

**О.Ю. Козырь,
Российский государственный архив в г. Самаре**

РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ В Г. САМАРЕ В СИСТЕМЕ СВЯЗЕЙ АРХИВ – ШКОЛА – ВУЗ

В статье рассматривается научно-информационная деятельность Российского государственного архива в г. Самаре по популяризации архивных документов, ориентированная на работу с образовательными учреждениями. В современных условиях работа с источниковой базой становится важным фактором в формировании исторического и гражданско-патриотического сознания подрастающего поколения. Этому способствуют и новые формы представления архивных документов в информационном пространстве.

Ключевые слова: архивные документы, научно-информационная деятельность, виртуальные выставки, интернет-выставки, публикации, видеоматериалы.

**O.Y. Kozyr,
Russian State Archive, Samara**

THE RUSSIAN STATE ARCHIVE IN SAMARA IN THE SYSTEMS OF RELATIONS: ARCHIVE – SCHOOL – UNIVERSITY

The article is devoted to the scientific and information activities of the Russian State Archive in Samara to popularize archival documents, focused on working with educational institutions. In modern conditions, work with the source base is becoming an important factor in the formation of the historical and civil-patriotic consciousness of the younger generation. This is facilitated by new forms of presentation of archival documents in the information space.

Keywords: archival documents, scientific information activities, virtual exhibitions, online exhibitions, publications, video materials.

Рассматривая архив как институт сохранения исторической памяти, мы оперируем понятиями, связанными не только с охранительными функциями (реставрация, репрография, режимы сохранности документов и пр.), но и с функциями учреждения как транслятора первичной архивной информации.

Последовательность задач, определенная основополагающим для всех государственных и муниципальных архивов документом, – сохранение, комплектование, постановка на государственный учет – завершает использование, приобретающее в настоящее время особую актуальность и значимость [1]. Из этого следует, что целью сохранения является использование архивных документов для решения научно-исследовательских, культурно-просветительных, производственно-практических задач.

Согласно государственному стандарту, определяющему поле дефиниций в сфере делопроизводства и архивного дела, организация использования архивных документов является частью более широкого понятия, связанного с популяризацией архивных документов, а именно – научно-информационной деятельности архива, куда входят также создание архивных справочников и публикации архивных документов [2].

Исходя из определения, данного в ГОСТ Р 7.08-2013, «использование архивных документов – это применение информации архивных документов в культурных, научных, политических, экономических целях и для обеспечения законных прав и интересов граждан» [3], иными словами – это информационное обеспечение пользователей (физических и юридических лиц) по их запросам. Наряду с этим архивы ведут активную деятельность по пропаганде исторических знаний, сами выступая инициаторами различных проектов. Опираясь документальными источниками, архив может и должен стать основным звеном в многочисленных историко-культурных проектах, представляющих ретроспективную информацию и объединяющих в этом направлении культурные, образовательные, научные и иные институты.

Так, в свете современной государственной политики, направленной на гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения, сотрудничество образовательных учреждений и архивов становится более тесным. В 2021 г., по итогам встречи со школьниками во Всероссийском детском центре «Океан», Президент России Владимир Путин утвердил перечень поручений, в числе которых обозначено следующее: приобретение обучающимися навыков работы с архивами и другими историческими источниками, в том числе путем их привлечения к поисковой и исследовательской деятельности [4]. В этом направлении РГА в г. Самаре ведет работу давно и продолжает ее развитие в новых формах, в том числе выходя в интернет-пространство.

В РГА в г. Самара с 2011 г. существует проект «Архив – школа – вуз». Он начал свое развитие с семинарских занятий с преподавателями истории,

результатами которых стали методические разработки уроков с использованием архивных документов. Документ в этом смысле становился органичной частью школьного урока, отправной точкой для развития урочной деятельности, размышлений школьников, выводов, к которым они приходили, опираясь на письменные источники.

С 2009 по 2012 г. архивом было издано три выпуска методических пособий для учителей 9-11 классов по использованию архивных документов на уроках отечественной истории. В 2016 г. читательская конференция подвела первые итоги работы преподавателей дисциплин исторического цикла с документами РГА в г. Самара, которые были обобщены в электронном издании «Использование документальных источников в урочной и внеурочной работе в средней общеобразовательной школе» (2017 г.) [5]. На сайте РГА в г. Самара в разделе «Проекты архива» – «Архив – школе» можно ознакомиться с такими видами уроков по архивным документам, как деловая игра, лабораторное занятие, урок-экскурсия, компьютерная презентация.

Расширение круга форм представления научно-информационной деятельности архива, в том числе ориентированных на школьную и студенческую аудиторию, происходило с внедрением новых информационных технологий и активизацией работы архива в сети Интернет. Так, с 2020 г. архив, во-первых, вышел в социальные сети и стал вести активный ежедневный постинг, во-вторых, стал создавать видеоматериалы различных форматов: от научно-популярных видеороликов до видеолекций и видеофильмов по архивным документам. Это своего рода публикации документов со всеми необходимыми реквизитами – редакционными заголовками, архивными шифрами – в структуре видеосюжетов. Научно-популярные, познавательные мини-видеоролики (до 5 минут) обычно строились на основе патентной документации – комплекса документов, относящегося к процессу патентования изобретения (заявлений авторов в Комитет по делам изобретений, описаний разработок, схем, чертежей, экспертных заключений, переписки по поводу изменения формулировок, авторских свидетельств и патентов или отказов в выдаче и т. д.). Коллекция заявок на изобретения охватывает все сферы жизнедеятельности человека, различные отрасли экономики и может представить в увлекательной форме широкой аудитории научно-техническую мысль изобретателя с различных ракурсов.

