., 1778.
11. Quincy, J. Sevin, marquis de. Memoires du chevalier de Quincy: dans 3 volumes. P., 1898.
12. Quincy, J. Sevin, marquis de. Histoire militaire du règne de Louis-le-Grand, roi de France: dans 7 volumes. P., 1726.
13. Mémoires du Mareschal de Bassompierre: dans 2 volumes. Amsterdam, 1723.
14. Ambassade du Mareschal de Bassompierre en Espagne l'an 1621. Cologne, 1668.
15. Ambassade du Mareschal de Bassompierre en Suisse l'an 1625: dans 2 volumes. Cologne, 1668.
16. Negociation du Mareschal de Bassompierre envoyé Ambassadeur Extraordinaire, en Angleterre de la part du Roy tres-Chrestien, l'an 1626. Cologne, 1668.
17. Гамильтон А. Мемуары графа де Грамона. М., 1993.
18. Mathie P. Histoire de Louis XI, Roy de France. P., 1610.
19. Mathie P. Histoire de la mort deplorable de Henry IV. Roy de France et de Navarre. P., 1612.
20. Malingre C. Histoire de Louys XIII., Roy de France. P., 1616.
21. Malingre C. Histoire générale des guerres et mouvemens arrivés en divers estats du monde sous le règne de Louis XIII, depuis 1627 jusqu'en 1642: dans 4 volumes. Roven, 1647.

22. Courtilz de Sandras G. La vie du vicomte de Turenne. La Haye, 1695.
23. Courtilz de Sandras G. Les Intrigues amoureuse de la cour de France. Cologne, 1685.
24. Courtilz de Sandras G. Le Prince infortuné, ou l'Histoire du chevalier de Rohan. Amsterdam, 1713.
25. Courtilz de Sandras G. Histoire des promesses illusoires depuis la Paix des Pirenees. Cologne, 1684.
26. Mercure galant. 1685. № 2. P. 179-284.
27. Mercure galant. 1685. № 4. P. 213-231.
28. Mercure galant. 1685. № 5. P. 197-275.
29. Mercure galant. 1685. № 7. P. 140-262; 334-353.
30. Mercure galant. 1685. № 8. P. 316-324.
31. Gilles de la Tourette G. Théophraste Renaudot. P., 1884.
32. La Gazette. 1660. № 11.
33. La Gazette. 1660. № 55 Extraordinaire.
34. Kronick D.A. A History of Scientific and Technical Periodicals: The Origins and Development of the Scientific and Technological Press, 1665-1790. N.Y., 1962.
35. Davila A.C. The history of the civil wars of France. L., 1678.
36. Mercurius publicus. 30 August 1660.
37. L'Estrange H., sir. The reign of King Charles: an history disposed into annalls. L., 1656.
38. De Foe D. A Journal of the Plague Year: Or, Memorials of the Great Pestilence in London, in 1665. L., 1882.
39. The Oxford Gazette. 7 November 1665.
40. The Oxford Gazette. 16 November 1665.
41. The Oxford Gazette. 29 January 1665.
42. Гудман М. История иудаизма. М., 2020.
43. The London gazette. 1 February 1665.
44. The London gazette. 29 January 1684.
45. The London gazette. 2 February 1684.
46. The London gazette. 5 February 1684.