В связи с этим возникла идея привлечения к популяризации документов школьников, которые могли бы доступно рассказать о простых и в то же время

полезных предложениях изобретателей, которые можно использовать в повседневной жизни. Публикация архивного документа, характерная для видеофильмов и лекций, рассчитанных на более подготовленную аудиторию, приобрела другую форму – рассказ о документе через мастер-класс, через показ процесса производства изобретения (или, реже, научно-исследовательской разработки). Так, были представлены, к примеру, кулинарные мастер-классы по «архивным» рецептам (приготовление супа, сливочного ириса, фруктового льда, шашлыка). Дети учились читать документы, выбирать необходимое для сюжета, обращать внимание на поисковые данные (шифры) архивных дел и правильно их записывать. Эти ролики, созданные детьми, помимо познавательно-развлекательного, имеют и прикладной характер и представляют архивный документ как артефакт, имеющий практическую ценность.

Развернутые видеосюжеты, посвященные теме, событию, персонам, имеют исключительно научно-просветительский характер и побуждают к обращению к первоисточникам. Такие сюжеты архив готовит, ориентируясь на приоритетные государственные темы и календарь знаменательных дат, которые можно осветить документами из фондов, находящихся на хранении. К примеру, в рамках празднования 75-летия Великой Победы были созданы видеофильмы «Волжская рокада – дорога к Сталинградской победе», «Северный транспортный флот: мобилизация усилий в годы Великой Отечественной войны», «Коломенский машиностроительный завод накануне и в годы Великой Отечественной войны». В 2022 г., к 100-летию образования СССР, РГА в г. Самара выпустил цикл видеолекций «Научно-техническое наследие СССР». В него вошли видеосюжеты, посвященные вопросам гражданского и промышленного строительства: о типовых и уникальных архитектурных сооружениях советского периода; о проектировании БАМа; о строительстве Днепровской ГЭС.

На наш взгляд, такие формы публикации архивных документов, которые служат иллюстративным рядом для повествования, могут стать добротным дополнительным материалом для проведения урочных и лекционных занятий и могут быть рекомендованы в качестве источниковой базы при изучении той или иной темы.

В этом смысле большую помощь в учебной деятельности оказывают и виртуальные выставки, которые представляют собой публикации архивных документов в виде цифровых образов. Они группируются внутри тематических разделов, снабженных вступительными статьями. С ними можно ознако-

миться на сайте РГА в г. Самара в разделе «Виртуальные выставки». Все документы кликабельны, снабжены заголовками, поисковыми данными, защищены водяными знаками, доступны для скачивания и могут послужить богатым иллюстративным материалом при освещении темы.

Необходимо отметить, что все виды научно-информационных материалов, где используются архивные документы (видеолекции, видеоэкскурсии, виртуальные выставки, статьи, публикации документов), оказывают большую помощь в проведении учебно-производственной архивной практики для студентов-историков. Для студентов, не определившихся с темой исследования, порой именно документ, с которым они ознакомились в архиве, становится отправной точкой, провоцирующей интерес и приводящей к созданию первой информационной статьи, доклада, очерка.

В последнее время важной частью практики студентов исторических факультетов в РГА в г. Самара является работа с информационными ресурсами архива, поиск темы для будущего мини-исследования и выполнение творческого задания. Это может быть написание заметки для сообщества архива «ВКонтакте» к знаменательной дате, очерк о деятеле науки и техники, участие в сетевом проекте #ЧитаемДокументыоВойне. Главное – определение темы, поиск и выявление иллюстрирующих ее документов и умение включить их в канву повествования.

Расширение доступа к открытым архивным документам, в том числе благодаря внедрению новых форм их представления в составе различных проектов, научно-информационных материалов, должно способствовать усилению роли источника как базового элемента в формировании объективной исторической картины. Включение архивного документа в практику учебно-образовательной деятельности школ, вузов в рамках различных дисциплин должно стать обязательным условием получения качественного образования на всех его этапах.

Список литературы:

1. Правила организации хранения, комплектования, учета и использования документов Архивного фонда Российской Федерации и других архивных документов в государственных и муниципальных архивах, музеях и библиотеках, научных организациях. М., 2020. 160 с.

2. ГОСТ Р 51141-98. Государственный стандарт Российской Федерации. Делопроизводство и архивное дело. Термины и определения : утв. Постановлением Госстандарта России от 27.02.1998 № 28.

3. ГОСТ Р 7.0.8-2013. Национальный стандарт Российской Федерации. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Делопроизводство и архивное дело. Термины и определения : утв. Приказом Росстандарта от 17.10.2013 № 1185-ст.

4. Перечень поручений по итогам встречи со школьниками во Всероссийском детском центре «Океан» // <http://www.kremlin.ru/acts/assignments/orders/66781>

5. Использование документальных источников в урочной и внеурочной работе в средней общеобразовательной школе : материалы читательской конференции 15 ноября 2016 г. : электрон. текстовые дан. [68,7 Mb] / отв. сост. О.В. Кузьмина ; под ред. О.Н. Солдатовой. Самара : Научно-технический центр, 2017. 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).